文化を創る、フラッグシップ。

2025 春

GRANSHIP

グランシップマガジン vol.41

特集

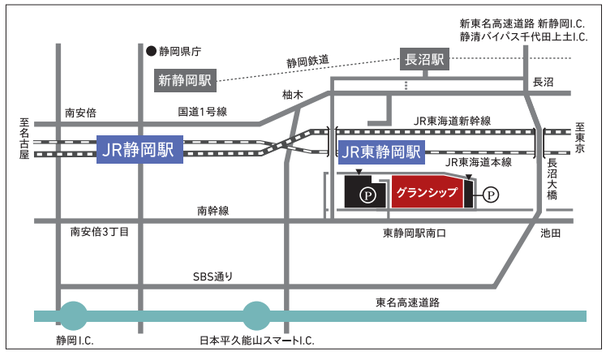
遊んで、食べて、体験して。
5月はイベントいっぱいのグランシップへ！

GRANSHIP グランシップマガジン vol.41 2025年3月15日発行

公益財団法人 静岡県文化財団

GRANSHIP サポーターズ EYE

グランシップこどものくに～ぱくぱく！もぐもぐ！～　撮影サポーター：杉山 美矢子



ACCESS

JR東静岡駅南口隣接
静岡鉄道長沼駅から徒歩10分

東海道新幹線（ひかり）で
東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間
JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分

車では東名高速道路 静岡I.C.から20分
日本平久能山スマートI.C.から10分
新東名高速道路 新静岡I.C.から15分
静清バイパス千代田上土I.C.から10分

富士山静岡空港から静鉄バス
（静岡エアポートライナー）で静岡駅まで55分
JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分

GRANSHIP Shizuoka Convention & Arts Center

ふじのくに 芸術回廊

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ　指定管理者 公益財団法人静岡県文化財団
〒422-8019 静岡県静岡市駿河区東静岡2丁目3番1号　TEL.054-203-5714 FAX.054-203-5716 https://www.granship.or.jp

遊んで、食べて、体験して。

5月はイベントいっぱいのグランシップへ！

アクティブに過ごしたい派？
ゆったりのんびりしたい派？

家族や友人と一緒に
おいしい！たのしい！がいっぱいの
グランシップへおでかけください！

GRANSHIP Contents

GRANSHIP Special Event
03 遊んで、食べて、体験して。5月はイベントいっぱいのグランシップへ！

GRANSHIP Special Stage
06 華のある〝ピアニズム〟を心ゆくまでグランシップの音楽3公演

GRANSHIP Special Stage
08 数量限定！売切御免！まとめて買うと絶対お得！グランシップ伝統芸能・クラシックセット券

Pick up
10 気軽に参加できるやさしいクラシック 神奈川フィル オーケストラ・キャラバン 静岡公演2025

Column
11 岩下尚史の伝統芸は知るものではなく、身につけるもの。Vol.41 地に根を張る花、天の雲を渇(とが)む音。

GRANSHIP Event Calendar
12 2025年4月～6月 グランシップイベントカレンダー

Exhibition
16 緑薫るしずおかの文化・芸術を巡り日常とは別世界へ 4月～6月のイベント情報

Information
20 ふじのくに地球環境史ミュージアム & 静岡県富士山世界遺産センター

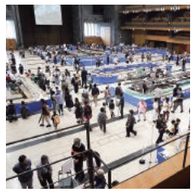
Information
22 SPAC SHIZUOKAせかい演劇祭 フラメンコ界のレジェンド小島章司による、この日だけのスペシャルステージをグランシップで―。

Information
23 静岡県立美術館 ブルックリン博物館所蔵 特別展 古代エジプト

Information
24 グランシップ こどもたちのための文化芸術プロジェクト

Outreach
26 グランシップ 子どもアート体験！学校プログラム ウィーンVIMCA合同練習 「ウィーンの風～ウィーン・アンサンブルVIMCA」

Information & Communication
27



©青木信二

表紙の絵

福井利佐 「春の訪れ」 2025年制作 切り絵

グランシップの春のイベントに生け花のイベントがあり華やかな雰囲気にしました。
静岡県はガーベラが出荷量・作付け面積・産出額が日本一とのことで入れさせていただきました。
春の訪問者として蝶を登場させ桜も咲いて、トレインフェスタもありグランシップも賑やかな雰囲気になりそうです。

福井利佐（ふくい りさ）
1975年静岡県出身。多摩美術大学グラフィックデザイン専攻卒業。観る者を圧倒させるような生命力のある線の世界を描き出す切り絵アーティスト。直木賞作家の桐野夏生氏、木内昇氏の小説への挿画や装丁、NHK太宰治短編小説集「グッド・バイ」の映像制作、NHK「猫のしっぽカエルの手」オープニングタイトル制作などがある。お能の宝生流家元主催の「和の会」メインビジュアル担当（2008～2018）。福音館書店月刊かがくのとも から絵本「むしたちのおとのせかい」（2019）「からまつ～ふじさんにもりをつくるき～」（2022）を刊行。その他、国内外の個展や合同展の参加、ワークショップなど多方面で活躍中。

グランシップ トレインフェスタ2025

5/17(土)・18(日)
10:00〜17:00(18日は〜15:30)
〈入場無料〉

見て、食べて、買って、鉄道を遊びつくそう！

本物そっくり！ ＼＼ 数千両の鉄道模型が走行！ ／／

こどもから大人まで楽しめる、日本最大級の鉄道イベント。鉄道模型クラブによる精巧な鉄道模型の走行や鉄道写真の展示のほか、県内鉄道会社や駅弁会社のブースも登場。鉄道や模型、旅にまつわる様々な楽しみ方を発見できるイベントです。今年はツインメッセ静岡での「静岡ホビーショー」(事前申込制)と同日開催！

ミニ電車も！

鉄道模型メーカー等出展
(静岡ホビーショー連携企画)
[KATO、トミーテック他]

ジオラマ模型製作体験等

トミックス(鉄道模型)運転体験等

＼テーマは「推し活！」／
ふじのくに鉄道トーク

久野知美さん

南田裕介さん

女子鉄アナウンサー・久野知美さん、ホリプロマネージャー南田裕介さんが、ゲストとともに鉄道にまつわる様々な世界を深堀り！

5/17(土)
①午前
『鉄道模型』
②午後
『鉄道むすめ』

5/18(日)
①午前
祝！100周年
『時刻表』
②午後
『妄想鉄』
鉄道ネタでおなじみ
18日(日)出演！岡安章介さん(ななめ45°)

名物駅弁コーナー
静岡県内等の名物駅弁が登場。鉄道模型を眺めながらランチタイムを楽しもう！

県内鉄道会社コーナー
静岡県内を走る鉄道会社9社が勢ぞろい！個性豊かなオリジナルグッズに注目！

トレインフェスタには鉄道で！

『電車に乗ってトレインフェスタへ行こう！キャンペーン』
JR東海、静岡鉄道を利用してご来場の方に、先着でトレインフェスタ2025オリジナルクリアファイルをプレゼント。キャンペーン参加方法はグランシップホームページをご覧ください。

※イベント内容・スケジュール等は変更する場合があります。

グランシップこどものくに＆あおぞらマルシェ

5/3(土・祝)〜5(月・祝)
10:00〜16:00(最終入場15:30)
〈入場無料〉

自由に「つくる」「あそぶ」体験を思い切り楽しもう！

自分の手で「つくる」「あそぶ」体験を通して、こどもたちの造形感覚や想像力を育む体験型イベント。今回は、静岡が世界に誇る「プラモデル」の世界をイメージした空間で、自由に工作体験ができます。他にも家族で楽しめるコーナーがいっぱい！思い出に残る一日をグランシップで。

ゆめのおきがえ

ドレスや着物、動物の衣装で記念撮影！

"きのいい羊達"のからだあそび

大人気の"きのいい羊達"といっしょに、遊びながら思い切り体を動かそう！

グランシップ登録アーティスト ミニコンサート

©Alia Photo Stage
アーティストの近くで、それぞれの楽器の音や、生演奏の迫力を感じてみよう。

青空の下でピクニック気分！こどもも大人もゆったり過ごそう♪

キッチンカーやおいしいものがグランシップ広場に集合！ランチやおやつ、冷たいドリンクなどをご用意しています。芝生の上では体を動かす「親子ヨガ×親子ラン」も。ファミリーはもちろん、大人のみなさんもお散歩気分でご来場ください。

華のある〝ピアニズム〟を心ゆくまで
グランシップの音楽3公演

ショパンの名手が紡ぐドラマチックなプログラム
人気華道家とのピアノ×花のアンサンブルを

假屋崎省吾

横山幸雄

假屋崎省吾×横山幸雄
「ピアノと花の華麗なる世界」

6月7日(土)14:00開演
■中ホール・大地
■一般5,000円、こども・学生1,000円

第12回ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人としての最年少入賞から今年で35年、今もなお国内外で活躍するピアニスト・横山幸雄と、独特の色彩感覚と繊細かつダイナミックな作風で人気を博し、音楽にも造詣が深い華道家の假屋崎省吾によるスペシャルステージ。前半は横山氏の真骨頂とも言えるショパンプログラム、後半はピアノ演奏に合わせていけばなパフォーマンスを披露します。ロビーでは、静岡県産の花を使って行ういけばな体験の他、終演後には花の販売も。花と音楽の素敵なマリアージュもお楽しみください。

〈曲目〉ショパン:アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22、ポロネーズ第6番 変イ長調「英雄」Op.53
リスト:ラ・カンパネラ
ベートーヴェン:4手の為のソナタ(連弾) 他

TOPIC

風土・気候に恵まれた静岡県は「花の都」

ガーベラ

元気でキュートなイメージがあり、花束にアレンジにと人気の花。全国一の産地が静岡県です。中でも西部地域では「和ガーベラ」という独自品種を開発しており、20種類を商品化。全国的に珍しい取り組みだそうです。

バラ

一輪でも存在感を放つ「花の女王」。静岡県は全国2位の生産地で、特に島田市や富士市では、市や市民の花として親しまれています。島田市ばらの丘公園には世界各地のバラが約500品種あり、毎年春と秋にイベントも開催しています。

フジ

雅やかな佇まいの花。フジと言えば、藤枝市の蓮華寺池公園は全国有数のフジの名所。また、磐田市の行興寺境内にある「熊野の長フジ」は、能「熊野」で知られる熊野御前が手植えしたと伝わる樹齢850年を超える古木です。

ショパンコンクールへのチャレンジにも期待!

〈曲目〉ショパン:即興曲第2番 嬰ヘ長調 Op.36 他

第12回浜松国際ピアノコンクール(2024)第2位

ヨナス・アウミラー
ピアノ・リサイタル

6月27日(金)19:00開演
■中ホール・大地 ■一般2,000円、こども・学生1,000円

数々のリサイタルで聴衆を魅了し続けるドイツ出身のピアニスト。2021年ブラームス国際コンクールで優勝し、2024年浜松国際ピアノコンクール(浜コン)では第2位を受賞した将来性あふれる俊英です。本選での演奏には、緻密なテクニックとスケール感のある演奏に賞賛の声も。作曲家が作品に込めた思いとアウミラーの思い、ピアノの持つ響きのすべてが融合された深みのある美しい音楽に期待しましょう。

TOPIC

世界に冠たる「浜コン」

ショパン国際ピアノコンクールの優勝者チョ・ソンジンなど錚々たるピアニストを輩出してきた浜コン。映画化された恩田陸さんの小説「蜜蜂と遠雷」の題材になったことでも有名です。第12回大会は史上最多となる638人(47カ国1地域)が参加。アウミラーは、第1回優勝者であるセルゲイ・ババヤンの門下生です。

多ジャンルの音楽を自由に越境する奇才

グランシップ リサイタル・シリーズ

フランチェスコ・トリスターノ
ピアノ・リサイタル

7月4日(金)19:00開演
■中ホール・大地 ■一般5,000円、こども・学生1,000円

グランシップ初登場となる、ルクセンブルク出身の奇才ピアニスト。ピアノという楽器一つでクラシックや現代音楽、テクノと多様なジャンルを自由に渡り歩き、どの領域でも唯一無二の音楽で満たし、世界中のファンを魅了しています。今回のプログラムは、トリスターノにとって特別な存在であるバッハの作品とトリスターノのオリジナル作品。彼のルーツや真価を聴くにふさわしい内容です。クラシックファンも初めての人も、心に冴え渡るピアニズムを存分にお楽しみください。

TOPIC

旋律に宿るバッハ

デビューアルバムはバッハの「ゴルトベルク変奏曲」。古楽をテーマにした「オン・アーリー・ミュージック」ではバロック風のオリジナル曲を作曲し、バッハの香りを漂わせながら現代的な音楽も散りばめました。バッハ生誕340年の今年、トリスターノに息づくバッハを感じてみませんか。

〈曲目〉
フランチェスコ・トリスターノ:イントロイト、トッカータ
テーマと変奏(1995, rev2025)[日本初演]
J.S.バッハ:トッカータ第1番 嬰ヘ短調 BWV910、第2番 ハ短調 BWV911
第3番 ニ長調 BWV912、アルマンド(パルティータ第2番 ハ短調 BWV826より)
サラバンド(パルティータ第6番 ホ短調 BWV830より) 他

© Ryuya Amao

数量限定！
売切御免！

まとめて買うと絶対お得！ 最速で座席をゲット！

クラシック＆伝統芸能ファンは注目！
年間を通して舞台公演を楽しめるセット券。
早めに席を押さえて、楽しい予定でいっぱいの一年に！
数量限定！気になる方はお早めに。

グランシップクラシックセット券

4公演セットで 22,500円が 17,000円 5,500円お得！

世界で活躍する注目の奏者がグランシップのステージに登場！
様々な音楽を体験できる、バラエティ豊かなラインナップをお楽しみください。

友の会先行販売 4/6(日)～12(土)　一般発売 4/13(日)～

フランチェスコ・トリスターノ ピアノ・リサイタル

© Ryuya Amano

7/4(金)19:00～　中ホール・大地　一般5,000円

ルクセンブルク出身のピアニスト。演奏家・作曲家・指揮者等多彩な顔を持ち、バロック音楽からテクノ音楽まで、ジャンルを超えた唯一無二の活動が注目を集めています。今回はトリスターノにとって格別の思い入れがあるバッハと、自身のオリジナル曲を披露。世界を魅了する鮮烈な響きを会場で。

【曲目】J.S.バッハ：トッカータ第1番 嬰ヘ短調 BWV910、第2番 ハ短調 BWV911
第3番 ニ長調 BWV912、アルマンド（パルティータ第2番 ハ短調 BWV826より）
サラバンド（パルティータ第6番 ホ短調 BWV830より）他

鈴木雅明指揮 バッハ・コレギウム・ジャパン J.S.バッハ：管弦楽組曲（全曲）

© Marco Borggreve
鈴木雅明

管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン

9/15(月・祝)15:00～　中ホール・大地　S席7,500円

世界を舞台に活躍する古楽器のオーケストラ、バッハ・コレギウム・ジャパンが、巨匠 鈴木雅明の指揮でバッハの代表的な器楽曲「管弦楽組曲」をお届けします。「G線上のアリア」として知られる第3番エアを、作曲された時代に近い響きで体験できる貴重な機会。

ヤメン・サーディ ヴァイオリン・リサイタル

© Julia Wesely

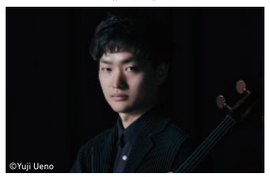
12/11(木)19:00～　中ホール・大地　一般5,000円

イスラエル生まれのアラブ人ヴァイオリニスト。2022年、25歳の若さでウィーン国立歌劇場管弦楽団コンサートマスターに就任。2025年1月のウィーン・フィル定期演奏会でコンサートマスターデビューを飾り、ウィーン・フィルのコンサートマスター正式就任もまもなく。世界の音楽界を牽引する存在となる彼の演奏を、静岡で聴けるチャンス！

チェロ・カルテット 横坂源/上野通明/水野優也/伊東裕

©Sotaro Goto
横坂源

©Seiji Okumiya
上野通明


©Yuji Ueno
水野優也

©Masatoshi Yamashiro
伊東裕

2026年 2/11(水・祝)15:00～
中ホール・大地　一般5,000円

浜松と縁の深いチェリスト・横坂源が、2024年にNHK交響楽団グランシップ公演にも出演した上野通明ら若手チェリストを率いて一日限りのカルテットを結成。バッハからガーシュインまで、バラエティに富んだプログラムをお届けします。チェロの豊かな響きをお楽しみに。

【曲目】ジョセフ・ヨンゲン：2つの小品
J.S.バッハ（L.ヴァルガ編）：シャコンヌ（無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 ニ短調 BWV1004より）
ガーシュイン（D. アーミーテージ編）：ポートレート 他

グランシップ伝統芸能シリーズセット券

4公演セットで 16,200円が 12,000円 4,200円お得！

伝統芸能ファンはもちろん、はじめて伝統芸能に触れる方にも！
一度は観ておきたい、日本が誇る多彩な伝統芸能をリーズナブルに。

友の会先行販売 3/30(日)～4/5(土)　一般発売 4/6(日)～

国立劇場 歌舞伎鑑賞教室

前回の様子（『封印切』）

6/23(月) 午後の部14:30～　中ホール・大地　一般4,200円

前半は、歌舞伎俳優による親しみやすい解説で、歌舞伎の基礎知識や魅力、演目の見どころをわかりやすく紹介。後半は、本格的な歌舞伎をご覧いただきます。はじめての歌舞伎にどうぞ。

グランシップ静岡能 能楽入門公演

前回の様子

9/13(土)14:00～　中ホール・大地　一般2,000円

「難しそう」「長くて眠くなりそう」一能に対して、こんなイメージを持つ方におすすめの公演。上演中に動きを止めて、場面説明や今後の展開を解説する「ダイジェスト能」は全国的に珍しく、「はじめてでもわかりやすい」と好評。

出演：山階彌右衛門（観世流シテ方）他

人形浄瑠璃 文楽

『義経千本桜』©青木信二

11/8(土) 昼の部13:00～、夕の部17:00～
昼の部か夕の部どちらか1公演
中ホール・大地　1階席4,200円

太夫の語り、三味線の音色、人形遣いが三位一体となり物語の世界を作り出す人形浄瑠璃 文楽。今回は、浄瑠璃三大傑作のひとつ「義経千本桜」、近松門左衛門の不朽の名作「曾根崎心中」と、人気演目が揃いました。開演前のあらすじ解説、太夫の語りが表示される字幕もご用意。

昼の部：「義経千本桜」～道行初音旅、「新版歌祭文」～野崎村の段
夕の部：「曾根崎心中」～生玉社前の段～天満屋の段～天神森の段

グランシップ静岡能～雛の宴～（宝生流）

能『西王母』

2026年 3/14(土) 14:00～　中ホール・大地　一般5,800円

宝生流能楽師による本格的な能楽を味わえる公演。桃の節句にちなんだ華やかな演目を上演。

能「西王母」他
出演：宝生和英（宝生流二十代宗家）
　　大倉源次郎（大倉流小鼓方十六世宗家／重要無形文化財保持者）
　　三宅右矩（和泉流狂言方）他

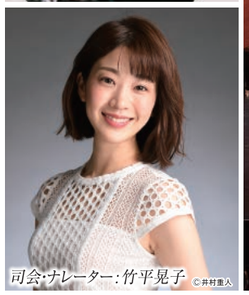
注意事項（共通）
◎セット券は数に限りがあります。予定枚数に達し次第販売を終了します。　◎セット券エリアの中でお好きな席をお選びいただけます。
◎グランシップチケットセンター窓口・電話は、発売開始後、大変混み合います。便利なWEB予約をご利用ください。
◎単公演購入後にセット券への変更はできません。
◎チケットのキャンセル、変更、再発行はいたしません。　◎グランシップ友の会ポイントは付きません。

気軽に参加できるやさしいクラシック

神奈川フィル オーケストラ・キャラバン 静岡公演2025

交響曲「田園」を語りと共に楽しむ特別な演奏も

指揮：太田弦 ©ai ueda


司会・ナレーター：竹平晃子 © 井村重人

前回の様子

子どもから大人まで幅広い世代が楽しめるクラシックコンサートとして、2022年からグランシップで開催している「神奈川フィル オーケストラ・キャラバン」。親子で初めてオーケストラを体験する方はもちろん、「オーケストラの演奏は、あまり聴いたことがないけれどチャレンジしてみたい！」という方や、神奈川フィルハーモニー管弦楽団が奏でる本格的なクラシック音楽をリーズナブルに楽しみたいという方にも人気を集めています。

今回もオーケストラの迫力やハーモニーをたっぷり味わいながら、様々な形でクラシックの魅力に迫ります。優れた奏者たちが繰り広げる超絶技巧の演奏をはじめ、ベートーヴェンの交響曲「田園」では語りを交えた特別な構成。言葉に導かれながら、楽曲に秘められた物語や風景に思いを巡らせましょう。音楽を耳で聴き、楽器や音を奏でる奏者の動きを目で見て、想像を広げて楽しめるコンサートです。

今回神奈川フィルを率いるのは、太田弦さん。読売日本交響楽団や東京フィルハーモニー交響楽団など、日本の著名なオーケストラで実績を重ねる注目の若手指揮者です。司会・ナレーションを務めるのは、アナウンサーの竹平晃子さん。クラシック音楽に造詣が深く、全国各地の音楽イベントでコンサートナビゲーターとして活躍しています。さらにソリストも加わり、神奈川フィルと共に豊かな音の世界を届けてくれます。夏休みの体験としてぜひご予定ください。

神奈川フィル オーケストラ・キャラバン静岡公演2025

7/27(日) 14:00～

■中ホール・大地　■一般2,500円、こども・学生1,000円（4歳～28歳以下）※3歳以下入場不可

【出演】指揮：太田弦、管弦楽：神奈川フィルハーモニー管弦楽団、司会・ナレーター：竹平晃子 他

【曲目】ベートーヴェン：交響曲第6番 ヘ長調 Op.68「田園」 他 ※曲目は変更になる場合がございます。

最新情報はこちらから

「鳥の声」に耳を傾けて

ベートーヴェンの「田園」は5つの楽章それぞれに標題があり、親しみやすい交響曲。「小川のほとりの情景」を冠した第2楽章終盤には鳥の鳴き声が描かれています。フルートがナイチンゲール（サヨナキドリ）、オーボエがウズラ。クラリネットが奏でるカッコウは特に分かりやすいのでご注目を。

vol.41　地に根を張る花、天の雲を遏（とど）む音。

伝統芸は知るものではなく、身につけるもの。

岩下尚史

私が二十歳台の頃の話ですから、今から四十年ばかりもむかし、銀座六丁目に小松ストアーという、和洋の逸品を粒選りの瀟洒な百貨店がありました。

今はギンザコマツと名を替えて、コムデギャルソンの川久保玲監修のファッションセレクトショップなど、明治以来、先進性を看板として来た銀座の老舗らしい品揃えは変わらず、趣味（このみ）の好い顧客に愛されていますが、私の若かった八十年代のバブル前夜は今よりもなお、華奢風流（きゃしゃふうりゅう）をたしなむ人の数も多く、その目利きも確かであったように思い出されます。

この老舗の方針のひとつに、良質な文化を売るという、いかにも好景気時代らしい理想が掲げられていました。

実際、通りに面した飾り窓には四丁目の和光と好一対の趣向に富んだ商品展示がなされ、そゞろ歩きの人たちの眼を楽しませたものでしたが、小松ストアーのほうはより鷹揚な態度を見せており、商品とは別に常時いけばなが添えものではなく、創作家のオブジェとして飾られていました。

その見るからに向新性の感じられる、勁（つよ）い、烈（はげ）しい、それなのにおしゃれな作品を楽しみに見に来る往来の人も増え、若者が海外のハイブランドの洋装に親しむようになった頃の、しなやかな銀座名物のひとつになっていました。

当時、銀座の劇場に勤めていた私も多分にもれず、作品の足元に置かれた金属板に「假屋崎省吾」とあるのを、まぶしい思いでながめていたことを思い出します。

それから間もなく、その假屋崎さんが新橋演舞場の観客を迎える玄関の花を担当なさることになり、お互いに初めて名乗りあったのでしたが、今とは違い、髪の両鬢を刈り上げ、どこやら文科系シティボオイ然たる風貌ながら、仕事ぶりはきびきびとめざましいもので、一朝にして国家的な文化事業をも手掛けられ、今日の大を成されたことは御案内のとおりです。

假屋崎さんの作品は絢爛かつ艶美ですが惰弱で邪淫なところが少しもないのは御人柄なのでしょう。

鉄などの人工物で構成なさる時も、私はそこに大地に根を張る「花」を感じるのが常であります。

何かのテレビ番組で、お母様が質実なお暮しのなか、少しでも土があれば種を蒔き、苗を植え、花々をお咲かせになっていたと知りましたが、幼かった假屋崎さんの心にも、それが芽を吹き、根を張ったものと見えます。

華道家としての多彩な活動のなかでも、ショパンの弾き手として誉れある横山幸雄氏との共演は久しいもので、文字どおり琴瑟の友ならではの共鳴の歓びに満ち、これまで多くの観客の心に花を咲かせて来ました。

花の季節のおとずれに、いざゝか、推奨する所以であります。

TV・ラジオでコメンテーターとしても活躍。
作家・岩下尚史氏のコラムが好評連載中。

岩下尚史（いわしたひさふみ）…作家。國學院大學客員教授。新橋演舞場（株）退社後、芸者の発生と変遷について著した『芸者論』にて、新人としては異例の第二十回和辻哲郎文化賞を受賞し、本格的な作家活動を開始。その他、三島由紀夫の恋人への取材を基に書き下ろした『見出された恋』、『ヒタメン』などの著作がある。また、日本の伝承芸能や古典的な暮らしについてのエッセイ等も多数著している。現在、季刊「美しいキモノ」（ハースト婦人画報社）にてエッセイを連載中。また、現在、新刊発表に向け、鋭意執筆中。

GRANSHIP Shizuoka Convention & Arts Center

2025年4月～6月
グランシップイベントカレンダー

グランシップホームページ
イベントカレンダーTOPへ

2025年3月の情報です。内容等変更となる場合があります。グランシップ企画事業の公演・イベントへご来場の際には、必ずグランシップホームページで最新情報をご確認ください。
なお、貸館催事につきましては、それぞれの主催者にお問い合わせください。

4/24［木］ 進学
大学・短大・専門学校 進学相談会
■大ホール・海　■16:00～18:30
チエルコミュニケーションブリッジ(株)
名古屋営業所　tel.052-385-2089

4/26［土］・27［日］ 展示
シンクビー！サーカス！
■6階展示ギャラリー1
■26日13:00～17:00　27日9:30～16:00
(株)はちや　tel.0120-898-554
（シンクビー！お客様相談室）

4/27［日］ その他
ダンス競技会
■大ホール・海　■10:00～17:00
■3,000円
静岡県ボールルームダンス連盟
tel.054-364-0491

4/19［土］ 展示
フィットちゃんランドセル 出張展示会
■10階1001会議室 他　■10:30～16:00
(株)ラ・ポンテ　tel.076-441-4566

4/19［土］ 展示
2026 ふわりぃランドセル展示会
■9階910会議室　■11:00～15:00
(株)協和
tel.0120-415-991（平日9:30～17:00）

4/19［土］・20［日］ イベント
静岡 美酒祭 2025
■6階交流ホール 他
■11:00～12:45　13:30～15:15
16:00～17:45
■前売3,600円　当日4,000円
(株)テレビ静岡事業部　tel.054-261-7011

4/11［金］ 就職
マイナビ就職セミナー 静岡会場
■大ホール・海　■13:00～17:00
(株)マイナビ
s-shizuoka-event@mynavi.jp

4/12［土］ 舞台
Avenue Q School Edition ミュージカル公演
■中ホール・大地
■マチネ13:30～／ソワレ17:30～
■S席4,500円　A席4,000円
TPSスタジオ
studio.theatreproject@gmail.com

4/13［日］ イベント
Entertainment Festival 2025 in Shizuoka
■中ホール・大地　■13:00～16:00
株式会社LINKFOR　tel.050-3395-7188

4/27［日］ 音楽
静岡学園高等学校ウィンドオーケストラ第23回定期演奏会
■中ホール・大地　■17:00～19:30　■前売500円　当日600円
静岡学園高等学校吹奏楽部　tel.054-200-0191

5/3［土・祝］～5［月・祝］ グランシップ企画事業　本誌P4の詳細をチェック！ イベント
グランシップこどものくに＆グランシップあおぞらマルシェ
■6階展示ギャラリー、交流ホール、大ホール・海、芝生広場 他　■10:00～16:00　■入場無料
未就学児を中心としたこどもたちが「つくる、あそぶ」が体験できる参加型イベント。「ゆめのおきがえ」や、きのいい羊達による「からだあそび」も大人気。グランシップ広場にはおいしいものが集合！芝生の上でのびのび楽しむ親子ヨガ・親子ランも。

昨年の様子

グランシップチケットセンター　tel.054-289-9000

5/11［日］ その他
第14回日本血液学会東海地方会
■11階会議ホール・風 他
■9:30～18:00　■2,000円
第14回日本血液学会東海地方会
運営事務局　tel.052-269-3181

5/11［日］ 就職
しごとフェスタ
■大ホール・海　■13:00～17:00
(株)エス・エム・エス　tel.03-6689-2842

5/9［金］ 就職
しずキャリセミナー in 静岡
■10階1001会議室　■12:00～17:00
しずキャリ事務局　tel.054-281-5566

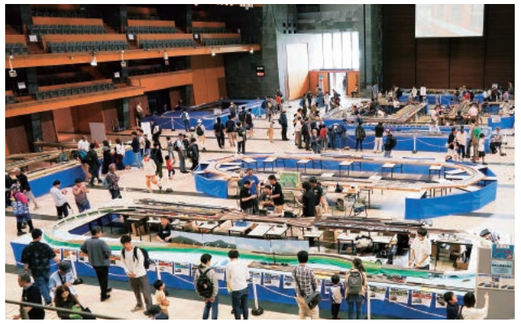
5/11［日］ その他
第72回NHK杯 全国高校放送コンテスト 中部支部予選
■2階映像ホール 他　■9:00～17:00
静岡県高等学校文化連盟放送専門部
中部支部　tel.0547-37-4167

5/4［日・祝］・5［月・祝］ 舞台
ホワイトフェアリーズ バレエ発表会
■中ホール・大地　■14:00～
ホワイトフェアリーズ　tel.054-247-7588

5/6［火・休］ 音楽
静岡東高校吹奏楽部演奏会
■中ホール・大地　■17:00～19:30
■前売500円　当日600円
静岡東高校吹奏楽部　tel.054-261-6636

5/13［火］ 就職
マイナビ就職セミナー 静岡会場
■大ホール・海　■13:00～17:00
(株)マイナビ　s-shizuoka-event@mynavi.jp

5/17［土］・18［日］ グランシップ企画事業　本誌P5の詳細をチェック！ イベント
グランシップ トレインフェスタ2025
■グランシップ全館　■10:00～17:00（18日は～15:30）　■入場無料
日本最大級の鉄道イベント！鉄道ファンはもちろん、家族みんなで楽しめる2日間。



グランシップチケットセンター　tel.054-289-9000

5/25［日］ 展示
2026 ふわりぃランドセル展示会
■9階910会議室　■11:00～15:00
(株)協和
tel.0120-415-991（平日9:30～17:00）

5/24［土］ 就職
しずキャリセミナー in 静岡
■大ホール・海　■12:00～17:00
しずキャリ事務局　tel.054-281-5566

5/23［金］ 就職
おしごとフェア ～就活前に社会体験をしよう～
■大ホール・海　■13:30～17:00
(株)ジンジブ　tel.06-7777-7779

5/25［日］ 音楽
KOTOコンサート2025
■中ホール・大地　■13:00～17:00
■2,000円
琴アンサンブル〝千鳥〟
tel.080-1569-9080（tel.054-637-3745）

5/25［日］ 展示
出張！ランドセル館
■6階展示ギャラリー2　■10:00～15:30
(株)神田屋鞄製作所
tel.080-9438-0358

5/24［土］・25［日］ 展示
ジョイフル恵利 振袖展示予約会
■6階展示ギャラリー3　■10:00～18:00
ジョイフル恵利静岡店
tel.0800-200-7537

6/1[日]
音楽
第23回静岡市民文化祭
ブラスオルケスタ静岡
第14回定期演奏会
■中ホール・大地　■15:00〜17:30
静岡市民バンド連盟 ブラスオルケスタ静岡
五島　tel.090-4446-3617

6/4[水]〜8[日]
展示
第34回
静岡県女流美術協会展
■6階展示ギャラリー1
■10:00〜17:00（8日は〜16:00）
静岡県女流美術協会　tel.054-252-5095

6/6[金]〜8[日]
展示
キャプテンサンタ静岡フェアー
■6階展示ギャラリー2
■6日14:00〜19:00　7日10:00〜19:00
8日10:00〜17:00
(有)シスターズ　tel.0266-58-9770

5/31[土]
音楽
レコードコンサート
ATグランシップ
■2階映像ホール　■13:30〜17:00
前田幹夫
record.cd.concert@gmail.com

5/31[土]・6/1[日]
その他
日本経営工学会
春季研究発表大会
■11階会議ホール・風 他
■10:00〜（予定）
(公社)日本経営工学会
jima-desk@conferenceservice.jp

6/1[日]
進学
新しい学校選びフェア2025
■大ホール・海　■11:00〜16:00
NPO法人高校生進学支援の会
tel.011-741-0440

5/28[水]
展示
第26回静岡県洋菓子作品展
■6階展示ギャラリー1　■9:30〜16:00
静岡県洋菓子協会　tel.054-238-5415

5/31[土]
イベント
静岡ケモノスクエア9
■6階交流ホール 他　■10:00〜19:00
■3,000円〜
静岡ケモノスクエア
kemono.lounge@gmail.com

5/31[土]
就職
転職・就職イベント
シゴトフェア
■大ホール・海　■11:00〜17:00
(株)アルバイトタイムス
tel.054-287-3300

6/7[土]
グランシップ企画事業　本誌P6の詳細をチェック！
イベント
假屋崎省吾×横山幸雄「ピアノと花の華麗なる世界」
■中ホール・大地　■14:00〜
■一般5,000円　こども・学生1,000円

華道家・假屋崎省吾のトークと、ピアニスト・横山幸雄による演奏のほか、いけばなのライブパフォーマンスも披露。開場前にはいけばな体験、終演後には静岡県産の花の販売を予定。

〈曲目〉
ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22、ポロネーズ第6番 変イ長調「英雄」Op.53
リスト：ラ・カンパネラ 他

グランシップチケットセンター　tel.054-289-9000

假屋崎省吾

横山幸雄

6/14[土]
進学
第22回静岡県中部地区
私立中学校フェア
■6階交流ホール 他　■10:30〜15:30
静岡県中部地区私立中学校フェア
実行委員会（代表）常葉大学附属橘中学校
tel.054-261-2256

6/14[土]
音楽
ベリーグッドマン “サンキュー”TOUR 2025
■中ホール・大地　■17:00〜
■一般7,500円　高校生以下学割チケット5,000円
サンデーフォークプロモーション静岡
tel.054-284-9999（月〜土12:00〜18:00）

6/8[日]
音楽
第23回静岡市民文化祭
静岡太鼓フェスティバル―初夏の巻―
■中ホール・大地　■13:30〜16:30　■500円
静岡太鼓連盟 青山　tel.054-259-4930

6/14[土]・15[日]
その他
第72回NHK杯
全国高校放送コンテスト静岡県大会
■14日 2階映像ホール 他
15日 9・10階会議室
■9:00〜
静岡県高校学校文化連盟放送専門部　tel.055-988-3500

6/22[日]
舞台
SHIZUOKA2025
第14回高等学校応援団フェスティバル
■大ホール・海　■10:00〜17:00
■一般1,000円　高校生以下無料
高等学校応援団フェスティバル実行委員会
tel.090-3586-5745（湯浅進午）

6/19[木]
就職
しずキャリセミナー in 静岡
■10階1001会議室　■12:00〜17:00
しずキャリ事務局　tel.054-281-5566

6/23[月]
グランシップ企画事業
舞台
国立劇場 歌舞伎鑑賞教室
■中ホール・大地　■11:00〜/14:30〜
■一般4,200円　こども・学生1,000円

前半は、親しみやすい解説で歌舞伎の魅力をわかりやすく紹介。後半は、名作の鑑賞で本格的な歌舞伎を存分に。歌舞伎をはじめて観る方、学生の皆さんにおすすめ。

グランシップチケットセンター　tel.054-289-9000

前回の様子（解説「歌舞伎のみかた」）

6/27[金]
グランシップ企画事業　本誌P7の詳細をチェック！
音楽
第12回
浜松国際ピアノコンクール（2024）第2位
ヨナス・アウミラー ピアノ・リサイタル
■中ホール・大地　■19:00〜
■一般2,000円　こども・学生1,000円

2024年第12回浜松国際ピアノコンクールで第2位に輝いた、ドイツ出身のヨナス・アウミラー。さらなる飛躍が期待されるピアニストがグランシップに登場。

グランシップチケットセンター　tel.054-289-9000

6/29[日]
音楽
第11回静岡県高等学校軽音楽大会
■中ホール・大地　■9:55〜17:30
静岡県高等学校文化連盟系音楽専門部
shizuokakeion@gmail.com

6/29[日]
その他
静岡市民ダンススポーツ大会
Summerダンスフェスティバル
■6階交流ホール　■10:00〜12:00　13:30〜16:30
静岡市ダンススポーツ連盟　080-6909-3128

6/28[土]
就職
キャリタス就活フォーラム
■大ホール・海　■13:00〜17:00
(株)キャリタス　tel.052-222-6751

6/28[土]
講演会
静岡済生会総合病院
令和7年度第1回市民公開講座
■10階1001-1会議室　■14:00〜16:00
静岡済生会総合病院 企画・広報課　tel.054-285-6171

緑薫るしずおかの文化・芸術を巡り日常とは別世界へ

4月～6月のイベント情報

東部 for Eastern

4/19[土]～7/13[日] 9:00～17:00
常設展示Ⅰ
焼津小泉八雲記念館
無料
【問】焼津小泉八雲記念館　tel.054-620-0022

4/26[土]～6/15[日]
10:00～17:00（最終入場16:30）
永井秀幸の世界
～とびでる！錯覚3Dアート～
駿府博物館
高校生以上800円、中学生以下・障がい者手帳ご提示で無料
【問】駿府博物館　tel.054-284-3216

4/26[土]～6/29[日] 9:00～16:30
春季企画展
「しずおかタイムトラベル2025」
～登呂遺跡のマエとアト～
静岡市立登呂博物館
一般300円、高大生200円、小中学生50円
静岡市在住の70歳以上・小中学生（通学含）・未就学児無料
【問】静岡市立登呂博物館　tel.054-285-0476

4/29[火・祝]～5/6[火・休]
9:00～16:00
焼津市文化センター
GWスペシャルイベント
焼津市歴史民俗資料館
無料
【問】焼津市歴史民俗資料館　tel.054-629-6847

5/3[土・祝]・4[日・祝] 13:30～（予定）
第29回
「静岡の名手たち」オーディション
静岡音楽館AOI
無料
【問】静岡音楽館AOI　tel.054-251-2200

5/4[日・祝] 16:00～
はじめまして、トレジョワイユです！
静岡市清水文化会館マリナート
3,500円（当日500円増）※未就学児入場不可
【問】静岡市清水文化会館マリナート　tel.054-353-8885

完売御礼

4/5[土] 15:00～
STC presents
めざましクラシックス in 清水
静岡市清水文化会館マリナート
S席7,000円、A席5,000円 ※未就学児童入場不可
【問】静岡市清水文化会館マリナート　tel.054-353-8885

日本最初の外人墓地

江戸時代に米国総領事館として開設された下田市の玉泉寺。境内には黒船ペリーの乗員5人をはじめ、ロシアのディアナ号の乗員3人ほかの墓地があり、日本最初の外国人墓地とされています。

4/12[土]～5/11[日]
10:00～17:00（最終入場16:30）
パンどろぼう展
静岡市清水文化会館マリナート
中学生以上1,200円（当日200円増）
※平日限定1,000円（当日200円増）、
4歳～小学生500円（当日100円増）※3歳以下無料
障がい者手帳等お持ちの方ご本人無料
【問】静岡市清水文化会館マリナート　tel.054-353-8885

6/15[日] 15:00～
林英哲コンサート 2025 in 沼津
沼津市民文化センター
一般6,600円、高校生以下3,300円
【問】イーストン　tel.055-931-8999

静岡駅から全国へ！

日本一のワサビ産地・静岡で生まれたワサビ漬け。茎の糠漬けがヒントとなり、考案されたようです。静岡駅が開業し、車窓越しに販売したことで人気を集め、全国に広まりました。

4/12[土]～5/25[日] 10:00～19:00
笠岡市立竹喬美術館名品展
うつりゆく自然を描く 小野竹喬の世界
静岡市美術館
一般1,400円、大高生・70歳以上1,000円、中学生以下無料
【問】静岡市美術館　tel.054-273-1515

4/15[火]～11/3[月・祝]
10:00～17:30（最終入場17:00）
標本サファリ―大地の動物・水の動物―
ふじのくに地球環境史ミュージアム
一般300円、学生（大学生以下）・70歳以上・
障がい者手帳をお持ちの方無料
【問】ふじのくに地球環境史ミュージアム　tel.054-260-7111

4/15[火]～11/3[月・祝]
10:00～17:30（最終入場17:00）
蝶聖・高橋真弓氏を偲んで
―富士川から日本列島へ、そして世界へ―
ふじのくに地球環境史ミュージアム
一般300円、学生（大学生以下）・70歳以上・
障がい者手帳をお持ちの方無料
【問】ふじのくに地球環境史ミュージアム　tel.054-260-7111

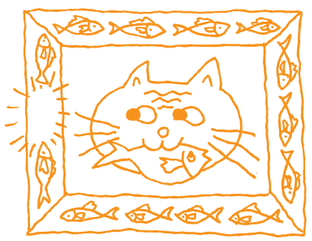
新茶でますます健康！

お茶はさまざまな栄養成分を含む天然の健康飲料。全国屈指の茶産地であり、消費量も多い静岡県は都道府県別健康長寿で男女ともに1位。「無病息災、長寿めでたし」といわれる新茶でさらに健康増進を。

中部 for Central

開催中～7/13[日] 9:00～17:00
民藝運動百年×焼津遺産初年記念企画展
「やいづの！！みんなでつなぐ焼津の遺産」
焼津市歴史民俗資料館
無料
【問】焼津市歴史民俗資料館　tel.054-629-6847

開催中～12/30[火] 10:00～16:30
「絵になった猫展」
―日本・世界の猫の人形・玩具―
日本人形博物館・日本招き猫館
大人600円、学生200円、小中学生100円
【問】日本人形博物館・日本招き猫館　tel.054-252-3356



4/1[火]～6/15[日] 9:00～16:30
四季を染める 芹沢銈介の春夏秋冬
静岡市立芹沢銈介美術館
一般420円、高大生260円、小中学生100円
静岡市在住の70歳以上・小中学生（通学含）、未就学児無料
障がい者手帳等の提示により本人及び同伴者1名無料
【問】静岡市立芹沢銈介美術館　tel.054-282-5522

4/19[土]・5/3[土・祝]
9:30～20:55（最終区分20:30開始）
大ホールでスタインウェイピアノを弾こう！［春］
沼津市民文化センター
一区分（25分）1,000円／人
［申込期間］3/14（金）・15（土）17時まで（事前申込・抽選）
【問】沼津市民文化センター　tel.055-932-6111

4/20[日] 13:30～
大人の、きほんVol.2
沼津市民文化センター
無料（事前申込・抽選）
【問】沼津市民文化センター　tel.055-932-6111

4/26[土]～8/17[日] 9:00～17:00
夏のテーマ展「江戸時代の出版事情」
富士山かぐや姫ミュージアム
無料
【問】富士山かぐや姫ミュージアム　tel.0545-21-3380

4/29[火・祝] 10:00～12:00、13:00～15:00
たんけん！はくぶつかん！
富士山かぐや姫ミュージアム
無料
【問】富士山かぐや姫ミュージアム　tel.0545-21-3380

5/10[土]・11[日]・17[土]・24[土]・25[日]・31[土]・6/1[日]
10:00～16:00
かやぶき農家の工芸まつり
富士山かぐや姫ミュージアム
無料
【問】富士山かぐや姫ミュージアム　tel.0545-21-3380

6/13[金]～15[日] 10:00～15:00
ぬまかるクラフト展～なついろの時間～
沼津市民文化センター
無料
【問】沼津市民文化センター　tel.055-932-6111

3/27[木]～6/24[火] 9:00～17:00
大津英敏展―家族へのまなざし―
池田20世紀美術館
一般1,000円、高校生700円、小中学生500円
【問】池田20世紀美術館　tel.0557-45-2211

4/5[土]～7/22[火] 10:00～17:00
ビュフェの旅―新しい風景の発見
ベルナール・ビュフェ美術館
大人1,500円、高大生750円、中学生以下無料
【問】ベルナール・ビュフェ美術館　tel.055-986-1300

4/6[日] 10:00～14:00
博物館の日
富士山かぐや姫ミュージアム
無料
【問】富士山かぐや姫ミュージアム　tel.0545-21-3380

手話でエールを！

左右の指を5本使うことから、5月5日は手話記念日。今秋開催される「東京2025デフリンピック」では、県内で2種目の自転車競技が行われます。手話を覚えて選手を応援しましょう！

4/12[土] 10:30～、13:00～
ロゼこどもスプリングコンサート
富士市文化会館ロゼシアター
500円
※3歳以上有料、2歳以下ひざ上1名まで無料
【問】富士市文化会館ロゼシアター　tel.0545-60-2500

4/12[土] 16:00～
華原朋美LIVE TOUR 2024-2025
～♡LOVE IS BEST♡～
Presented by WOWOWプラス
沼津市民文化センター
7,800円
※3歳以上有料、2歳以下ひざ上1名まで無料
（座席が必要な場合有料）
【問】沼津市民文化センター　tel.055-932-6111

開催中～4/13[日] 9:00～17:00
春のテーマ展「浮世絵版画の世界」
富士山かぐや姫ミュージアム
無料
【問】富士山かぐや姫ミュージアム　tel.0545-21-3380

開催中～5/11[日] 9:00～17:00
企画展「野口三四郎の芸術世界」
三島市郷土資料館
無料（ただし楽寿園の入園料必要）
【問】三島市郷土資料館　tel.055-971-8228

開催中～6/18[水] 9:00～17:00
「ガラスの表現・多彩な表面」展
黄金崎クリスタルパーク
大人800円、小中学生400円、65歳以上700円
【問】黄金崎クリスタルパーク　tel.0558-55-1515

2025年3月の情報です。内容等変更となる場合があります。最新情報は、各主催者にお確かめください。

4/5[土]～6/1[日] 10:00～17:00
島田紘一呂 木彫り展
平野美術館
大人800円、中高生300円、小学生200円
【問】平野美術館　tel.053-474-0811

6/7[土]
フェスティバル部門10:30～、コンクール部門13:00～
マリナートBRASSカップ in Shizuoka City 2025
静岡市清水文化会館マリナート
一般1,000円、高校生以下500円 ※未就学児入場不可
フェスティバル部門は入場無料
【問】静岡市清水文化会館マリナート　tel.054-353-8885

5/11[日] 15:00～17:30
静岡音楽館AOI 開館30周年記念
R.シュトラウス:歌劇
《ナクソス島のアリアドネ》(演奏会形式)
静岡音楽館AOI
一般6,000円、22歳以下1,000円
【問】静岡音楽館AOI　tel.054-251-2200

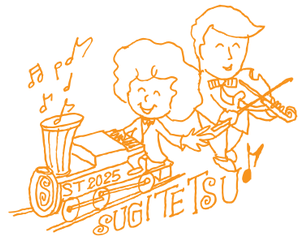
4/5[土]～6/22[日]
9:30～17:30(最終入場17:00)
世界のとびだす絵本展
～しかけ絵本の不思議な世界～
磐田市香りの博物館
一般500円、学生(高校生以上)200円、小・中学生100円
※65歳以上は証明書提示で400円
【問】磐田市香りの博物館　tel.0538-36-8891

6/12[木] 19:00～
大西順子 JAZZ PIANO LIVE
静岡音楽館AOI
一般4,000円、22歳以下1,000円
【問】静岡音楽館AOI　tel.054-251-2200

5/18[日] 14:00～
ヴァイオリン・チェロ・ピアノで奏でる
ゆずの世界
磯貝サイモン×ペーター×佐藤帆乃佳
焼津文化会館
一般3,000円、高校生以下1,000円
【問】焼津文化会館　tel.054-627-3111

西部 for Western

5/31[土] 15:00～
スギテツ presents
鉄道音楽祭 in YAIZU
焼津文化会館
一般3,000円、高校生以下1,000円
【問】焼津文化会館　tel.054-627-3111



①4/5[土]・②5/31[土]・③6/21[土]
10:30～11:30
エサやり体験
①ウナギ池 ②③バックヤード水槽
浜名湖体験学習施設ウォット
参加費300円、付添100円
入館料:大人320円、高校生以下・70歳以上・障がいのある方及びその介護者無料
※定員15名、先着順(ウォットホームページより申込み)
【問】浜名湖体験学習施設ウォット　tel.053-592-2880

①4/19[土]・②5/17[土]・③6/28[土]
10:30～12:00
浜名湖サイエンスクラブ
①アサリ ②アマモ ③エビ・カニ
浜名湖体験学習施設ウォット
参加費300円、付添100円
入館料:大人320円、高校生以下・70歳以上・障がいのある方及びその介護者無料
※定員15名、先着順(ウォットホームページより申込み)
【問】浜名湖体験学習施設ウォット　tel.053-592-2880

開催中～5/13[火] 9:30～17:00
企画展
「海をわたった楽器たち
多彩な文化の地 ラテンアメリカの旅」
浜松市楽器博物館
入館料のみ(大人800円、高校生400円
中学生以下・70歳以上・障がい者手帳所持者は無料)
【問】浜松市楽器博物館　tel.053-451-1128

めざせ!スポーツ王国・静岡

「サッカー王国」として知られる静岡県。近年はラグビーやバスケットボール、野球など9競技18のプロチームが県内に拠点を置き、スポーツ観戦を楽しむ人が増えているようです。

インドと意外な接点が

浜松まつりを代表する凧揚げ合戦。昨年、静岡県が友好協定を結んだインド・グジャラート州でも「インターナショナル・カイト・フェスティバル」が行われ、世界中から凧好きが集まるそうです。

開催中～6/7[土]
10:00～16:30(最終入場16:00)
美術館で、過ごす時間 2025
前期
・春の日本画名品展
・「現代工藝展」1975-1995の軌跡 第一部
資生堂アートハウス
無料
【問】資生堂アートハウス　tel.0537-23-6122

6/4[水] 11:30～12:30
ランチタイム・コンサート
片岡リサ一箏の音色と響きを探して
静岡音楽館AOI
一般1,800円、22歳以下1,000円
【問】静岡音楽館AOI　tel.054-251-2200

4/26[土] 18:30～
イヴニングサロンコンサート
スペイン大航海時代の楽器
ビウエラとその音楽
浜松市楽器博物館
一般2,500円、学生500円
【問】浜松市楽器博物館　tel.053-451-1128

開催中～6/15[日] 9:00～17:00
特別収蔵展
浜松ゆかりの女性作家
鷹野つぎ展～その生涯と作品～
浜松文芸館
無料
【問】浜松文芸館　tel.053-453-3933

6/7[土]～8/3[日] 10:00～19:00
パウル・クレー展 創造をめぐる星座
静岡市美術館
一般1,600円、大高生・70歳以上1,100円
中学生以下無料
【問】静岡市美術館　tel.054-273-1515

5/31[土] 18:00～
樂土の森ダンスウィーク2025
織田きりえ(ダンス)、今井尋也(小鼓・能管・鳴物・声)
樂土舎《地下の舞台》
一般3,500円、U-23・1,500円
高校生以下無料(当日500円増)
【問】樂土の森アートプロジェクト　tel.090-2774-3782

作曲家の異名、いくつ言える?

今年生誕340年を迎えるバッハは「音楽の父」で「音楽の母」はヘンデル。ベートーヴェンは「楽聖」で、リストはなんと「ピアノの魔術師」!日本でだけ呼ばれている異名もあるようです。

4/27[日]・6/29[日] 10:30～12:00
ウォットファクトリー 貝殻クラフト工作
浜名湖体験学習施設ウォット
参加費500円、付添100円
※定員15名、先着順(ウォットホームページより申込み)
【問】浜名湖体験学習施設ウォット　tel.053-592-2880

6/13[金] 14:00～
歌声カルテット「昭和歌謡」コンサート
掛川市文化会館シオーネ
一般2,500円
前売しおせんびかん友の会2,200円(当日500円増)
【問】掛川市文化会館シオーネ　tel.0537-72-1234

5/5[月・祝] 10:00～15:30
AEL Enjoy Live
～ふれ愛Fes2025～
音楽×マルシェ×譲渡会
菊川文化会館アエル
入場無料
【問】菊川文化会館アエル　tel.0537-35-1515

4/27[日] 14:00～(公開リハーサル10:00～)
第20回 自由演奏会 in 磐田
磐田市アミューズ豊田
演奏参加料1,500円(高校生以下無料)、観覧無料
【問】磐田市文化振興課　tel.0538-37-8550

5/11[日] 15:00～
ウィーン少年合唱団
磐田市民文化会館「かたりあ」
一般5,000円、高校生以下2,000円
【問】磐田文化振興会　tel.0538-37-8551

4/29[火・祝] 13:30～
名探偵!山田コタロウ ナゾトキシアター
掛川市美感ホール
おとな2,000円、こども(小中学生)1,500円(当日500円増)
【問】掛川市美感ホール　tel.0537-23-6543

6/21[土] 10:30～
親子ふれあいコンサート in アミューズ豊田
乳幼児・子どもと楽しむ
はじめての名曲コンサート
磐田市アミューズ豊田
一般500円、中学生以下100円
【問】磐田文化振興会　tel.0538-37-8551

5/18[日] 10:30～12:00
ウォットラボ 透明骨格標本
浜名湖体験学習施設ウォット
参加費1,500円、付添100円
※定員15名、先着順(ウォットホームページより申込み)
※骨格標本のみ抽選
【問】浜名湖体験学習施設ウォット　tel.053-592-2880

4/29[火・祝] 14:00～
吉田兄弟2025―極生―
掛川市文化会館シオーネ
4,500円(当日500円増)
【問】掛川市文化会館シオーネ　tel.0537-72-1234

6/21[土] 14:00～
宗次郎オカリナコンサート
～オカリーナの森・心象スケッチ～
菊川文化会館アエル
一般5,000円、アエル友の会4,500円、高校生以下無料
【問】菊川文化会館アエル　tel.0537-35-1515

5/25[日] 14:00～
モルゴーア・クァルテットコンサート
CLASSIC+PROGRESSIVE ROCK
掛川市文化会館シオーネ
一般1,500円、高校生以下1,000円(当日500円増)
【問】掛川市文化会館シオーネ　tel.0537-72-1234

4/29[火・祝] 16:00～
ディズニー・ワールド・ビート 2025
磐田市民文化会館「かたりあ」
S席8,600円、A席7,300円
【問】磐田文化振興会　tel.0538-37-8551

6/21[土] 15:00～
名器ベーゼンドルファーとSPECIAL JAZZ
スガダイロー(p)&類家心平(tp)
同時開催:スズキサチコ油彩展
茶の蔵かねもティーカルチャーホール
一般4,000円、U-23・2,000円、高校生以下無料
【問】MUSIC&ART Support　tel.090-2774-3782

食べておきたい浜松のソウルフード

浜松で古くから愛されてきた「遠州焼き」。お好み焼きにたくあんを入れているのは、地元の三方原台地で大根栽培が盛んだったことに関係しているようです。市内約10店舗で楽しんで!

5/3[土・祝] 11:00～11:30、14:00～14:30
ミュージアムサロンコンサート
スペインからラテンアメリカへ
―クラシックギターとラテンアメリカの土着音楽―
浜松市楽器博物館
入館料のみ(大人800円、高校生400円、
中学生以下・70歳以上・障がい者手帳所持者は無料)
【問】浜松市楽器博物館　tel.053-451-1128

県内イベント情報はWEBでご覧いただけます!

グランシップHPはこちらのQRコードから

5/25[日] 18:00～
磐田能
磐田市熊野伝統芸能館
一般3,000円、大学生以下1,000円
【問】磐田文化振興会　tel.0538-37-8551

企画展 富士山と曽我物語 ―その絵画化をめぐって―

4/26[土]～6/8[日]

9:00～17:00（最終入場は閉館の30分前）
会期中の休館日：5/20（火）
静岡県富士山世界遺産センター2階 企画展示室
料金（常設展観覧料）／
一般：300円、団体（有料観覧者20名以上）：200円
15歳未満・70歳以上・学生・障がい者等無料（要証明）
※本企画展は常設展観覧料でご覧いただけます。
※常設展観覧料でシアターもご覧いただけます。

主人公である曽我兄弟の敵討ちを主なテーマとする『曽我物語』は、浮世絵や歌舞伎など、特に江戸時代に流行しました。本企画展では、錦絵や屏風絵などの絵画作品とともに『曽我物語』の世界にふれ、物語の構成や絵画化の展開、富士山周辺の土地との関係などについて考えます。『曽我物語』は幼い頃に父を暗殺された曽我兄弟の敵討ちを主なテーマとしますが、富士の巻狩での敵討ちは鎌倉幕府の成立とも関わる大きな事件と位置付けられます。

見どころは？『曽我物語図絵』でたどるストーリー

歌川広重が描いた『曽我物語図会』とともに、『曽我物語』の登場人物や概略を分かりやすく紹介します。

『曽我物語図会』歌川広重（当センター蔵）

『曽我物語』は富士山にゆかりのある古典文学の一つ。江戸時代に人気を博した屏風絵や錦絵などを通して、当時の人々にどのように読まれ、楽しまれていたかをお伝えできればと思います。

青木 慎一 富士山世界遺産センター准教授

見どころは？『曽我物語』と富士山の絵画化

江戸時代には『曽我物語』をもとにした屏風絵や錦絵が盛んに制作されました。これらの曽我物語絵から、物語や富士山の絵画化について考えます。

『曽我兄弟夜討之図』歌川芳員（当センター蔵）

関連イベント

公開講座

「富士野の巻狩＝鎌倉幕府の成立 ――真名本『曽我物語』」

5/18（日）14:00～15:30
●講師：神田龍身氏（学習院大学名誉教授）
●静岡県富士山世界遺産センター1階研修室
※要事前予約・定員に達し次第締切（定員30名）

展示解説

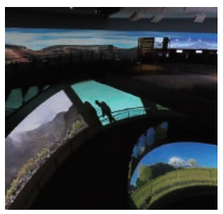
担当研究員によるギャラリートーク

4/27（日）、**5/4**（日・祝）、**11**（日）、**25**（日）、**6/8**（日）
●開始時刻：①10:30 ②14:00（各回30分程度）
●静岡県富士山世界遺産センター2階企画展示室
※無料・事前申込不要。詳細は公式HPをご覧ください。

静岡県富士山世界遺産センターの見どころといえば、コレ！

SNS映えする逆円錐形の外観や水盤

「富士ヒノキ」を使用した木格子で覆われた逆さ富士型の展示棟が前面の水盤に映ると、富士山の姿が現れます。



193mのらせんスロープ

1階から5階まで続くゆるやかならせんスロープの壁面には、富士登山中の風景などのタイムラプス映像やモノクロアニメーションなどが映し出され、富士登山を疑似体験できます。

展望ホールからの眺望

雄大な富士山を一望する展望ホールの大きなピクチャーウィンドウ。

静岡県富士山世界遺産センター
富士宮市宮町5-12　電話番号／0544-21-3776　開館時間／9:00～17:00（最終入館16:30）
休館日／毎月第三火曜日、施設点検日、年末
常設展観覧料／一般300円、団体（有料観覧者20名以上）200円/人、15歳未満・70歳以上・学生・障がい者等（要証明）無料
HPはこちらから

企画展 標本サファリ ―大地の動物・水の動物―

4/15[火]～11/3[月・祝]

[前期] 大地の動物 4/15（火）～8/3（日）
[後期] 水の動物 8/5（火）～11/3（月・祝）
※会期中 8/4（月）展示替え

10:00～17:30（最終入場は閉館の30分前）
ふじのくに地球環境史ミュージアム2F 企画展示室1
観覧料／一般：300円（団体200円）
小学生以上大学生以下・70歳以上無料
協力／一般社団法人富士ストランディングネットワーク、NPO法人静岡県自然史博物館ネットワーク、静岡市立日本平動物園、豊橋市自然史博物館、豊橋総合動植物公園、富士自然動物公園

地球上のあらゆる環境で暮らしている哺乳類。その色々な生態の違いは哺乳類の体の特徴に表れます。前期は「大地の世界」をテーマに、後期は「水と氷の世界」をテーマに、剥製や骨格標本を並べた展示室を探検しながら哺乳類の素晴らしき体の造形美をご覧ください。

見どころは？ なぜ長い？ゾウの鼻とキリンの首

サバンナの動物といえばゾウとキリン！彼らはどちらも「長い」特徴をもっていますが、それはなぜなのでしょうか？動物園で飼育されていたアジアゾウの鼻（液浸標本）とキリンの首（骨格標本）を公開します。

標本は、私たちが自然のことを学び、その知識を未来へ引き継ぐことのできる宝物。博物館の裏側では、死んでしまった動物から標本を作るという戦いが日々繰り広げられています。

西岡 佑一郎 ふじのくに地球環境史ミュージアム准教授

見どころは？ 泳ぐ動物のいろいろな戦略

泳ぐ動物といえばクジラ、オットセイ、カバ、ビーバーにカワネズミ！手足がヒレに進化したものや、尾がオールの役割を果たすものなど、泳ぎ方にも色々あることがわかります。アカボウクジラの全身骨格やホッキョクグマの剥製など、見どころは盛りだくさん！

収蔵品展 蝶聖・高橋真弓氏を偲んで～富士川から日本列島へ、そして世界へ～

4/15（火）～**11/3**（月・祝）※前期後期で展示標本入替え
［前期］4/15（火）～8/3（日）　［後期］8/5（火）～11/3（月・祝）
ふじのくに地球環境史ミュージアム2F 企画展示室2

高橋真弓氏（1934～2024）は小学生の頃から約80年にわたり、蝶を追い続け、静岡の昆虫研究の基礎を作られました。高校教員を勤めながら蝶の分類学や生物地理学の最前線で研究を続けられ、多数の論文・著書を残されています。そのフィールドは静岡を拠点に、アジア各地から南米にも広がり、多くの業績や標本を残されています。情熱を注ぎ生涯をかけて収集、当館に寄贈された蝶コレクションの一部を展示・公開します。

〈関連イベント〉**ギャラリートーク**［前期］5/18（日）［後期］8/30（土）
●時間：各回30分 ①11:00～11:30 ②14:00～14:30
●講師：岸本年郎（ふじのくに地球環境史ミュージアム教授）
●ふじのくに地球環境史ミュージアム2F 企画展示室2
●料金：無料（常設展観覧券が必要です）※参加申込み不要

ふじミューのGWイベントといえば、コレ！ 5/3（土・祝）～5/6（火・休）

「有度丘陵の海食崖の上に立ってみよう！」など、期間中は毎日イベントを開催します。
●申込期間3/27（木）～4/11（金）　詳細はミュージアムHPをご確認ください。

ふじのくに地球環境史ミュージアム
静岡市駿河区大谷5762　電話番号／054-260-7111　開館時間／10:00～17:30（最終入館17:00）
休館日／毎週月曜日（月曜日が祝日の場合は次の平日）、年末年始（12/27～1/3）
観覧料／大人300円、団体（20名以上）200円/人、大学生以下・70歳以上・障がい者手帳をお持ちの方とその付添者1名は無料。キッズルームと図鑑カフェは無料でご利用いただけます。
HPはこちらから

4/19〔土〕～6/15〔日〕

開館時間／10:00～17:30（展示室への入室は17時まで）
休 館 日／毎週月曜日（4/28（月）、5/5（月・祝）、5/6（火・休）は開館し、5/7（水）に休館）
観 覧 料／一般1,500円（1,300円）、高校生、大学生、70歳以上800円（700円）、中学生以下無料
※（ ）内は前売および20名以上の団体料金。※収蔵品展、ロダン館もあわせてご覧いただけます。
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方と、付添者1名は無料。

主 催／ブルックリン博物館、静岡県立美術館、Daiichi-TV
企画協力／朝日新聞社、東映、日本テレビ
協力／名古屋大学、日本航空、一般社団法人Platoo、ヤマト運輸、World Scan Project
協賛／DNP大日本印刷　静岡会場特別協賛／セキスイハイム東海

特別展
古代エジプト。
ブルックリン博物館所蔵
Unraveling the Mysteries of Ancient EGYPT from Brooklyn Museum

古代エジプト人の暮らしや信仰は？
ピラミッドはなぜ、どのように建設された？
ミイラはどのように作られた？

エジプト考古学の新たな扉が、いま、開く。

人々の心を魅了し続ける古代エジプト文明。本展では、ニューヨークのブルックリン博物館から、選りすぐりの作品約150点をご覧いただきます。石碑、宝飾品やパピルス、棺、そして人間や猫のミイラなど、米国内で最大級のコレクションをお楽しみ下さい。知っているようで知らなかった古代エジプト文明の常識や、最新技術を用いた研究成果、世界最古の葬送文書と呼ばれる「ピラミッド・テキスト」の再現音声とともに古代エジプト文明の謎を探っていきましょう。

《神官ホル（ホルス）のカルトナージュとミイラ》（部分）前760～前558年頃　ブルックリン博物館蔵 Photo: Brooklyn Museum

TOPIC 音声ガイド「特別版」ナビゲーターは 菊池風磨さん

「特別展 古代エジプト」の魅力を届ける音声ガイドのナビゲーターに初挑戦！
古代エジプト展の謎を菊池風磨さんと探求する体験をぜひ会場でお楽しみください。
※「通常版」のナビゲーターは辻岡義堂アナウンサー（日本テレビ）が担当

会期中イベント ※詳しくは当館HPにてご確認ください。

河江肖剰プレミアムナイト
限定100名・1人/8,000円
4/19（土）18:00～20:15（予定）
講師：河江肖剰氏（名古屋大学デジタル人文社会科学研究推進センター教授）
会場：展示室
本展監修者・河江肖剰氏（名古屋大学デジタル人文社会科学研究推進センター教授）によるレクチャーと、本展図録（サイン入り）、本展チケットをセットで販売します。

館長美術講座
5/25（日）14:00～
講師：木下直之（当館館長）
会場：講堂 ※申込不要、先着250名まで

当館学芸員によるフロアレクチャー
5/10（土）・14（水）14:00～14:30
学芸員が展示について解説いたします。
会場：展示室 ※申込不要、要観覧券

チケット販売所　前売券は2025年4月18日（金）まで販売
［前売・当日券］チケットぴあ、セブンイレブン（Pコード共通：687-147）、ローソンチケット、ミニストップ（Lコード共通：41776）、セブンチケット（セブンコード：108-822）、CNプレイガイド（ファミリーマート）、静岡県立美術館
［前売券のみ］大和文庫、戸田書店（江尻台店）、静岡市美術館ミュージアムショップ
［展覧会オリジナルグッズセット券（前売券のみ）販売中］ローソンチケット、ミニストップ（Lコード共通：41776）
《カノプス壺と蓋》をイメージしたショルダーバッグ付チケット 5,400円
《人型棺の右目》をリアルに再現した前髪クリップ付チケット 3,070円

《ネコの棺とミイラ》前664～前332年
ブルックリン博物館蔵 Photo: Brooklyn Museum

〈次回展覧会〉
「これからの風景　世界と出会いなおす6のテーマ」7/5（土）～9/23（火・祝）
〈静岡市美術館 展覧会のご案内〉
「笠岡市立竹喬美術館名品展　うつりゆく自然を描く 小野竹喬の世界」
4/12（土）～5/25（日）

静岡県立美術館のウェブサイトはこちらから→

静岡県立美術館
Shizuoka Prefectural Museum of Art

〒422-8002　静岡市駿河区谷田53-2
企画総務課Tel.054-263-5755　Fax.054-263-5767
学芸課Tel.054-263-5857
ウェブサイト…https://spmoa.shizuoka.shizuoka.jp

WORLD THEATRE FESTIVAL SHIZUOKA
SHIZUOKAせかい演劇祭

フラメンコ界のレジェンド小島章司による、
この日だけのスペシャルステージをグランシップで――。

"Compañía Internacional de Flamenco Shoji Kojima" Festival de Jerez 2023 ©Ana Palma

1960年代に単身スペインへと渡り、
85歳となった今も別格の輝きを放つ
孤高のフラメンコダンサー。

新作『叫び』

5/2［金］14:00開演
作・構成・演出・出演：小島章司
音楽：チクエロ
グランシップ中ホール・大地

人間は叫ぶ。大声で 小声で 目で 心の中で。

2016年ノルウェーの首都オスロのオペラハウスのリハーサルルームで、公演に向けてのリハーサルに明け暮れる日々を過ごしていた。その間隙をついて郷土の誇る画家エドヴァルド・ムンクの『叫び』を共演者たちと共に観に行った。

《生と死への不安感》が強烈に反映され、内なる叫びを強く放つその作品に触れ、胸がざわついた記憶がよみがえる。

『叫び』は『沈黙』があってこその言葉である。

今までどれほどの『叫び』を聞いただろうか。その反対の『ささやき』や『吐息』も入り交じって迫りくるフラメンコの深淵を垣間見る時間が、どれ程私の舞踊人生に深く染み入ったことか。それは私がフラメンコを創造のテリトリーとして選んだ大きな道義となっている。カラコル、マイレーナ、パケラ、カマロン、フェルナンダ、チョコラーテ……私の魂を奪った《叫び》声。

私の心に刻印された先人たちの叫びや甘い囁きをもう1ページ綴ってみたい。

「愛と死」や「不安」、芸術家たちの辿る苦悩の道程、日常に溢れる違和感や不条理をありったけに叫ぶ、それは《今》なのだ。

――小島章司

一般前売り開始
3月22日（土）10:00

チケット料金（税込）　一　般：¥7,000 ｜ U25／大学生・専門学校生：¥3,400　ほか割引あり
ご予約・お問い合わせ　〈SPACチケットセンター〉TEL.054-202-3399（10:00～18:00／休業日を除く）
〈オンライン〉https://festival-shizuoka.jp

SPACの演劇祭がリニューアルします！
2025年、SPACは財団設立30周年の節目を迎えます。その最初の取り組みとして、毎年ゴールデンウィークに開催している演劇祭をリニューアル。名称を「ふじのくに⇄せかい演劇祭」から、「SHIZUOKAせかい演劇祭」と改め、SHIZUOKAで様々な「せかい」に遭遇し、演劇が日常に活力をもたらす“ハレの場”となることを目指します。SHIZUOKAせかい演劇祭2025の詳細は特設サイトをご覧ください。
https://festival-shizuoka.jp

SPAC
SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER
スパック＝静岡県舞台芸術センター

公演やアウトリーチ活動の最新情報は、SPAC公式サイトをご覧ください。
https://spac.or.jp
LINE 公式アカウント

グランシップ こどもたちのための文化芸術プロジェクト

こどもたちのための文化芸術プロジェクトとは?

**(公財)静岡県文化財団は、静岡県の未来を担う
すべてのこどもたちが、多彩な文化・芸術を体験できるよう、
様々な事業に取り組んでいます。**

こども・学生のチケット料金は1,000円

グランシップ企画事業は、こども・学生料金(28歳以下の学生)を1,000円とし、こどもたちが多彩な文化芸術に触れるきっかけとしています。

中高生鑑賞プラン・交通費支援制度

中高生が学校やクラス、部活動の団体等で教員の引率の元、グランシップ企画事業を鑑賞する際は、こども・学生料金を800円とし、また、学校からグランシップ(公演会場)までの交通費を全額負担。会場までの距離に関わらず県内の中高生が様々な公演を鑑賞できる環境づくりに取り組んでいます。

グランシップ子どもアート体験!学校プログラム

小中学生等が多彩な文化芸術に触れることができるよう、国内外の第一線で活躍している実演家や静岡ゆかりのアーティストとともに、県内の小中学校、特別支援学校等に出向き、文化・芸術を届けるアウトリーチプログラムを実施しています。

ひとり親家庭への公演招待

こどもたちが様々な文化・芸術に触れることにより、想像力を育み、世界を広げ、心豊かな生活の一助となる取り組みを行っています。

《協賛企業》
(株)静岡銀行、(株)アイエイアイ、鈴与(株)、(株)アイワホールディングス、(株)静岡新聞社・静岡放送(株)
(2025年3月現在)

GRANSHIP こどもたちのための文化芸術プロジェクト

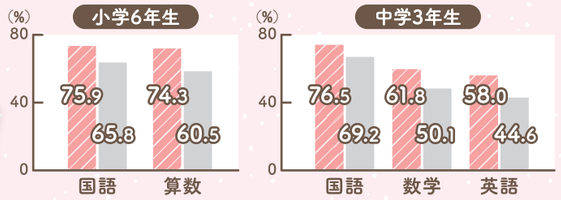
こちらのプロジェクトでは、こどもたちのための取り組みが将来に渡り継続的に実施できるよう、静岡県内の企業の皆様にご協力をいただいています。

学力向上の秘訣は"新聞"…!?

静岡新聞

2023年度全国学力テストのアンケート結果から「新聞をよく読む子どもほど好成績」の傾向があることがわかりました。

●新聞を読む頻度と平均正答率の関係
(文部科学省国立教育政策研究所調べ)



静岡新聞で毎週日曜に発行する「週刊YOMOっと静岡」はさまざまなニュースを分かりやすく解説!
"子どもの学習に役立ち、親子で一緒に楽しめる新聞"として、ぜひお楽しみください。

Check! 静岡新聞についてのご案内はこちら →

アイワホールディングス
アイワ不動産　アイワマネージメント　アイワホームサービス
アイワコネクト　アイワクリエイツ　ナチュラルスタイル　公益財団法人アイワ文化福祉財団

**(公財)静岡県文化財団では、「こどもたちのための文化芸術プロジェクト」にご協賛いただける企業を募集しています。
協賛内容の詳細については、グランシップホームページをご覧ください。**

グランシップ企画事業 3〜6月のチケット発売開始情報

2025年3月の情報です。内容等変更となる場合があります。チケット購入、公演・イベントへご来場の際には、必ずグランシップホームページで最新情報をご確認ください。

神奈川フィル オーケストラ・キャラバン静岡公演2025
7/27(日) 14:00〜　中ホール・大地
一般2,500円、こども・学生(4〜28歳以下)1,000円
友の会先行販売 4/20(日)〜　一般発売 4/27(日)〜

グランシップ 世界のこども劇場2025
8/1(金)〜**3**(日)・**11**(月・祝)　6階交流ホール 他
※作品、年齢によって料金が異なります。詳しくはグランシップホームページをご覧ください。
一般発売 6/1(日)〜

グランシップ ビッグバンド・ジャズ・フェスティバル2025
8/10(日) 14:00〜(予定)　大ホール・海
前売1,500円、当日1,800円　※小学生以下無料
前売券発売 6/1(日)〜

矢野顕子トリオ
8/29(金) 19:00〜　中ホール・大地
一般7,000円、こども・学生1,000円
友の会先行販売 5/25(日)〜　一般発売 6/1(日)〜

グランシップ静岡能 能楽入門公演
9/13(土) 14:00〜　中ホール・大地
一般2,000円、こども・学生1,000円
友の会先行販売 6/15(日)〜　一般発売 6/22(日)〜

鈴木雅明指揮
バッハ・コレギウム・ジャパン J.S.バッハ:管弦楽組曲(全曲)
9/15(月・祝) 15:00〜　中ホール・大地
S席7,500円、A席6,500円、こども・学生1,000円
友の会先行販売 6/15(日)〜　一般発売 6/22(日)〜

假屋崎省吾×横山幸雄「ピアノと花の華麗なる世界」
6/7(土) 14:00〜　中ホール・大地
一般5,000円、こども・学生1,000円
友の会先行販売 3/23(日)〜　一般発売 3/30(日)〜

国立劇場 歌舞伎鑑賞教室
6/23(月) 11:00〜／14:30〜　中ホール・大地
一般4,200円、こども・学生1,000円
友の会先行販売 3/30(日)〜　一般発売 4/6(日)〜

グランシップ伝統芸能シリーズセット券 詳細は本誌P8へ
友の会先行販売 3/30(日)〜　一般発売 4/6(日)〜

第12回浜松国際ピアノコンクール(2024)第2位
ヨナス・アウミラー ピアノ・リサイタル
6/27(金) 19:00〜　中ホール・大地
一般2,000円、こども・学生1,000円
友の会先行販売 3/23(日)〜　一般発売 3/30(日)〜

フランチェスコ・トリスターノ ピアノ・リサイタル
7/4(金) 19:00〜　中ホール・大地
一般5,000円、こども・学生1,000円
友の会先行販売 4/6(日)〜　一般発売 4/13(日)〜

グランシップクラシックセット券 詳細は本誌P9へ
友の会先行販売 4/6(日)〜　一般発売 4/13(日)〜

TICKET

グランシップ企画事業の公演チケットは、以下の方法でお求めいただけます。(ご購入の際には、友の会へのご入会がお得です。)

グランシップWEBサイトから

https://www.granship.or.jp/visitors/
https://yyk1.ka-ruku.com/granship-s/

パソコンまたはスマートフォンで、グランシップWEBサイトのトップページの「チケット購入」から、空席状況に応じてお好きな席をお選びいただけます。(要事前登録、無料)

チケットの受取
コンビニ(セブン-イレブン、ファミリーマート:手数料無料)
郵送(送料430円)、電子チケット(手数料無料)、グランシップチケットセンターが利用できます。
(予約日から7日以内)

お電話で

グランシップチケットセンター
TEL.054-289-9000(10:00〜18:00)※休館日を除く

チケットの受取　コンビニ(ファミリーマート:手数料無料)
郵送(送料430円)、グランシップチケットセンターが利用できます。
(予約日から7日以内)

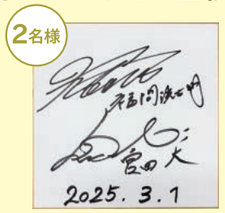
グランシップチケットセンター窓口で

グランシップ内チケットセンター窓口(10:00〜18:00)※休館日を除く
チケットの受取　お支払い(現金またはクレジットカード)後、その場でチケットをお渡しします。

PRESENT 『GRANSHIP』vol.41 読者アンケートプレゼント

宮田大(チェロ)・福間洸太朗(ピアノ)サイン色紙

2名様



「GRANSHIP」Vol.41のアンケートにお答えいただいた方の中から抽選で、2025年3月1日に開催した「宮田大×福間洸太朗デュオ・コンサート」に出演した宮田大さん・福間洸太朗さんのサイン入り色紙を2名様にプレゼントいたします。グランシップHPの申込フォーム、またはメール・郵便はがきで、住所・氏名・性別・職業・電話番号・アンケートのお答えをご記入の上、下記までお送りください。

[1] 今号でよかった記事は? [2] 本誌へのご意見・感想をお聞かせください。
アンケート内容は、今後の誌面作りの参考とさせていただきます。
尚、頂いた個人情報はプレゼントの発送にのみ使用します。
締切は2025年5月15日(当日消印有効)です。

官製はがき宛先　〒422-8019 静岡県静岡市駿河区東静岡2丁目3番1号
グランシップマガジン『GRANSHIP』vol.41 プレゼント係

メール宛先　info@granship.or.jp
(件名に、『GRANSHIP』vol.41 読者アンケート係 とご記入ください)

グランシップHPの専用申込フォームはこちら

GRANSHIP SUPPORTER

グランシップでは、スタッフと共にグランシップの運営を支えるボランティアスタッフ約100名が、「グランシップサポーター」として活躍中!今回は、公演会場でお客様をお迎えするレセプショニスト部門サポーターが受講した研修の様子をレポート。

研修会場は実際に公演会場として使われることが多い中ホール・大地。新年度からレセプショニストとして活動する皆さんは、チケットのもぎりや座席案内、遅れて来場するお客様への対応など、一通りの流れを体験。レセプショニスト役とお客様役を交互に行い、対応手順や所作を学びました。盛りだくさんの研修内容でしたが、最後には劇場スタッフとしての対応を習得した参加者の皆さん。デビューが待ち遠しいですね!

編集後記

新年度のグランシップでは、ファミリーで楽しめるイベントから、世界で活躍するアーティストのステージまで幅広いラインナップの公演が揃いました。「一度は見てみたい!」、「詳しくはないけれど体験してみたい!」という気持ちが芽生えたら、ぜひその思いを大切に。グランシップでは様々なプログラムを用意し、文化芸術に触れるはじめの一歩を応援しています。

グランシップ 子どもアート体験!学校プログラム

たくさんの子どもたちに本物の芸術をお届けする、アウトリーチ活動を実施しています。

ウィーンVIMCA 合同練習「ウィーンの風 〜ウィーン・アンサンブル VIMCA」

合同練習:2月1日(土)
公　　演:2月2日(日)
静岡県立清水南高等学校・同中等部管弦楽部、静岡県立清水南高等学校 芸術科 音楽専攻　計76人
講師:ウィーン・アンサンブルVIMCA

静岡県文化財団・グランシップでは、国内外で活躍するアーティストとともに、県内の学校や文化施設でワークショップなどを行うアウトリーチ活動を実施しています。今回は、グランシップで2月2日(日)に行われた「ウィーンの風〜ウィーン・アンサンブルVIMCA」公演の出演に向けて、ウィーンを拠点に活躍する演奏家が、静岡県立清水南高等学校・同中等部を訪れ、管弦楽部及び芸術科音楽専攻の生徒と合同練習を行いました。

ウィーン・アンサンブルVIMCAと高校生の共演曲は、モーツァルトの歌劇「フィガロの結婚」序曲、ハイドン「チェロ協奏曲第一番ハ長調より第一楽章」、J.シュトラウス2世のポルカ「観光列車」、「雷鳴と稲妻」の4曲。

合同練習では生徒たちの演奏に、VIMCAのメンバーが音の強弱や情感の表現などの繊細なニュアンスを加え、一緒に音楽を磨き上げていきました。VIMCAの指導はすべて英語で行われましたが、生徒たちは細かなニュアンスを受け止めようと熱心にその言葉に耳を傾けていました。

「観光列車」、「雷鳴と稲妻」は、ウィーン国立音楽大学教授でもあるクラリネット奏者、クリストフ・ツィムパー氏が指揮を担当。指揮は初めてとのことでしたが、生徒たちとコミュニケーションを取り、明るく楽しいポルカをお客様にお届けできるよう繰り返し練習しました。

公演当日、生徒たちは緊張しつつも練習の成果を発揮し、息の合った素晴らしい演奏を披露。終演後、生徒たちは喜びや興奮を隠しきれない様子で、公演の成功をVIMCAのメンバーと分かち合い交流を深めました。世界で活躍する奏者が直接指導するレッスンや、音楽を通して交流する機会は、生徒たちにとってかけがえのない経験となったようです。

これからもグランシップは、地域の学校と連携しながら、子どもたちが本物の芸術に触れる機会を県内各地へお届けします。

VIMCAの方々の分かりやすいアドバイスで、生徒は見違えるほど成長した。(先生)

リハーサルで間近に音を聴いた瞬間、プロの演奏に圧倒された。曲の強弱の表現、自分の音と周りの音を意識する、本番は全力で楽しむ!など、ステージを作る上で大切なことを学んだ。(生徒)