

文化を創る、フラッグシップ。

GRANSHIP

グランシップマガジン vol.2



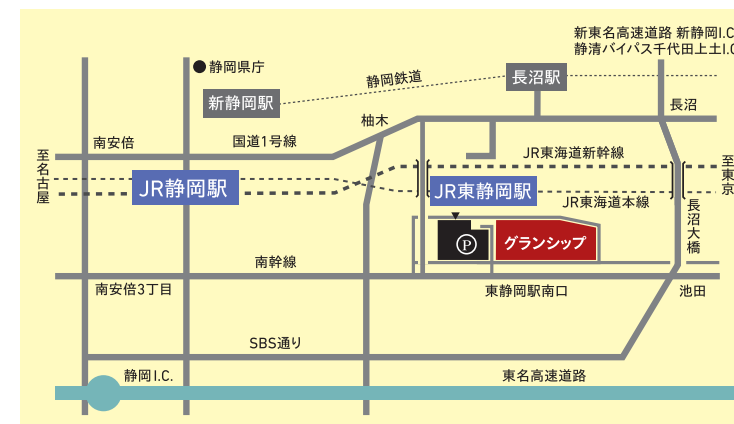
特集 グランシップサマーフェスティバル2015

ぼくの`好き`を見つける、大人も`チャレンジ`する。

夏休みに「はじめての劇場」体験を！

GRANSHIP グランシップマガジン vol.2 2015年6月15日発行

公益財団法人 静岡県文化財団



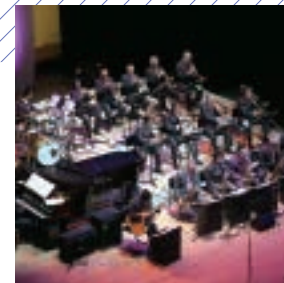
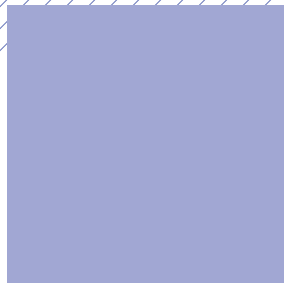
ACCESS

- ① JR東静岡駅南口隣接
静岡鉄道長沼駅から徒歩10分
- ② 東海道新幹線(ひかり)で
東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間
JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分
- ③ 車では東名高速道路 静岡I.C.から20分
新東名高速道路 新静岡I.C.から15分
静岡バイパス千代田上土I.C.から10分
- ④ 富士山静岡空港から静鉄バス
(静岡エアポートライナー)で静岡駅まで55分
JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

ふじのくに
芸術回廊

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ 指定管理者 公益財団法人静岡県文化財団
〒422-8005 静岡県静岡市駿河区池田79-4 TEL.054-203-5714 FAX.054-203-5716 <http://www.granship.or.jp>



GRANSHIP Contents

04	Feature グランシップサマーフェスティバル2015 ぼくの“好き”を見つける、大人も“チャレンジ”する。 夏休みに「はじめての劇場」体験を！
08	Interview ゲスト演奏家・徳永二男が語る 『グランシップ音楽の広場』の魅力
10	Pick up1 徳川（江戸）時代の静岡県にせまる！ 連続講座 静岡×徳川時代〈全8回〉
11	Column 岩下尚史の 伝統芸は知るものではなく、身につけるもの。 Vol.2 演技する側と鑑賞する側とのあいだの断絶。
12	GRANSHIP Feature Stage オーストリア発、門外不出の音楽祭が、グランシップに上陸！ メルビッシュ湖上音楽祭 オペレッタ「こうもり」
14	Pick up2 伝統のブリリアント・サウンド ロンドン交響楽団 ブラス・アンサンブル
15	Information グランシップが開催する公演・イベントが、よりオトクになる！ グランシップ友の会 会員募集中！
16	GRANSHIP Event Calendar グランシップで開催される7月～9月のイベントカレンダー 夏から秋、グランシップへ行っておきたい49のこと。
20	Introduction ふじのくに文化情報センター通信 Vol.1
21	Introduction 静岡アートドキュメント実行委員会 & 四季を歌う会 こどもに、大人に、きちんと伝えよう 地域の文化
22	Outreach グランシップ子どもアート体験！学校プログラム グランシップ登録アーティスト学校公演「音楽の世界旅行」
23	SPAC One People, One Art 俳優・永井が語る、SPAC版『夜叉ヶ池』の魅力
24	Information 静岡県立美術館「スイスデザイン展」
25	Introduction 地域の活性化に取り組む文化施設 さあ、行こう！あなたの街で文化の幕開け
26	Exhibition 歩いて、出会って、こころはじける、静岡の夏 音楽・展示・舞台・ワークショップ…県内7～9月のイベント情報 At once。
30	Introduction 皆様のご意見・ご要望にお応えして！ グランシップの施設利用がより便利になりました！
31	Information & Communication

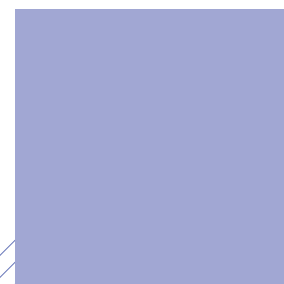
表紙の絵



川見俊《清水の七夕まつり》2015年 F6号(約320×410mm) キャンヴァスに油彩

清水の七夕まつりです。なんだかにぎやかでカラフルで描いて楽しそうだなと思ってこのテーマを選びました。実際に七夕まつりに行ったことはないのですが、ネットで検索して出てきた画像を参考に描きました。飾りと人物を同じようなものと捉えて全体的に模様っぽく描きました。あまり考えずに成り行きで描いていったのですが、楽しかったです。今までは常に自分で撮影した写真を見て描き写すというやり方でやってきましたが、今回違うアプローチでもできるんだなとわかり、良かったです。最近また作品を作る意味を感じなくなっていました。でも、意味があるとか無いとかも関係ないのかなと思いました。楽になりました。

川見俊／1981年佐久間町生まれ。佐久間高校卒業後、名古屋造形芸術大学デザイン科に進学。卒業後も愛知に残り、東海エリアを中心に作家活動を続けています。絵画の他に、立体やインスタレーション、写真などいろいろな手法で作品を作っています。「地元」は自分にとって大事なテーマの1つになっています。



7/28^火～30^木 グランシップ世界のこども劇場2015

中ホール・大地、静岡芸術劇場 他 全席自由／1ステージにつき おとな1,500円 こども(1歳～中学生)500円 ※0歳児無料、「おおきなまるワークショップ」は事前申込制

サティさん

ザ・アトフリシアター(ポーランド)

10:00～10:35
静岡芸術劇場 (SPAC)
2階ロビー

実在したちょっと変わった作曲家、エリック・サティの調べにのって、パフォーマーが紡ぎ出す不思議な世界。ピアノの演奏とともに、ゲームや謎解き、紙を使った情感あふれる幻想的な世界。

●対象年齢 1歳～



石・棒・折れた骨

～Mr.バンクの魔法のガラクタ～

バンクバベッツ
(カナダ・オーストラリア)

11:15～12:10
中ホール・大地

空飛ぶニワトリ、キテレツな脳移植、忍び寄る忍者…目の前で色々なものがおかしいキャラクターに早変わり。笑いがいっぱいの影絵ショー。

●対象年齢 4歳～



© Andrew Wuttke

おおきなまる

ラ・ベルリュ(ベルギー)

13:00～13:40
中ホール・大地

ワークショップ／14:00～14:30
6階交流ホール

大きな輪を見つけた女性が、その広さや快適さのお気に入りの場所を見つけると、次に男性がやってきて…。現実と想像力を交えて楽しめるパフォーマンス。

●対象年齢 3歳～



タイガーテイル

パロウランドバレエ
(スコットランド)

15:00～15:55
中ホール・大地

ある家族がトラの侵入によってひっくり返る! 激しく感情的なダンスと印象的なセットがトラのカオスを解き放す。パワフルなダンスと生演奏が創りだすコミカルな作品。

●対象年齢 7歳～



※対象年齢について／各プログラムに記載してある年齢は鑑賞の目安としてください。すべてのプログラムは0歳児からご入場いただけます。ただし、小さなお子さまが泣いてしまうなどの際は落ち着かれるまでロビーへの移動をご案内する場合があります。

また、『子供のためのシェイクスピア』シリーズも、長年のファンが多い公演です。難解なイメージが強いシェイクスピア作品ですが、子供のため」と謳っているだけあって、ストーリーはいたって明快。シンブルな舞台装置と、黒コートの集団、

『グランシップ世界のこども劇場』は、毎年楽しみにしている方も多く人気イベント。世界で高く評価されている演劇やパフォーマンスを静岡にいながら楽しめる」と評判です。0歳児から入場できるのも人気の理由のひとつ。大人向けの公演では遠慮気味の小さな子ども連れのご家族も、ここでは大歓迎! 今年は御殿場市と掛川市での出前公演もあります。

今年の夏はどう過ごすのかと、今からプランを練っている方も多いはず。お子さまがいる家庭なら、「夏休みに忘れられない思い出を作っておきたい」と考えているのではないのでしょうか。そんな方におすすめしたいのが、グランシップサマーフェスティバルの『グランシップ世界のこども劇場2015』です。

グランシップ サマーフェスティバル 2015

グランシップサマーフェスティバルは7～9月初旬までの期間中、家族で楽しめる上質で多彩な公演を開催しています。

GRANSHIP SUMMER FESTIVAL 2015

グランシップ
サマーフェスティバル2015

ぼくの`好き`を見つける、大人も`チャレンジ`する。

ちょっと敷居の高い舞台やコンサートも、身近なグランシップなら気軽に行けそう。

『グランシップサマーフェスティバル2015』は、ご家族で楽しめる多彩な公演がもりだくさん。

お子さまと一緒に観て、聴いて、触れてみる。夏休みにグランシップで驚きや感動の初体験をしてみませんか!

8/1^土 グランシップ世界のこども劇場2015 子供のためのシェイクスピア 「ロミオとジュリエット」



14:00～
中ホール・大地
全席指定／一般4,100円
こども・学生1,000円
親子ペア券4,600円
大人ペア券7,200円
※未就学児入場不可

シェイクスピア似の人形、独特なクラップは一度見たら忘れられません。今年は名作中の名作「ロミオとジュリエット」を上演。

【グランシップ出前公演】世界のこども劇場2015

8/6^金 御殿場市民会館 8/9^日 掛川市美感ホール
全席自由／1ステージにつき おとな1,500円
こども(1歳～中学生)500円 ※0歳児無料

サティさん ザ・アトフリシアター(ポーランド)

[御殿場市民会館] 10:30～11:05／13:00～13:35
[掛川市美感ホール] 11:00～11:35／14:00～14:35

人生のおくりもの クレイジーな2人のおはなし

コンパニア・ロディージオ(イタリア)

[御殿場市民会館]
11:30～12:15／14:00～14:45

素敵なふたり、すてきな人生。こんなおじいちゃん、おばあちゃんがホントにいたら楽しい! 軽快な音楽にのって、おはなしはテンポ良く進み、会場があたたかな笑いに包まれます。



8/16日 グランシップビッグバンド・ジャズ・フェスティバル2015

14:00~18:30 (入退場自由) 大ホール・海 全席自由／前売500円(当日700円) ※小学生以下無料



楽器を触って
音を出してみよう

県内各地で活動しているビッグバンド7団体が集結し、それぞれに趣向を凝らした演奏を披露。一流のジャズミュージシャンから指導を受けた受講生も本番のステージで演奏を披露。

会場内にはお子さん向けの楽器体験コーナーをご用意。楽器を触って、自分で音を出す楽しさを体験してみませんか？(開場時・休憩時)ほかに飲食店のブースと飲食OKのテーブル席もあるので、1日中楽しめますよ！

9/6日 16:00~ メルビッシュ湖上音楽祭 オペレッタ「こうもり」

中ホール・大ホール 全席指定／S席12,300円 A席9,800円 B席7,200円 ども・学生1,000円



「こうもり」の
ここに注目！

毎年約20万人もの観客が集まるオーストリアのメルビッシュ湖上音楽祭が、この夏、世界に先駆け静岡に上陸！。シュトラウス作のウィンナ・オペレッタの最高峰作品「こうもり」を披露します。

独特の流動感を生むウィンナ・ワルツの様式を確立させた、『ワルツ王』と称されるJ.シュトラウスの名曲「こうもり」。シュトラウス特有の優雅で軽快なワルツの旋律が彩る親しみやすいメロディーと喜歌劇の臨場感を、ぜひこの機会にお楽しみください。

7/20日祝 17:00~ マンハッタン・ジャズ・クインテット MJQ結成30周年記念コンサート

中ホール・大ホール 全席指定／S席5,100円 A席4,100円 ども・学生1,000円



Photo by Mayumi Nashida

グラミー賞を何度も受賞し、アレンジの魔術師、として知られるデビット・マシュース率いるMJQがグランシップに初登場。NYの本格サウンドをたっぷり。

曲目〈予定〉

- ♪ A Night In Tunisia (チュニジアの夜)
- ♪ Caravan (キャラバン)
- ♪ Take Five (テイク・ファイブ)
- ♪ Moanin' (モーニン)
- ♪ Still Crazy After All These Years (時の流れに／ポール・サイモン)
- ♪ Tell Her About It (テル・ハー・アバウト・イット／ビリー・ジョエル)

居酒屋でD.M.に
会える！？

MJQを率いるデビット・マシュースは、大の親日家。来日するとひとりで居酒屋に出かけ、たまたま一緒になった客と熱燗(夏でも熱燗派！)を酌み交わすこともあるとか。日本のどこかで、酒杯を傾けるデビットに会えるかもしれません。



7/26日 14:00~ オカリナ七重奏団G.O.B.-ゴブ-

6階交流ホール 全席指定／一般3,600円 ども・学生1,000円



オカリナ発祥の地、イタリア・ブードリオで1864年に結成され、現在まで続くオカリナの名門楽団G.O.B.。7つのサイズのオカリナを操り、イタリアの文化遺産として国内外で1,000回以上の公演を成功させています。

曲目〈予定〉

- ♪ 四季より「春」「冬」／ヴィヴァルディ
- ♪ 映画「千と千尋の神隠し」より「いつも何度でも」／木村弓
- ♪ ニューシネマパラダイス／エンニオ・モリコーネ
- ♪ フニクリ・フニクラ

オカリナは
自由な楽器

1853年、イタリア・ブードリオで原型が発明されたといわれるオカリナは、中が空洞であれば、形もサイズも素材もほぼ自由。穴の数も10だったり、12だったり…。当日は貴重なオカリナも展示されているので、ぜひ注目してみてください。

多彩。“郷愁”“癒し”というオカリナのイメージが、いい意味でひっくり返ってしまうかもしれませんよ。

グランシップの一大イベントである「グランシップ音楽の広場」にももちろん注目。世界的に活躍する指揮者・広上淳一氏に合せて豪華なゲストたちと、静岡ゆかりのアマチュア演奏家たち、そして観客を含む総勢3000人で創る音楽の祭典は、「あの感動は一度体験するとやみつきになる！」と、演奏家も観客も口を揃えます。(↓ゲスト・徳永二男氏のインタビューP8～9に掲載)

そしてグランシップサマーフェスティバルのフィナーレには、「世界最大のオペレッタ・フェスティバル」といわれる『メルビッシュ湖上音楽祭オペレッタ「こうもり」』が、演奏会形式で登場。(↓詳しくはP12～13)

これらの上質で多彩な公演・イベントの数々は、子どもにとっても大人にとっても、忘れられない思い出になるはず。子どもはちよびり大人になり、大人は忘れていた童心を取り戻す。この夏は、グランシップサマーフェスティバルで、そんなかけがえない体験をしてみませんか？

シェイクスピア人形が織りなす独特な世界に、子どもの頃に観て、大人になった今でも楽しんでいる方も多い演劇です。特に、今年はシェイクスピア作品の代表作『ロミオとジュリエット』ですから、これは絶対に見逃せません！

もちろん音楽公演も充実。まず注目したいのが『マンハッタン・ジャズ・クインテット MJQ結成30周年記念コンサート』。日本のジャズファンの間でカリスマ的人気を誇るMJQことマンハッタン・ジャズ・クインテットがグランシップに登場するのは今回が初めて。「現在のメンバーがこれまでの最強MJQだ」と言うジャズ評論家も、本場NYのサウンドに存分に浸れる貴重な機会です。

生演奏ならではの迫力なら、静岡のジャズミュージシャンたちも負けてはいません！「グランシップビッグ・バンド・ジャズフェスティバル2015」では、県内の精鋭7団体が演奏を披露。大ホールいっぱいにはジャズのサウンドがあふれます。子ども向け楽器体験コーナーもあるので、お子さんのジャズデビューにもぴったり。

小さなホールで上質なコンサートを楽しみたいという方は、『オカリナ七重奏団G.O.B.-ゴブ-』に出かけてみては。オカリナの名門楽団による演奏はとても陽気で、曲目もクラシックから映画音楽まで実に

Recommend Granship Summer Festival 2015

僕や私はこれ！パパやママはこれかな？ いっぱい見て、聴いて、触れてみる。特別な夏は、みなさんの近くにあります。

本格的なステージやコンサート
を体感したいなら！

- ◆ マンハッタン・ジャズ・クインテット MJQ結成30周年記念コンサート
- ◆ オカリナ七重奏団G.O.B.-ゴブ-

世界のトップミュージシャンのパフォーマンスを静岡で鑑賞できる！

気軽に文化芸術
に触れてみたいなら！

- ◆ グランシップ世界のども劇場2015
- ◆ グランシップビッグバンド・ジャズ・フェスティバル2015

本物と身近に触れあうチャンス！ワークショップや楽器の演奏にトライ！

忘れられない思い出
をつくりたいなら！

- ◆ グランシップ音楽の広場2015
- ◆ メルビッシュ湖上音楽祭オペレッタ「こうもり」(全3幕)〈演奏会形式〉

グランシップでしか体験できない大きなスケールと迫りに感動！

8/2日 15:00~ グランシップ音楽の広場2015

大ホール・海 全席指定／SS席4,600円 S席3,600円 A席2,600円 B席1,600円 ども・学生1,000円



静岡県ゆかりのオーケストラ、合唱団、ダンス・クルー、豪華ゲストの総勢700名が奏でる真夏の音楽祭。戦後70年目という節目の年である今年は、「未来へ」をテーマに感動のひとときを紡ぎます。

曲目〈予定〉

- ♪ オリンピック東京大会 ファンファーレ
- ♪ 組曲「展覧会の絵」より
- ♪ バーバ・ヤガーの小屋・キエフの大門／ムソルグスキー＝ラヴェル
- ♪ 見上げてごらん夜の星を ♪ ヘイ・ジュード
- ♪ アフリカン・シンフォニー／マッコイ
- ♪ 「ジャンニ・スキッキ」より「私のいとお父さん」／ブッチーニ
- ♪ ボレロ／ラヴェル

指揮者・広上氏の
動きも見どころ

大ヒット音楽漫画『のだめカンタービレ』には演奏中にジャンプする指揮者が登場します。そのモデルとなっているのはマエストロ・広上淳一！大編成のオーケストラに囲まれた広上氏がどんな動きをするのか。必見です。



Let's Join Music Festival

スペシャルインタビュー・徳永二男 ゲスト演奏家が語る『グランシップ音楽の広場』の魅力

昨年に続いて2度目の出演となるヴァイオリニストの徳永二男さんに、『グランシップ音楽の広場』に出演する経緯から、指揮者・広上淳一氏の魅力、そして観客のみなさんへのメッセージまで、たっぷり語っていただきました。

撮影・取材協力：宮崎県立芸術劇場

「『グランシップ音楽の広場』へのご出演は今年で2回目となる徳永さんですが、そもそも、どのような経緯で出演されることになったのでしょうか。」

演出家の渡壁輝さんに声をかけていただいたのがきっかけです。私は渡壁さんがNHK時代に制作・演出されたテレビ番組『音楽の広場』（1976・1984）に出演したことがありまして、渡壁さんとはそれ以来のお付き合い。だから、『グランシップ音楽の広場』にお誘いいただいたのは光栄でした。

ただ、実際にどんなイベントになるのかが事前によくわかっていなかったんですよ。そんな状態のままリハーサルに行ったら、驚きましたね。「え!?こんなに大勢でやるの?」って（笑）リハーサルに集まった演奏家の人数を見て、思わず、わが目を疑ってしまいました。

「その大所帯をまとめているのが指揮者の広上淳一氏です。ヴァイオリニストとしてはもちろん、近年は指揮者としてもご活躍されている徳永さんから見た広上さんの印象は?」

広上さんとは過去に何度かお仕事で一緒にいるのですが、本当に素晴らしい指揮者です。国内外

が大好き（笑）。フライは特においしいよね。静岡に来るたびに買って帰ります。



「最後に観客のみなさんにメッセージをお願いします。」

東京や大阪のような都会ではなく、静岡という地方都市で、このような音楽の祭典を開催するのはとても意義深いことです。私が音楽監督をしている宮崎県の『宮崎国際音楽祭』は今年で20周年を迎え、音楽家や音楽ファンだけでなく地元の人たちも応援団となって、県全体で盛り上げられるイベントに成長しまし

の一流オーケストラの指揮経験が豊富で、今がまさに脂が乗っている時期。日本の音楽界においては、もはや巨匠といつていいでしょうね。

そして何より、彼には人間的な魅力があるでしょ?体は小さいけれど（笑）、人間としてはとても大きい。リハーサル会場に現れた瞬間に300人ももの演奏家をバツと惹きつけてまとめられるのは、広上さんだからこそできることだと思いますよ。

個人的にも、とても信頼しています。昨年は当初、ソリストとして参加する予定でした。でも、広上さんが「徳永さんにオーケストラでも弾いてほしい」と言っていると聞いて、「広上さんがそう言ってくれるのなら」と、コンサートマスターも引き受けしたんです。

「昨年の会場は富士市のロゼシアターでしたので、本拠地のグランシップ大ホールでの『グランシップ音楽の広場』には初めて出演されるということになります。」

実は、グランシップではこれまでに何度か演奏させてもらっているん

です。また、「グランシップ音楽の広場」に昨年出演させてもらった経験もあるので、おおよその雰囲気はイメージできていると思います。とはいえ、大ホールでの演奏は初めてです。演奏者・観客合わせて3000人が指揮者をぐるりと囲む一体感や高揚感は昨年とはまた違うでしょうから、とにかく楽しめですね。どこを見ても視線のずっと先まで演奏家と観客がいるオーケストラなんて、ほかではまず経験できませんから（笑）

静岡のアマチュア演奏家たちと一緒に演奏できるのも楽しみにしています。みなさん音楽に対してひたむきな人ばかり。昨年も始めのうちこそ私に遠慮していたようだけれど、演奏の仕方や曲の解釈について一度アドバイスすると、ヴァイオリニストたちが次々に集ってきた。「私たちが音楽の祭典を創っているんだ」という情熱を感じました。クラシックの名曲からポップスまで、いろいろな曲を演奏できるのも渡壁さんの演出ならではの、こちらも楽しみです。それともうひとつ、これは個人的なことですが、私は黒はんぺん

Tsugio Tokunaga

徳永 二男

人気、実力ともに日本を代表するヴァイオリニスト。NHK交響楽団のソロ・コンサートマスターとして活躍した後、ソリストへ。モントリオール交響楽団やイギリス室内管弦楽団などと共演する一方、2008年からは「徳永二男の挑戦」と題し、10年間毎年1回ずつのリサイタル・シリーズに取り組む。最近、指揮活動もスタートさせており、自身が音楽監督を務める宮崎国際音楽祭では祝祭管弦楽団を指揮して好評を博している。



vol.2 演技する側と鑑賞する側とのあいだの断絶。

前回に引き続き、これも此の節、よく耳にするのが、「私のような初心者には、お能は関が高くてどうも……」とか、「歌舞伎の初心者が見ても、分かりやすい演目がありますか？」などと云うような言い廻しであります。私などは、これを聞くたびに、世間の多くの人たちが抱いているらしい、伝承芸に対する遠回しのよそよそしさ、あるいは買被りにも似た仰々しさを感ずるものですから、つい、鼻白んで了うことも少なくないのです。

大たい、初心者と云う言葉の本来は、文武にわたる諸芸をみずから習うときの、その初めの未熟な過程にある実践者を指すのでしょから、いわゆる傍観者である見物人に当て嵌めるのは、チョッと無理があるような気がします。

これを初心者と呼ぶ場合は、文字どおり、いろには初心な若者を指し、徳川時代初めの恋の指南書である『色道大鏡』には、この道を極めた道者と対比させて論じられておりますが、遊里で金銀を遣い、ひとのなさけの修業を積むことにより、初

心者も道者に成ることが出来たらしいのです。

つまり、恋は実践するものであって、それをせずに他人の色ごとを覗くばかりで、あれこれ論評するなどは野暮の骨頂と云うわけで、これはひとり色道ばかりではなく、古今の芸道にも通じる要事だと思えます。

ですから、能や人形浄瑠璃やかぶき芝居のような伝承芸を見物するのに、初心者もへったくれもないのであります。

初心者や道者の別が存在するのは、あくまでもその道の芸を習う人たちのあいだのことです……などと言いかけると、未だ話も終わらない内から、「そんなことを言っただけで、私たちは鑑賞する側で、伝統芸能を実践することは出来ないんだから、どうやって付き合えば宜いんだ！」などと、諸兄姉から剣呑みを喰わされそうです。遠く見積もっても三、四十年前までは、自身で実践せずに鑑賞するだけの傍観者は、案外、少なかつたものです。

その証拠に、昭和の暮れ方までの能

楽堂の見所は、殆んどがシテを勤める能役者の素人弟子であり、その膝には揃って流儀の謠本が広げられて居りましたし、かぶき芝居の掛の大劇場だって、その多くは一生に一度きりの団体客とは云うものの、役者の番頭から札を取って正面前方の席に陣取る老婦人たちは、声曲舞踊の名取であることが少なくはありませんでした。

このように、我が邦の伝承芸と云うものは、本来、演技する側と鑑賞する側がキッパリと水臭く離れていては成り立たないものだったので。見物する側の初心者から見巧者になるためには、自身も稽古を積まねばならず、幾ら本を漁り、何十年ものあいだ、舞台を見続けたところで、外側から撫でるのに等しいのです。

この気分は、現在の短歌や俳句の世界を思い出せば、たやすくお分かりになるかと思えます。なればこそ、敗戦後すぐに、仏蘭西文学者の桑原武夫先生が『第二芸術』だと挑発したわけで――

これを話し出すと長くなりますので、続きは何れ。

伝統芸は知るものではなく、身につけるもの。

岩下尚史

TV番組でもおなじみ。ハコちゃんこと作家・岩下尚史氏のコラムが好評連載中。

岩下尚史(いわした ひさふみ)……1961年熊本県生まれ。作家。新橋演舞場勤務を経て、処女作『芸者論 神々に扮することを忘れた日本人』で、第20回和辻哲郎文化賞を受賞。ほかに『名妓の資格―細書・新柳夜咄』、『見出された恋―「金閣寺」への船出』などの著書がある。柔らかな物腰と齒に衣着せない物言いのギャップが人気を呼び、テレビ番組にも多数出演。「お師匠はん」「ハコちゃん」などの愛称で親しまれている。



一 終了しました 5/23[±] 14:00～ グランシップ9階910会議室 「総論 芸能入門の入門 ～交流する芸能～」 講師／山田和人 (同志社大学文学部国文学科教授)	二 終了しました 6/13[±] 14:00～ 静岡県立美術館講堂 「静岡の食文化」 講師／赤坂治績 (江戸時代、歌舞伎研究家)	三 7/11[±] 14:00～ グランシップ6階交流ホール 「能と静岡 ～徳川家と能楽 観世家～」 講師／山階彌右衛門 (観世流能楽師)	四 9/5[±] 14:00～ グランシップ9階910会議室 「富士山と白隠」 講師／芳澤勝弘 (花園大学国際神学研究所元教授)
五 10/24[±] 14:00～ グランシップ9階910会議室 「静岡と山田長政が つなぐ書物」 講師／鈴木大治 (あべの古書店店主)	六 11/14[±] 14:00～ グランシップ6階交流ホール 「グランシップ寄席」 出演／ 宝井琴星(講談師) 柳亭市馬(落語家) 桧山うめ吉(俗曲)	七 12/19[±] 14:00～ グランシップ10階1001会議室 「旅の人 十返舎一九」 講師／松井今朝子 (直木賞作家)	八 2016. 1/16[±] 14:00～ 静岡県立美術館講堂 「徳川日本の美術と 博物趣味」 講師／芳賀徹 (静岡県立美術館館長)

徳川家康公顕彰四百年の本年、連続講座「静岡×徳川時代」と題し、芸能・文化のジャンルに注目した切り口と多彩なキャストینگで全8回にわたり連続講座を開催中。

静岡県は江戸時代の最初と最後、徳川将軍の住んだ町という日本史上、特異な位置にあります。しかし、東海道中有数の宿場町でありながら、殿様がいない城下町として、特徴のある文化が育たなかったと考えられているようです。それは温暖な気候と相まって、今の静岡人気質にもつながっているかもしれません。

静岡は、近世日本を作ってきた場所であり、近代を用意した土地でもありました。

この連続講座では、日本史、静岡地域史の大きな流れでは見えてこない、徳川(江戸)時代の「普通

の人たち」の「標準的な暮らし」に触れることができます。数少ない資料を頼りに、江戸や上方の先端的な文化を受け入れながら暮らしていたであろう、徳川(江戸)時代の人々の文化、娯楽について様々な視点から探っていきます。

伝統芸能公演に力を入れてきたグランシップならではの芸能実演講座も含め、能、歌舞伎、人形浄瑠璃、講談、落語、俗曲、食、旅、富士山、美術、博物趣味、書物、白隠、山田長政、由井正雪、十返舎一九……と、歴史講座とはひと味違った品揃え。静岡県のことをもっと知りたい方、徳川(江戸)時代の芸能や文化を楽しみたい方、まだまだ意外な発見があるかもしれません。是非ご一緒に。

コーディネーター／小二田誠二
(静岡大学人文社会科学部
言語文化学科教授)

ムセイオン静岡・グランシップ 連続講座 静岡×徳川時代 開催中。

お好きなジャンルだけ、お得なセット券、お好みでどうぞ！

徳川時代の芸術・文化から娯楽まで、第一線で活躍の講師陣がわかりやすく解説。

第3回以降も、文化を創るグランシップならではの多彩な視点の講演会、一流の実演家によるパフォーマンスや公演鑑賞を織り交ぜた講座が続きます。

- 〈全8回〉
～2016年1月16日(土)～
- ◆ 第三回～第五回、第七回～第八回 / 1講座につき 一般 1,000円 学生 300円 ※高校生以下無料
 - ◆ 第六回〈公演鑑賞〉 / 一般 3,500円 こども・学生(小学生～28歳以下の学生) 1,000円 ※未就学児入場不可
 - ◆ 第五回～第八回 後期セット券 / 一般 5,500円 学生 1,700円

徳川(江戸)時代の静岡県にせまる！

JAPAN TOUR 2015

M Ö R B I S C H

メルビッシュ湖上音楽祭



© Lichtstark 2012年メルビッシュ湖上音楽祭『こうもり』より ※静岡公演は演奏会形式となります。

メルビッシュ湖上音楽祭って、どんな舞台なの？

初心者向け マメ知識 オペレッタって何？

大衆的で喜劇的な音楽劇のこと。ヨーロッパの上流階級の娯楽だったオペラを、庶民的かつ親しみやすくなったもので、舞踊（カンカン、ギャロップ、チャルダシュ等）を伴うこともあります。19世紀後半以降、パリやウィーンを中心に流行しました。

演目はJ.シュトラウスの 「こうもり」 オペレッタ入門にも 最適な名作。

ヨハン・シュトラウスは、“ワルツ王”とも呼ばれるオーストリアの作曲家。多くの名作を遺していますが、なかでも1874年にウィーンで初演された「こうもり」は、シュトラウスらしい優雅で軽快なウィーナ・ワルツの旋律を楽しめる傑作です。

門外不出の祭典が 静岡に上陸！ 今年最大の好機を お見逃しなく。

毎年、メルビッシュ湖上音楽祭の観客は例年20万人ほど。そのうち約8000人が日本人なのとか。2015年は、そんな日本人にも大人気の音楽祭を国内で鑑賞できる貴重なチャンス！来年以降のツアーは未定とのことなので、見逃したら一生後悔してしまうかも…！？

豪華キャスト陣が紡ぐ、 感動の世界。

ウィーン国立歌劇場でセンセーショナルなデビューを飾ったソプラノ歌手アレクサンドラ・ラインブレヒトを筆頭に、豪華キャストが来日予定。才能豊かな歌手と演奏者たちによるウィーナ・ワルツの調べに酔いれたり、キャストたちの絶妙なやりとりで大笑いしたり…。きっと忘れられないひとときになるはずです！



ルドルフ・ビーブル（指揮）

アレクサンドラ・ラインブレヒト
（ロザリンデ役）ティルマン・ウンガー
（アイゼンシュタイン役）イーヴァ・シェル
（アデール役）エリザベート・ラング
（オルロフスキー公爵役）

公演情報

メルビッシュ湖上音楽祭 オペレッタ「こうもり」（全3幕）〈演奏会形式〉
9/6（日）16:00～ ■中ホール・大地 S席12,300円 A席9,800円 B席7,200円 こども・学生1,000円

メルビッシュ湖上音楽祭

オペレッタ「こうもり」〈全3幕〉 〈演奏会形式〉

オーストリア発、門外不出の音楽祭が、グランシップに上陸！

ハンガリーとオーストリアの国境地帯にある、ノイジードル湖をご存じでしょうか。ノイジードル湖は世界有数の渡り鳥の楽園として知られ、ユネスコ世界遺産に登録されています。風光明媚なこの湖が最も賑わうのが夏。毎夏、湖畔にあるメルビッシュの街には、約20万人（延べ数）もの人々が訪れるのです。

彼らのお目当ては、「世界最大のオペレッタ・フェスティバル」といわれる「メルビッシュ湖上音楽祭」。湖に浮かぶ5000㎡という広大な舞台で繰り広げられる野外オペレッタは、1957年に始まって以来、世界中の音楽愛好家たちを魅了してきました。

そんな世界的に有名な音楽祭が日本に、しかもグランシップに上陸するのです！半世紀もの間、メルビッシュ湖上音楽祭は門外不出とされてきました。つまり、メルビッシュ以外の地で公演されるのは今回が初めて。長年の交渉の末にようやく実現したという世界初の試みを、静岡で鑑賞できる！これほど貴重な

機会を逃すなんて、もったいないと思いませんか？

しかも！今回の日本ツアーで披露される演目は、数あるウィーナ・オペレッタの中でも最高峰とされ、「オペレッタの王様」とも呼ばれる「こうもり」。ヨハン・シュトラウスの優雅で軽快なワルツの旋律と、登場人物たちが繰り広げるコミカルな掛け合いは、一瞬たりとも観客を飽きさせません。

指揮者はウィーナ・オペレッタ界を代表する巨匠ルドルフ・ビーブル。出演者は、美しき歌姫アレクサンドラ・ラインブレヒトに、実力派と名高いティルマン・ウンガー、ソプラノ歌手イーヴァ・シェルなど、キャストもいたって豪華。メルビッシュ祝祭管弦楽団、合唱団による管弦楽・合唱も必聴です。

なお、静岡では、ステージ上のオーケストラの前で豪華キャスト陣が歌を披露する演奏会形式での公演をお届け。彼らの歌声と、オーケストラが奏でる旋律とのハーモニーを存分に楽しめます。これも客席と

舞台が近いグランシップ公演ならではのぜいたくなひととき。眼前で繰り広げられるオペレッタの世界に、ファンはもちろん、オペレッタ初心者も夢中になってしまうこと間違いありません。

今年の「グランシップサマーフェスティバル2015」は、世界が憧れる音楽の祭典「メルビッシュ湖上音楽祭 オペレッタ『こうもり』」でフィナーレを飾ってみませんか？



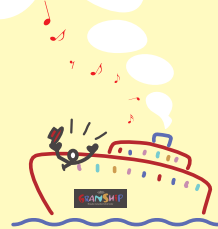
2011年メルビッシュ湖上音楽祭『ジプシー男爵』公演より

グランシップが開催する公演・イベントが、よりオトクになる！

グランシップ友の会 会員募集中！

会費
無料

グランシップ友の会は、ここ静岡県で、世界の上質で多彩な文化芸術により気軽に親しめるよう、生まれ変わりました。さあ、あなたもグランシップのクルーとなって新たな感動とかけがえのない劇場体験の旅をお楽しみください。



7月31日までにご入会いただいた方
先着3,000名に
500ポイントを
プレゼント！

グランシップ友の会会員だけの特別な情報や特典をお届けします。

特典1 ポイント積立による 割引サービス

グランシップ主催公演のチケットをご購入いただくと、購入額の5%相当のポイントがつきます。

チケット割引販売

積立ポイントは100ポイント単位（1ポイント＝1円）で次のチケット購入分よりご利用いただけます。

グランシップ1階レストラン・カフェでの割引

積立ポイントは500ポイント単位（1ポイント＝1円）でグランシップ1階レストラン・カフェの食券に引換えられます。

※一部対象外公演あり
※他の割引サービスとの併用はできません。
（こども・学生券、セット券、ペア券、親子券、通し券、直前割引等の割引）
※ポイント有効期限は、最後にチケット購入があった日から2年間。

特典2 チケット先行予約・購入

グランシップ主催公演のチケットを一般発売に先駆け、優先的にご予約・ご購入いただけます。無料の利用登録で、便利なWEBでのチケット予約も可能です。
※一部対象外公演あり

特典3 催事情報のご案内

グランシップ最新情報等を掲載した情報誌を無料で郵送します。

特典4 提携店での割引サービス

会員証の提示により、各提携店のサービスが会員特別価格でご利用いただけます。

- 日本平ホテル
- ホテルセンチュリー静岡
- ホテルアソシア静岡
- スマイルホテル
（旧ホテルアーバントイン静岡）
- 静岡ホテル時之栖
- 三交イン 静岡北口
- 駿府天然温泉「天神の湯」
- すみやグッディ（楽器・楽譜）
- 静岡県立美術館
- ポーラ美術館
- MOA美術館
- 駿府博物館

※平成27年4月1日現在

ご入会方法

本誌添付のハガキのご記入か、WEBフォームからお申し込みができます。申込書はグランシップチケットセンター窓口または郵送にて受け付けています。

グランシップチケットセンター
TEL 054-289-9000（営業時間10:00～18:30）
〒422-8005 静岡市駿河区池田79-4
FAX 054-203-5716 E-MAIL info@granship.or.jp

※グランシップWEBサイト上に記載の「グランシップ友の会」個人会員規約をご確認の上お申し込みください。

グランシップ友の会法人会員のみなさま

静岡ガス株式会社、鈴与株式会社、株式会社静岡新聞社、静岡放送株式会社、株式会社静岡第一テレビ株式会社タミヤ、株式会社劇団ひまわり、株式会社ステージ・ループ、静岡県ビルメンテナンス協同組合静岡信用金庫、株式会社ピーエーシー、株式会社テレビ静岡、コカ・コーライーストジャパン株式会社株式会社伊藤園、ガイドードリンコ株式会社、株式会社イノウエテクニカ、静岡エフエム放送株式会社株式会社日本平ホテル、株式会社コアズ、株式会社静岡朝日テレビ、株式会社望月商事、学校法人常葉学園丸茂電機株式会社、株式会社創碧社、東京企画装飾株式会社静岡支店、株式会社ニッセイコムSUS株式会社、株式会社こめやフードサービス



© LSO/Kevin Leighton

伝統のブリリアント・サウンド

ロンドン交響楽団 ブラス・アンサンブル



金管十重奏の日本公演はグランシップのみ

「女王陛下のオーケストラ」として知られるロンドン交響楽団が誇る、金管セクションの精鋭で構成されたブラス・アンサンブルがグランシップにやってきます。

せんね。卓越した合奏力と華麗な超絶技巧で、金管アンサンブルと金管楽器の魅力を余すことなく披露し、オーケストラでは聴けないジャンルの音楽でも観客を楽しませてくれるため、クラシックファンならずとも必聴です。唯一無二の世界観を持つ伝統のブリリアント・サウンドに心をきらめかせてみませんか。

静岡公演プログラム〈予定〉

- ♪ プラームス「2つの間奏曲」(E.Cress編)
- ♪ グリーク「抒情小品集から」(J.Maynard編)
- ♪ J.S.バッハ「ゴルトベルク変奏曲から」(D.Bright編)
- ♪ A.W.ジョンソン「委嘱新作(世界初演)」
- ♪ 武満 徹「ガーデン・レイン」

ロンドン交響楽団ブラス・アンサンブルの豪華メンバー

- トランペット／フィリップ・コブ、ジェイソン・エヴァンス、ジェラルド・ラドック、ダニエル・ニューウェル
- ホルン／ティモシー・ジョーンズ
- トロンボーン／ダドリー・ブライト、ピーター・ムーア、ジェームス・メイナード、ポール・ミルナー
- チューバ／バトリック・ハリルド

ロンドン交響楽団ブラス・アンサンブル 10/2(金) 19:00～

■ 中ホール・大地 S席 4,100円 A席 3,100円 こども・学生 1,000円

グランシップクラシックコンサート3公演がセットで限定販売、購入はお早めに！

7/26(日)オカリナ七重奏団G.O.Bーゴブー	■6階交流ホール	3,600円	3公演で合計20,000円を
10/2(金)ロンドン交響楽団ブラス・アンサンブル	■中ホール・大地 S席	4,100円	15,000円で販売
11/3(火・祝)ハンヌ・リントウ指揮 フィンランド放送交響楽団	■中ホール・大地 S席	12,300円	

セット券のお申し込みは、グランシップチケットセンター窓口が電話予約(054-289-9000)にて。(WEB販売はありません)

8/2【日】

グランシップ主催事業

音楽

本誌P06の詳細をチェック!

中高生ご招待

グランシップ音楽の広場2015

■大ホール・海 ■15:00～
■SS席4,600円 S席3,600円 A席2,600円
B席1,600円 こども・学生1,000円

8回目を迎える、県民参加型のグランシップ夏の看板イベント。お馴染みの広上淳一の指揮で、オーケストラ、合唱団など観客も含めて総勢3,000人で創る真夏の音楽祭。

グランシップチケットセンター tel.054-289-9000



© K.Miura 徳永二男

本誌P08-09に
徳永二男氏
インタビュー掲載!

7/30【木】

その他

平成27年度
静岡県献血推進大会

■11階会議ホール・風 ■13:30～15:30
静岡県健康福祉部生活衛生局薬事課
tel.054-221-2411

7/26【日】

舞台

2015ダンススポーツ
グランプリ in 静岡

■大ホール・海 ■9:30～19:00 ■1,000円
(公社)日本ダンススポーツ連盟
tel.054-277-9687

7/28【火】～30【木】

グランシップ主催事業

本誌P04～05の詳細をチェック!

舞台

グランシップ
世界のこども劇場2015

■中ホール・大地、静岡芸術劇場 2Fロビー ほか
■1ステージにつき／おとな1,500円
こども(1歳～中学生)500円 ※0歳児無料

世界中のこどもたちを夢中にさせる世界の演劇・パフォーマンスが集合。0歳児から大人まで一緒に楽しめるステージです。

「サティさん」(ポーランド)	10:00～10:35
「石・棒・折れた骨 ～Mr.バンクの魔法のガラクタ～」 (カナダ+オーストラリア)	11:15～12:10
「おおきなまる」(ベルギー)	13:00～13:40
「おおきなまるワークショップ」	14:00～14:30
「タイガーテイル」(スコットランド)	15:00～15:55

グランシップチケットセンター tel.054-289-9000



「おおきなまる」



「石・棒・折れた骨～Mr.バンクの魔法のガラクタ～」

8/1【土】

グランシップ主催事業

本誌P05の詳細をチェック!

舞台

中高生ご招待

グランシップ世界のこども劇場2015
子供のためのシェイクスピア
「ロミオとジュリエット」

■中ホール・大地 ■14:00～
■一般4,100円
こども・学生1,000円
親子ペア券4,600円
大人ペア券7,200円

シェイクスピア人形や黒コートの集団、こどもから大人まで楽しめる遊び心満載の演劇。今年は名作「ロミオとジュリエット」を上演。
グランシップチケットセンター
tel.054-289-9000



8/6【木】

グランシップ主催事業

舞台

【グランシップ出前公演】(御殿場市)
世界のこども劇場2015

■御殿場市民会館
■1ステージにつき／おとな1,500円
こども(1歳～中学生)500円 ※0歳児無料

今年はグランシップでの公演に加えて御殿場市で「世界のこども劇場」を開催。初めて世界に触れる子どもたちにおける上質なステージ。

「サティさん」(ポーランド)
10:30～11:05／13:00～13:35
「人生のおくりもの クレイジーな2人のおはなし」
11:30～12:15／14:00～14:45



「人生のおくりもの クレイジーな2人のおはなし」

御殿場市民会館 tel.0550-83-8000
グランシップチケットセンター
tel.054-289-9000

8/4【火】

就職

シズオカの会社発見!
合同会社説明会 in 静岡

■10階 ■11:00～17:00
(株)就職情報センター tel.054-281-5566

8/6【木】

その他

第7回 静岡県高齢者
福祉研究大会

■中ホール・大地 他 ■10:00～16:30
静岡県老人福祉施設協議会
tel.054-653-2311

夏から秋、グランシップへ
行ってみたい49のこと。

2015年7月-8月-9月 開催 グランシップイベントカレンダー

7/12【日】

音楽

第16回
東海カラオケ歌謡祭

■中ホール・大地 ■9:00～21:00 ■1,000円
東海歌謡連盟 tel.090-7433-5665

7/18【土】

イベント

第18回 国際文化交流会

■11階会議ホール・風 ■10:00～12:30
国際ことば学院 日本語学校 tel.054-284-8383

7/20【月・祝】

就職

マイナビ就職セミナー

■10・11階 ■13:00～17:00
(株)マイナビ tel.054-275-3200

7/20【月・祝】

音楽

本誌P04の詳細をチェック!

中高生ご招待

マンハッタン・ジャズ・クインテット
MJQ結成30周年記念コンサート

■中ホール・大地 ■17:00～
■S席5,100円 A席4,100円
こども・学生1,000円

デビッド・マッシューズを中心に、NYの超一流ミュージシャンが集い、結成30周年を迎えたニューヨーク・ジャズ界最強のクインテット“MJQ”がグランシップに登場!

627x427px

グランシップチケットセンター tel.054-289-9000

7/11【土】

EVENT PICK UP!

本誌P10の詳細をチェック!

【ムセイオン静岡・グランシップ】
連続講座 静岡×徳川時代 ③
「能と静岡 ～徳川家と能楽 観世家～」

グランシップ主催事業

講演会

■6階交流ホール ■14:00～
■一般1,000円 学生300円(高校生以下無料)

徳川時代の静岡をテーマに様々なジャンルにアプローチする連続講座の第3弾。観世流能楽師山階彌右衛門(二十六世宗家観世清和実弟)さんが能楽について、また江戸時代以前より徳川家と深いつながりのあった観世家についてのおはなしをします。あわせて実演等もお楽しみいただけます。
※事前申込制
グランシップチケットセンター tel.054-289-9000

7/4【土】

進学

中部地区私立中学校フェア

■6階 ■10:30～15:00
城南静岡中学校 tel.054-285-6156

7/4【土】

就職

平成27年度
看護学校等
進路説明・相談会

■9階 ■13:00～16:00 ※事前申込制
(公社)静岡県看護協会 tel.054-202-1761

7/5【日】

音楽

本誌P06の詳細をチェック!

中高生ご招待

しずおかの文化講演会
「精神科医が診る徳川家康の心」

■2階映像ホール ■14:00～
■800円 ※事前申込制
グランシップチケットセンター tel.054-289-9000

7/7【火】

講演会

Purple day 記念講演会

■6階交流ホール ■10:00～20:00
独立行政法人国立病院機構
静岡てんかん・神経医療センター
tel.054-245-5446

7/7【火】

就職

シズオカの会社発見!
合同会社説明会 in 静岡

■10階 ■11:00～17:00
(株)就職情報センター tel.054-281-5566

7/8【水】

就職

JOBプレゼンツ
転職・就職希望者のための
合同企業面談会 シゴトフェア

■大ホール・海 ■13:00～20:00
(株)アルバイトタイムス tel.054-653-3383

7/9【木】

就職

平成27年度
高校生企業ガイダンス

■大ホール・海 ■14:00～16:30
静岡新卒応援ハローワーク
tel.054-654-3003

えほんのひろば



グランシップ県立図書館コーナー「えほんのひろば」は、閲覧席はありませんが、約5,000冊の絵本をカーペットに座ってゆっくりご覧いただけます。ここにある絵本の貸出・返却・予約のほか、県立中央図書館の本・雑誌や、DVD・朗読CDなどの予約・貸出・返却もできます。また、毎週木曜日の10:30～と15:00～、第3日曜の10:30～は「おはなし会」を、毎週火曜日の10:30～は「0歳からのおはなし会」を行っています。是非ご参加ください。

- 7月中旬からの展示予定 花の絵本
- 8月下旬からの展示予定 山の絵本
- 9月中旬からの展示予定 おじいちゃんおばあちゃんの絵本

9/21【月・祝】

シンフォニエッタ 静岡 第41回定期演奏会

■中ホール・大地 ■14:00～16:00
■8,000～1,000円
シンフォニエッタ 静岡 tel.054-204-7778

音 楽

9/23【水・祝】

カラオケ喫茶あおい 10周年記念歌謡祭

■中ホール・大地 ■10:00～
カラオケ喫茶あおい(相良)
tel.090-4188-4583

音 楽

9/26【土】

グランシップ静岡能 能楽入門公演

■中ホール・大地 ■14:00～ ■1,000円
観世流能楽師が能楽の魅力を実演を交えて分
かりやすく解説。初めて能を観る方にオススメの
公演。能のおはなしや、ダイジェスト能など。
出演：山階彌右衛門、観世芳伸 他
グランシップチケットセンター tel.054-289-9000

舞 台

9/26【土】・**27**【日】

平成27年度 日臨技中部圏支部 医学検査学会(第54回)

■大ホール・海 他
(一社)静岡県臨床衛生検査技師会
tel.054-287-6337

その他

9/27【日】

蔵元を囲む しのだ日本酒の会

■6階交流ホール ■16:00～18:00
■9,000円
(有)篠田酒店 tel.054-352-5047

イベント

9/12【土】

「ハンヌ・リントゥ指揮 フィンランド放送交響楽団」 オーケストラ塾 「館野泉シベリウスを語る」

■6階交流ホール ■14:00～ ■1,000円
フィンランドで長期にわたり演奏活動が続け
ているピアニスト館野泉氏にフィンランド音楽
の奥深さ、生誕150周年の作曲家シベリウス
についてお話していただきます。11/3(火・
祝)の「ハンヌ・リントゥ指揮 フィンランド放送
交響楽団」をより深く楽しむ事ができる事前
レクチャー。※事前申込制
グランシップチケットセンター tel.054-289-9000

講演会

9/12【土】

NPO法人くすり・たべもの・ からだの協議会 講演会

■10階 ■13:30～15:00
NPO法人くすり・たべもの・からだの協議会
tel.054-264-5625

講演会

9/18【金】

平成27年度 静岡県がん征圧大会

■中ホール・大地 ※事前申込制
静岡県対がん協会 tel.054-245-5655

その他

9/19【土】～**10/4**【日】

Wonderfulアート

■6階展示ギャラリー ■10:00～17:00
■入場無料

障害のある人がつづ
った詩に、各界の著名人
がアート作品を添えた
「NHKハート展」と、県
内の特別支援学校の生
徒による作品展「ウイズ・
ハート展」。障害の有無
を越えた作品の素晴らしさをごらんください。
グランシップチケットセンター tel.054-289-9000



安齋 肇(イラストレーター)

9/6【日】

本誌P12～13の詳細をチェック!

メルビッシュ湖上音楽祭 オペレッタ「こうもり」(全3幕)

〈演奏会形式〉 **グランシップ主催事業**
■中ホール・大地 ■16:00～
■S席12,300円 A席9,800円 B席7,200円
こども・学生1,000円

舞 台

毎年夏にオーストリアの湖上に設けられた
幻想的なステージに20万人以上が集まる
「メルビッシュ湖上音楽祭」の初の外公演。
世界最大のオペレッタ音楽祭から、「こうもり」
を演奏会形式で全3幕お届けします。

グランシップチケットセンター tel.054-289-9000



© Lichtstark

9/7【月】

シズオカの会社発見! 合同会社説明会 in 静岡

■10階 ■11:00～17:00
(株)就職情報センター tel.054-281-5566

就 職

9/8【火】

マイナビ就職EXPO 秋の陣

■大ホール・海 ■11:00～17:30
(株)マイナビ tel.054-275-3200

就 職

9/9【水】

Shizuoka Job Campus

■10階 ■11:00～16:00
(株)就職情報センター tel.054-281-5566

就 職

9/10【木】

障害者就職面接会

■大ホール・海 ■13:00～16:00
ハローワーク清水 tel.054-351-8606

就 職

8/30【日】

第19回パフォーマンス発表会

■中ホール・大地 ■13:30～16:30
静岡県女子体育連盟 tel.054-284-2509

舞 台

9/2【水】

就職面接会 第1回大学生等就職フェア

■大ホール・海 ■13:00～16:00
静岡県経済産業部雇用推進課
tel.054-221-3575

就 職

9/5【土】

EVENT PICK UP!

本誌P10の詳細をチェック!

【ムセイオン静岡・グランシップ】 連続講座 静岡×徳川時代 ④ 「富士山と白隠」

グランシップ主催事業

講演会

■9階910会議室 ■14:00～
■一般 1,000円 学生 300円(高校生以下無料)

徳川時代の静岡をテーマに様々なジャンルに
アプローチする連続講座の第4弾。「駿河には
過ぎたるものが二つあり…」と謳われた静岡
の偉人、白隠禅師が残した作品から富士山に
込められた思いを読み解きます。
講師：芳澤勝弘

(花園学園大学国際禅学研究所元教授)
※事前申込制
グランシップチケットセンター tel.054-289-9000



9/5【土】

ふあみさぼ祭り

■6階交流ホール ■13:00～15:30
静岡市ファミリー・サポート・センター
tel.054-254-2283

イベント

グランシップ主催事業では、ボランティアスタッフによる
託児サービスをご利用いただけます



ご利用希望の方は、公演1週間前までに
(公財)静岡県文化財団事業課まで
ご連絡下さい。
TEL.054-203-5714

※お預かりできるのは、2歳以上の未就学児のお子様に限ります。
※イベントによっては、託児サービスが利用できない場合もございます。

8/16【日】

グランシップ主催事業

音 楽

グランシップビッグバンド・ ジャズ・フェスティバル2015

■大ホール・海 ■14:00～18:30
■前売500円(当日700円) ※小学生以下無料

7回目を迎える真夏のジャズフェスティバル。
県内で活躍するアマチュアビッグバンドがそれぞ
れに趣向を凝らしたステージをお届けします。

グランシップチケットセンター
tel.054-289-9000



8/16【日】

グランシップ主催事業

音 楽

第36回静岡県 学生音楽コンクール2015(本選)

■中ホール・大地 ■9:00～18:30
■入場無料

静岡県音楽コンクール委員会が、県内におけ
るクラシック音楽の普及と演奏技術の向上を
目的に毎年開催している学生音楽コンクールの
本選会を一般公開。

静岡新聞社・静岡放送 事業部
tel.054-281-9010

8/22【土】

平成27年度 県民健康セミナー

■10階1001会議室 ■14:00～16:00
(公社)静岡県病院協会 tel.054-252-6326

講演会

8/23【日】

中部日本ダンス競技 静岡県大会

■大ホール・海 ■9:00～17:30 ■3,000円
静岡県ボールルームダンス連盟
tel.055-924-7155

舞 台

8/23【日】

創立30周年記念 昴学園祭

■中ホール・大地 ■13:00～17:30
生涯学習センター 昴学園
tel.054-284-2509

舞 台

8/7【金】

第14回 みんなの音楽会 交流コンサート

■中ホール・大地 ■10:00～16:00
NPO法人ミュージック・コミュニティーネットワーク
tel.054-375-3497

音 楽

8/9【日】

本誌P05の詳細をチェック!

グランシップ主催事業

舞 台

【グランシップ出前公演】(掛川市) 世界のこども劇場2015

■掛川市美感ホール
■1ステージにつき／おとな1,500円
こども(1歳～中学生)500円 ※0歳児無料

「サティさん」(ポーランド)
11:00～11:35／14:00～14:35

掛川市美感ホール tel.0537-23-6543

グランシップチケットセンター
tel.054-289-9000



「サティさん」

8/9【日】

創立25周年記念 第16回 星野聡子 モダンバレエスタジオ発表会

■中ホール・大地 ■15:00～(予定)
星野聡子モダンバレエスタジオ
tel.054-288-5667

舞 台

8/13【木】

あすなる夢講座21 名古屋大学天野浩教授講演会 「未来をつくる君たちへ」

■中ホール・大地 ■14:00～15:50
※事前申込制
静岡県総合教育センター tel.0537-24-9715

講演会

8/15【土】

静岡市戦没戦災等 戦争犠牲者慰霊行事

■中ホール・大地 ■10:30～14:00
静岡市市民自治推進課
tel.054-221-1265

その他



グランシップ内で過ごすくつろぎの時間



レストラン オアシス／カフェ 燦
(静岡コンベンションアーツセンター・グランシップ内)
〒422-8005 静岡市駿河区池田79-4 TEL.(054)202-2980
[オアシス]営業時間／11:00～14:30(LO 14:00)・17:00～21:30(LO 21:00)
[カフェ 燦]営業時間／ 9:30～19:30(LO 19:00)
<http://scg.jp/rest-cafe/>



こどもに、大人に、きちんと伝えよう 地域の文化

文化芸術は人をつくり、まちをつくり、未来をつくれます。
県内各地で優れた文化活動を行っている団体をご紹介します。

静岡アートドキュメント実行委員会

静岡市

●美術（絵画、工芸等） ●代表／夏池 篤 葵区瀬名1-22-1 常葉大学造形学部 夏池研究室

地域性を生かした創作活動を推進し、静岡のアート環境を活発化。

静岡における現代美術の草創期を担った作家から若手作家まで、幅広い世代のクリエイターが参加する芸術展『静岡アートドキュメント』を開催している団体です。「地域の歴史や自然と現代美術が出会うことで生まれるグローバルな美術表現を追求し、静岡から全国へ世界へとアートを発信していきたいと考えています」。

『静岡アートドキュメント』を静岡県舞台芸術センターと共催することで舞台芸術とアートの交流を図り、美術と演劇の可能性をさらに広げ、双方の愛好者の裾野も広がっています。さらに、開催を通して地域資産の再活用、若きクリエイターの育成と交流、現代美術の発展と発表活動の活性化も目指しています。



静岡アートドキュメント2014
舞台芸術公園、遊木の森など、有度丘陵（日本平）付近の5会場で同時に作品展を開催。

四季を歌う会

静岡市

●音楽（洋楽、邦楽、合唱等） ●代表／小川志津恵 清水区港町2-1-1 清水市民活動センター内

人と地域の交流を大切にしたコーラス活動で社会に貢献。

歌うことを通して明るく健康的な生き方を学び、「児童から高齢者まで誰でも参加できるコーラスが理想であり、目的であり、信念です」と、歌う喜びを多くの市民と分かち合うことを大切に活動している団体です。

“地域につながるコーラス活動”をモットーに、清水区内の11の合唱グループと1つの楽器演奏グループで構成されていて、合同でコンサートを催すほか、各グループ単位で老人介護施設等への慰問など、ボランティア活動も活発に行っています。「保育園への訪問を通して子どもたちに歌う楽しさを体験してもらう活動や、高齢者の健康維持に役立てるよう、医療的観点を踏まえた歌による福祉活動の確立にも力を入れています」。



ふれあいコンサート
全会員が集まる学習成果の発表の場ですが、交流を大切にしているので、一般来場者も舞台上に上がってコーラスに参加できます。



ふじのくに文化情報センター通信 vol.1



2015年4月1日、「ふじのくに文化情報センター」をグランシップ内に開設しました。

静岡県文化財団・グランシップがこれまでに蓄積した情報やノウハウを生かし、地域の文化資源の交流の中心となり、中間支援組織としてのセンター機能を担います。

「ふじのくに文化情報センター」の機能

- ◎ インフォメーション機能
 - ◎ アーカイブ・レファレンス機能
 - ◎ サポート機能（静岡県文化財団が実施する下記事業のご案内や相談窓口）
- >>> 詳細はWEBへ <http://www.shiz-bunka.com/>



今後の予定

- 地域における文化芸術活動の担い手となる人材創出のため、誰もが気軽に参加できるミニ講座を開催します
- 平成27年度「第29回地域文化活動賞」の団体を募集します（平成27年8月1日から受付開始）

「センター長 只今 思案中」その1

「人は、名前のないものは認識できない」。わたしが繰り返す、言葉にしていることです。

この4月1日、「ふじのくに文化情報センター」がグランシップの1階にオープンしました。文化も情報も、つかみにくい言葉ですが、難しく考えることはありません。主に静岡県の文化芸術に関する情報を、センターに一元化することで、利用者のみならず使い勝手の良いプラットフォームを提供しようという試みです。活動の軸は「支える、を支える」。自らも活動し、他の活動を支えている団体を主に支えていきたいと考えています。

これまで、グランシップを管理・運営する（公財）静岡県文化財団は、主催イベントをはじめ、静岡県文化情報総合サイトの運営、ふじのくに文化芸術振興補助金、地域文化活動賞の顕彰、提携公演、人材育成をはじめ、多くの活動を行ってきました。そこで、これまでの活動をより見えやすく一元化することで、広く利用者のみならず活動を支えるセンターを目指したいと考えました。

といっても、このセンターに全ての情報が詰め込まれているわけではありません。むしろ「ここから全ての情報にアクセスできる」と理解して頂い

た方がイメージに近い気がします。もちろんセンター機能としての実際の場所もありますが、むしろそれは「サービスの総体」を言います。

ではなぜ改めてセンターを立ち上げ、名前を付けるのかといえば、人は名前のないものを存在として認識できないからです。丘に「丘」という名前がなければ、ただの地面の盛り上がりたところであり、そこにあっても「丘」を認識できないのです。「ふじのくに文化情報センター」は、まずはみなさまに名前を覚えて頂く事で、文化芸術に関する情報が欲しい、と思ったときにファーストチョイスして頂ける存在でありたいのです。

センターのロゴマークは、生まれたての3枚の芽や大きな3本の樹木にも見えます。あるいは3人の寄り添った人間にも喻えられるでしょう。3人寄れば文殊の智。みなさまのお知恵を頂きながら、更に大きな木に育てていきたいと思っています。

オープン以来、月に2回程度のミニ講座も開いています。名前は、「ミニ講座 こかげのまなびば」。いろいろな価値観を持った人々が柔らかな日射しの下に集まって来てくれることを願っています。



ふじのくに文化情報センター長
平野 雅彦



ささえる、つなげる、創造する

ふじのくに文化情報センター
FUJINOKUNI Art / Culture INFORMATION CENTER

グランシップ1階ラウンジ
[TEL] 054-203-5721 [FAX] 054-203-5716
[E-MAIL] info@shizu-bunka.com

今回上演する『夜叉ヶ池』は、泉鏡花の手によって大正時代に書かれた、人間界と妖怪世界が交錯する物語です。SPAC版では、鏡花の美しい日本語の響きはそのままに、人間世界の切ない恋物語を軸にしながらも、妖怪たちのコミカルでエネルギー溢れる場面も印象に残る娯楽作になっています。出演者全員が劇中の生演奏も担当していて、そこが見どころであり、聴きどころでもあります。SPACで『夜叉ヶ池』を初めて上演したのは2008年。それから再演を繰り返して、今回で4回目の上演となります。再演のたび、新たな演出が加わったり、俳優たちの生演奏がレベルアップしたりと、進化を続けています。

僕は「萩原晃」という役を初演時から演じています。華族の出でありながら、村のため、愛する人のために全てを捨て、伝説や言い伝えに従って生きる道を選んだクールなよういて情

俳優・永井が語る、SPAC版『夜叉ヶ池』の魅力

熱を秘めた男——そんな人物像でしょうか。僕が演じるにはもったいないような役です。なかなか、こんな力強い人生を生きたりできないですが、そういう人生を少し味わわせてもらえるのは、俳優ならではの特権ですね。今回の上演では、彼の目に映ったものや心に感じたことを、ひとつひとつ解き明かすように演じてみたいと思っています。信心深い心、大切な人への愛情、久しぶりの再会でも変わらぬ友情、そういう目に見えないモノを、観客の皆さんへお見せすることができればいいなと願っています。

出演俳優たちの成長に合わせて、各々の役も成長していると思うのですが、「葦山時代劇場」という非常に個性的な劇場で、この作品がどんな更なる進化を遂げるのか、ぜひ目撃していただきたいですね。あの「葦山反射炉」の観光とセットで、『夜叉ヶ池』を楽しんでください。



ふじのくに野外芸術フェスタ2015 in 伊豆の国市

夜叉ヶ池

失踪した東大生、その友人が山奥の村で見たものは？
伝説、自然、恋物語—
美しく艶やかな衣裳と俳優たちの生演奏にのせて贈る、
SPACの人気作品が伊豆の国市で無料上演！

7/12[日] 13:30 開演

会場／伊豆の国市葦山文化センター 葦山時代劇場大ホール

演出／宮城聡
作／泉鏡花
音楽／棚川寛子

葦山反射炉世界遺産登録応援企画につき無料！
予約開始／6月13日(土) 10:00



演劇で新しい自分に出会う夏

SPACシアタースクール2015 星の王子さま

学校では触れることのできない演劇の面白さ、奥深さを知ってもらうことを目的として2007年にスタートした「シアタースクール」。SPAC俳優による指導のもと、「舞台上立つためのからだづくり」を学び、公演に臨みます。子どもたちの個性あふれるエネルギーを体感してください！

8/22[土]～23[日] 18:00 開演

※雨天の場合 8/24[月]に延期

会場／舞台芸術公園 野外劇場「有度」

演出・脚色／中野真希
原作／アントワヌ・ド・サン＝テグジュペリ

チケット料金／一般1,000円／高校生以下 無料(要予約)
チケット受付開始／未定 ※詳細は決定次第公式サイトで発表します

チケットのご予約お問い合わせ 電話予約／SPACチケットセンター(受付時間10:00～18:00) TEL.054-202-3399 ウェブ予約／<http://www.spac.or.jp/ticket>



【SPAC公式サイト】<http://www.spac.or.jp>

Twitter 公式アカウント

@_SPAC_

Facebook公式ページ

<http://www.facebook.com/SPACshizuoka>

グランシップを飛び出して、きみ住むまちへ！アウトリーチ活動

グランシップ 子どもアート体験！学校プログラム

たくさん子どもたちに
本物の芸術をお届けする、
アウトリーチ活動を実施しています。

MUSIC

グランシップ登録アーティスト学校公演

『音楽の世界旅行』(オーボエ&ピアノ)

2015.3.5 浜松市立都田南小学校



グランシップから飛び出して県内の学校へアート体験をおとけしている「グランシップ子どもアート体験！学校プログラム」。今回はグランシップ登録アーティストのオーボエ奏者・牧野早央里さんとピアノ奏者・徳田美峰さんが浜松市立都田南小学校で学校公演を実施しました。子どもたちは世界各国の音楽を鑑賞しながら、「さて、どの国の音楽でしよう？」という問いかけに想像をめぐらしたり、オーボエのリードに見立てたストローで音出しにもチャレンジ。ヨハン・シュトラウス作曲「観光列車」では子どもたちがストローのリードで演奏に参加し、とても盛り上がりました。最後の演奏曲は、みんながいつも歌っている合唱曲。オーボエの演奏でじっくり聴くことで曲に込められたメッセージをより深く感じる事ができました。



いろんな国の音楽を聴いて、本当に世界旅行をしているようで、目をつぶるとその国の人たちが踊ったり、歌ったりする姿が浮かびました。(生徒)

始まり方から工夫があり、子どもたちは最後まで夢中で楽しんでいました。(先生)



子どもたちにとって非常に良い音楽体験だったと思います。(先生)

ストーリーで演奏するのがおもしろかった！楽譜も読めないし、音楽は好きではなかったけど、はじめて「すてきな」と思いました。(生徒)



「グランシップ アウトリーチ登録アーティスト」って？

グランシップでは、上質な文化芸術公演を実施するとともに、平成18年度から「グランシップアウトリーチ事業」を実施し、県内各地の学校等へ実演による文化芸術をお届けしています。その中でも音楽のジャンルは、学校等からの実施要望が多く、地域で演奏活動をしているアーティストと県内の公立文化施設が連携して音楽アウトリーチに取り組むために、オーディションで選ばれたアーティスト(※)とともに学校等のニーズに応える体制を構築しています。

現在、ピアノ、箏、オーボエ、サクソフォンの演奏者8名が活動し、年間を通じてセミナーに参加し音楽の教育普及、子どもたちとのコミュニケーションの取り方等を学んでいます。

※大学等で専門課程の教育を受けた静岡県出身または静岡県在住の演奏活動者。

さあ、行こう！あなたの街で文化の幕開け！

アートもカルチャーも、決して遠いところにはありません。身近な施設にも文化芸術に触れるチャンスがありますよ。

掛川市生涯学習センター

[住所] 〒436-0068 掛川市御所原17-1
[TEL]0537-24-7777 [FAX]0537-24-7772
[URL]http://k-kousya.or.jp/center/
指定管理者：公益財団法人掛川市生涯学習振興公社



掛川市生涯学習センターは、多目的複合施設で1,000人規模のホールを備えています。市内の地域生涯学習センターの総本山として主要拠点となっており、夢と希望あふれる未来に向かって生涯学習が推進されています。

宗次郎オカリナ生活40周年記念コンサート in 掛川 6/19(金) 18:30～オカリナの第一人者・宗次郎が40周年にふさわしい豪華編成でおおくりするコンサート。

牧之原市相良総合センター い〜ら

[住所] 〒421-0524 牧之原市須々木140
[TEL]0548-52-5544 [FAX]0548-52-5585
[URL]http://www.city.makinohara.shizuoka.jp/bg/map/ent/3144.html
牧之原市直営



“い〜ら”は、この地方の方言で「いいでしょ？」を意味します。500席のホールは、舞台と客席との一体感が生まれる楕円形で、美しい音楽の音色を効果的に客席に伝える素晴らしい音響反射板をご用意しています。

伊豆の国市長岡総合会館 アクシスかつらぎ

[住所] 〒410-2201 伊豆の国市古奈255
[TEL]055-948-0225 [FAX]055-948-0855
[URL]http://www.city.izunokuni.shizuoka.jp/kanzai/manabi/shisetsu/axis/index.html
伊豆の国市直営



アクシスとは拠点という意味であり、まさに伊豆の国市の文化・芸術の中心となっている施設です。大ホールは1,007席、多目的ホールは400人、他に会議室が3部屋ある多目的施設です。コンサートや演劇、講演会、研修等の会場として用途に合わせてご利用いただけます。

レクチャーコンサート〜アクシスのタベ 毎月第3土曜日 19:00〜

掛川市文化会館シオーネ

[住所] 〒437-1421 掛川市大坂7373
[TEL]0537-72-1234 [FAX]0537-63-3305
[URL]http://k-kousya.or.jp/sione/
指定管理者：公益財団法人掛川市生涯学習振興公社



愛称の「シオーネ」は、遠州灘の響きをイメージする潮音が語源。施設は音響が自慢の大ホールや小ホールに、会議室、稽古場、和室などをご利用いただけます。コンサート、観劇、映画、講演会、ダンスなど様々なジャンルに対応できます。

サーカスコンサート 2015 9/12(土) 15:00～
コーラスグループの先駆者・サーカスが、ミスター・サマータイムやアメリカンフィーリング等のヒット曲に加え、掛川市歌を歌います！

吉田町学習ホール

[住所] 〒421-0301 榛原郡吉田町住吉1567
[TEL]0548-32-5555 (吉田町総合体育館)
[FAX]0548-34-0209
[URL]http://www.town.yoshida.shizuoka.jp/kanko/public.asp?cd=14
吉田町直営



昭和60年8月の開館以来、総座席数360席の小ホールは、貸館として地域の方々の演芸や集会、公演、発表、研修等の会場として地域のみなさまにご利用いただいています。

長泉町文化センター ベルフォーレ

[住所] 〒411-0943 駿東郡長泉町下土狩821-1
[TEL]055-989-0001 [FAX]055-989-0500
[URL]http://nagaizumi-culture-c.jp/
指定管理者：㈱SBSプロモーション、㈱エスピーエスたくみ、
㈱NTTファシリティーズ東海支店



長泉町文化センターは、演劇や講演会、コンサート等にご利用いただける800名収容のホールの他、イベントホール、リハーサル室、会議室、工芸室、和室、調理実習室、ティーラウンジを有する多目的施設です。

2015 長泉寄席 11/7(土) 14:00～
笑福亭鶴光・林家正蔵・柳亭市馬の三人会。6/27(土)チケット発売開始。

SWISSDESIGN

2015.7.11sat - 8.23sun
Shizuoka Prefectural Museum of Art



Mondaine
Meeting Point
at Zurich Main Station



Chapelle Notre Dame du Haut,
Ronchamp
Le Corbusier



Poster
"Swiss International
Air Lines"
2014



Poster
"Exhibition Artists of Zurich"
Hans Neuburg
1965



Toy "Vache Rouge"
Gérard Pétremand
Naef 1974



"Services Pocket
Tool - Rucksack, Migros"
VICTORINOX
2006



Shelf & Table
"con temporary furniture"
Colin Schälli
2010

Pouch "F06 SERENA"
FREITAG
2012



Toy "Naef Spiel" Kurt Naef
Naef 1958



System furniture "USM Haller"
USM Modular Furniture
2014



160th Anniversary
Catalogue
BALLY
2011



Poster
"100 Jahre Schweizer Grafik"
NORM 2012

スイスデザイン展
静岡県立美術館

会期＝2015年7月11日[土]～8月23日[日] 開館時間＝午前10時～午後5時30分(展示室への入室は午後5時まで)
夜間開館＝7月25日[土]～8月22日[土]の間の毎土曜日は、午後8時まで開館(展示室への入室は午後7時30分まで)
休館日＝毎週月曜日(ただし7月20日[月祝]は開館、翌7月21日[火]は休館)
観覧料＝一般1,000円[800円]／70歳以上500円[400円]／大学生以下 無料
※収蔵品展、ロダン展もあわせてご覧いただけます。※[]内は前売及び20名以上の団体料金。※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方と付添者1名は無料。

主催＝静岡県立美術館、テレビ静岡 協賛＝日本生命保険相互会社 後援＝在日スイス大使館、在日スイス商工会議所、スイス政府観光局
協力＝ビクトリノックス、バリー、クリスチャン・フィッシュバッハ、DKSHジャパン株式会社、ル・コルビュゼ財団、フライタック、ネフ、スイス連邦鉄道、株式会社スター商事、スウォッチ グループ ジャパン株式会社、スイス インターナショナル エアラインズ、USMモジュラーファニチャー、大成建設株式会社、株式会社竹尾、多摩美術大学 企画協力＝株式会社キュレイトーズ

7/25[土]～8/30[日] 9:00～16:30 戦後70年企画 静岡の戦争 ～静岡市の戦争資料展～ 静岡市文化財資料館 一般200円、小中学生50円 【問】静岡市文化財資料館 tel.054-245-3500	7/5[日] 10:00～16:00 能楽を楽しむ会 清水文化会館マリナート 入場無料 【問】静岡県能楽協会 tel.054-251-5612	中部 for Central
7/25[土]～8/31[月] 10:00～16:00 ふれてみてサメと生きものタッチプール 東海大学海洋科学博物館 高校生以上1,500円、4才～中学生750円(入館料のみ) 【問】東海大学海洋科学博物館 tel.054-334-2385	7/11[土]～8/23[日] 10:00～17:30 スイスデザイン展 静岡県立美術館 一般1,000円、70才以上500円 【問】静岡県立美術館 tel.054-263-5755	
7/25[土]～26[日]・8/1[土]～2[日] 8/8[土]～9[日] 全日17:45～19:00 恐竜ナイトツアー 東海大学自然史博物館 高校生以上1,000円、4才～中学生500円 【問】東海大学自然史博物館 tel.054-334-2385	毎年気になる清水の七夕まつり 静岡のご当地キャラから2015年の旬のあの人まで竹飾りに変身。暑い夏の夕涼みに、浴衣を着て竹飾りのさらさら揺れる音ともに手作りならではの味のある竹飾りを楽しんではいかがでしょうか？ 7/11[土]～8/30[日] 9:00～17:00 第65回企画展 「明日へと語り継ぐ願い ―島田と太平洋戦争―」 島田市博物館 300円 【問】島田市博物館 tel.0547-37-1000	6/2[火]～8/9[日] 9:00～17:00 広重となぞなぞ浮世絵 名所絵で見る判じ絵の世界 静岡市東海道広重美術館 一般510円、大学生・高校生300円、中学生・小学生120円 【問】静岡市東海道広重美術館 tel.054-375-4454
7/25[土] 15:00～ ブラジル音楽の世界 静岡音楽館AOI 出演／ショーロ・クラブ[笹子重治、秋岡欧、沢田穂治] アン・サリ―、渡辺亮、福田進一 一般4,000円、22歳以下1,000円 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200	7/17[金] 19:30～ ミュージコ・ロビーコンサートVol.57 大井川文化会館 水晶からできた楽器クリスタルボールとピアノのコラボレーション 入場無料 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	6/27[土]～9/6[日] 9:30～17:00 コレクション展「サムライたちの書」 駿府博物館 一般200円、学生100円 【問】駿府博物館 tel.054-284-3216
7/25[土] 15:00～ ブラジル音楽の世界 静岡音楽館AOI 出演／ショーロ・クラブ[笹子重治、秋岡欧、沢田穂治] アン・サリ―、渡辺亮、福田進一 一般4,000円、22歳以下1,000円 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200	7/17[金] 19:30～ ミュージコ・ロビーコンサートVol.57 大井川文化会館 水晶からできた楽器クリスタルボールとピアノのコラボレーション 入場無料 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	7/1[水]～9/14[月] 9:00～17:00 静岡の茶草場農法とは？ 島田市お茶の郷博物館 100円 【問】島田市お茶の郷博物館 tel.0547-46-5588
8/1[土] 13:30～ 桂文枝 独演会 清水文化会館マリナート 4,500円 【問】(株)静岡企画 tel.054-252-2636	7/20[月・祝] 14:00～ 静岡交響楽団 第59回定期演奏会 清水文化会館マリナート 指揮・ピアノ／野平一郎 合唱指導／戸崎裕子 ソリスト／戸崎文葉、上杉清仁、G.Cutting、N.Ashby 4,000円 【問】特定非営利活動法人静岡交響楽団 tel.054-203-6578	7/4[土]～9/6[日] 9:30～16:30 和船と船大工 フェルケール博物館 一般400円、中高生300円、小学生200円 【問】フェルケール博物館 tel.054-352-8060
8/1[土]～2[日] 13:30～16:00(両日共) 〈ダンス王国Shizuoka〉 「コミュニケーションワークショップ」 静岡市民文化会館 小学3年～中学生対象のダンスワークショップ 講師／セノグラフィカ 参加無料 【問】静岡市民文化会館 tel.054-251-3751 8/1夜には葵生涯学習センターにて同講師による男性を対象としたワークショップが開催されます。こちらについては、葵生涯学習センター tel.054-246-6191 まで、お問い合わせください。	焼津神社の荒祭は東海一の神輿渡御! 荒祭の威勢の良さは一見の価値あり。なんだか荒っぽい印象を受けがちですが、本来の意味は神様にぐまっすぐ、向き合うという、先人達の純朴な気持ちが込められたものなのです。そのため白装束を身にまとい、身も心も清らかであることを示す習わしがあります。	中部 for Central
8/2[日] 14:30～ 2015夏ミュージコフェスト 大井川文化会館 野外ステージで行われる恒例の夏祭り。模擬店も多数出店。 入場無料 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	7/20[月・祝] 13:30～14:45 アホウドリからオキノタユウへ ～絶滅危惧の生物を救う40年の記録～ 静岡科学館る・くる 絶滅危惧種アホウドリについて、研究者・長谷川博さんが講演。 参加無料(要入館料) 【問】静岡科学館る・くる tel.054-284-6960	7/4[土]～8/30[日] 9:00～17:00 收藏日展「海野光弘版画との出会い」 島田市博物館 300円 【問】島田市博物館 tel.0547-37-1000
8/2[日] 14:30～ 2015夏ミュージコフェスト 大井川文化会館 野外ステージで行われる恒例の夏祭り。模擬店も多数出店。 入場無料 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	7/20[月・祝] 13:30～14:45 アホウドリからオキノタユウへ ～絶滅危惧の生物を救う40年の記録～ 静岡科学館る・くる 絶滅危惧種アホウドリについて、研究者・長谷川博さんが講演。 参加無料(要入館料) 【問】静岡科学館る・くる tel.054-284-6960	7/5[日] 14:30～17:00 SUMMER CONCERT2015 清水文化会館マリナート 800円 【問】静岡大学吹奏楽団 tel.090-8023-3680

歩いて、出会って、こころはじける、静岡の夏

音楽・展示・舞台・ワークショップ…県内7～9月のイベント情報AtoZ。

8/23[日] 11:00～20:00 クリエートの夏まつり クリエート浜松 入場無料 【問】クリエート浜松 tel.053-453-5311	7/5[日] 13:30～ ～メセナ静岡から音楽の贈りもの～ 協奏曲のやさしい調べ 浜松市福祉交流センター 入場無料 【問】NPO法人音楽の架け橋メセナ静岡 tel.054-272-3600	西部 for Western
8/29[土] 14:00～ ～聴いて得する～ 秋川雅史のよく分かるクラシックコンサート 森町文化会館 一般4,500円、高校生以下3,000円 【問】森町文化会館 tel.0538-85-1111	7/11[土]～10/12[月・祝] 9:30～17:00 異国ロマン 南蛮の香り展 磐田市香りの博物館 一般300円、学生200円、小中学生100円 【問】磐田市香りの博物館 tel.0538-36-8891	
9/5[土]～27[日] 9:30～17:00 くらしの提案 クラフト作品展 磐田市新造形創造館 入場無料 【問】磐田市新造形創造館 tel.0538-33-2380	7/19[日]～8/30[日] 9:00～16:30 特別展示 富士山静岡空港と ナポレオンフィッシュの泳ぐ海 浜名湖体験学習施設「ウオット」 一般310円 【問】浜名湖体験学習施設「ウオット」 tel.053-592-2880	6/20[土]～7/26[日] 9:30～17:00 第2回所蔵品展 「秋野不矩 創作の旅路Ⅱ ～インドの大地を行く～」 浜松市秋野不矩美術館 一般300円、高校生150円 【問】浜松市秋野不矩美術館 tel.053-922-0315
9/6[日] 14:00～ 新日本フィル・メンバーによる スペシャルステージin月見の里 袋井市月見の里学遊館 一般前売3,500円、一般当日4,000円 【問】袋井市月見の里学遊館 tel.0538-49-3400	月見の里	6/20[土]～8/23[日] 9:30～17:00 特別展「マリー・ローランサン展」 浜松市美術館 一般1,200円、大学生800円、高校・中学生300円 【問】浜松市美術館 tel.053-454-6801
9/12[土]～11/1[日] 9:30～17:00 特別展「エリック・サティとその時代展」 浜松市美術館 一般1,400円、大学・高校生1,000円、中学・小学生600円 【問】浜松市美術館 tel.053-454-6801	7/20[月・祝] 15:30～ 国立音楽大学静岡県同調会 西部支部新人演奏会 浜松市福祉交流センター 1,000円 【問】国立音楽大学静岡県同調会西部支部 tel.053-458-2397	7/4[土]～26[日] 9:30～17:00 瀬尾千枝ガラス作品展 磐田市新造形創造館 入場無料 【問】磐田市新造形創造館 tel.0538-33-2380
9/12[土]～10/4[日] 9:30～17:00 静岡県立美術館移動美術展 浜松市秋野不矩美術館 観覧無料 【問】浜松市秋野不矩美術館 tel.053-922-0315	7/28[火]～9/6[日] 9:30～17:00 第3回所蔵品展 「秋野不矩 創作の旅路Ⅲ ～子どもたちを見つめて～」 浜松市秋野不矩美術館 一般300円、高校生150円 【問】浜松市秋野不矩美術館 tel.053-922-0315	7/4[土] 13:30～ 納涼チャリティー寄席 浜松市福祉交流センター 2,000円 【問】(福)浜松いのちの電話 tel.053-471-9715
9/13[日] 13:00～／16:00～ 梅沢富美男&中村玉緒 爆笑トークショー 森町文化会館 一般4,500円 【問】森町文化会館 tel.0538-85-1111	7/31[金]～8/30[日] 9:30～17:00 涼夏展～遠州の夏～ 磐田市新造形創造館 入場無料 【問】磐田市新造形創造館 tel.0538-33-2380	夏
日本一のクラウンマスクメロン。 日本一の静岡産メロン。その中でも最高級と認められたメロンにのみ、クラウン印という高品質の証がつきます。メロンの王様にふさわしいクラウンマスクメロンで、ちょっと贅沢しませんか？	8/23[日] 10:00～12:00／13:30～16:00 月見の里室内楽アカデミー ファイナルコンサート2015 袋井市月見の里学遊館 一般 前売2,000円、高校生以下 前売1,000円 【問】袋井市月見の里学遊館 tel.0538-49-3400	7/5[日] 14:00～ 東儀秀樹トーク&ライブ 森町文化会館 一般3,000円、高校生以下1,500円 【問】森町文化会館 tel.0538-85-1111

海上5カ所から、まさに大迫力! 海上5カ所から同時に打ち上げる伊豆一番の迫力を誇る花火大会。最大の見どころである、水上スターマインと空中ナイアガラが一瞬にして伊豆を明るく照らす様は、壮観のひとつです。	7/14[火] 14:30～ 八代亜紀ふれあいコンサート アクシスカつらぎ S席(1階)5,800円、A席(2階)5,000円 【問】伊豆の国市役所文化振興課 tel.055-948-1428	東 部 for Eastern
8/16[日] 14:00～ ミュージカル「白雪姫」 アクシスカつらぎ 出演:ジェイミー夏樹・瀬戸内美八・満呂木賢 一般1,500円、中学生以下500円 【問】伊豆の国市役所文化振興課 tel.055-948-1428	7/18[土] 18:00～ サムライ・ロック・オーケストラ 「アメーzing・モモタロウ」 沼津市民文化センター 池谷直樹が率いるパフォーマンスチームが挑む アクロバットミュージカル 一般5,500円、高校生以下3,000円 【問】沼津市民文化センター tel.055-932-6111	
8/22[土]～9/27[日] 10:00～17:00 曾宮一念と山本丘人 ―海山を描く、その動と静― 佐野美術館 一般・大学生1,000円、小中高校生500円 【問】佐野美術館 tel.055-975-7278	7/18[土]～10/12[月・祝] 9:00～16:30 江戸時代の村の様子と人々の生活 富士山資料館 一般210円、小中学生100円 【問】富士山資料館 tel.055-998-1325	
8/22[土] 14:00～ 桑田真澄トークショー 葦山時代劇場 サインボールプレゼント抽選会あり 一般2,000円 高校生以下1,000円 【問】伊豆の国市役所文化振興課 tel.055-948-1428	7/20[月・祝] 13:30～ 第20回 下田吹奏楽祭 下田市民文化会館 入場無料 【問】下田市民文化会館 tel.0558-23-5151	
9/13[日] 15:00～ 古部賢一&鈴木大介 オーボエ&ギター デュオコンサート 沼津市民文化センター オーボエとギターのやさしい音色が織りなす心温まるコンサート 一般1,000円、高校生以下500円 【問】沼津市民文化センター tel.055-932-6111	7/26[日] 9:30～11:30 夏の野鳥ミニ観察会 富士山資料館 一般210円、小中学生100円 【問】富士山資料館 tel.055-998-1325	
3/15[日]～9/14[月] 9:00～19:00 ガレと高島北海 その時代～和と洋のオール・ヌーヴォー～ 伊豆ガラスと工芸美術館 一般850円、60才以上700円、小中高生450円 【問】伊豆ガラスと工芸美術館 tel.0557-51-7222	7/27[月] 12:30～／15:00～ レニングラード国立舞台サーカス 富士宮市民文化会館 一般3,000円、中学生以下2,000円 【問】富士宮市民文化会館 tel.0544-23-1237	6/6[土]～8/17[月] 10:00～17:00 岩合光昭写真真展「ねこ歩き」 佐野美術館 一般・大学生1,000円、小・中・高校生500円 【問】佐野美術館 tel.055-975-7278
3/15[日]～9/14[月] 9:00～19:00 ガレと高島北海 その時代～和と洋のオール・ヌーヴォー～ 伊豆ガラスと工芸美術館 一般850円、60才以上700円、小中高生450円 【問】伊豆ガラスと工芸美術館 tel.0557-51-7222	7/27[月] 12:30～／15:00～ レニングラード国立舞台サーカス 富士宮市民文化会館 一般3,000円、中学生以下2,000円 【問】富士宮市民文化会館 tel.0544-23-1237	
9/19[土] 14:00～ 林家正蔵・林家三平兄弟会 葦山時代劇場 S席(1階)3,000円、A席(2階)2,500円 【問】伊豆の国市役所文化振興課 tel.055-948-1428	鍾乳洞は天然のクーラー。 冷蔵機器がない時代は冷蔵庫として利用されていた鍾乳洞は、涼をとるのに最適な空間です。夏でも溶けない氷をはじめ、物珍しい自然現象が見られる鍾乳洞を探検して、しばし暑さを忘れましょう。	
9/22[火・休] 14:00～ 辻井伸行with井上道義 &オーケストラ・アンサンブル金沢 沼津市民文化センター 世界の辻井伸行と名匠井上道義が誘う 極上のモーツァルトの世界へ S席9,500円、A席8,500円、A席学生4,500円 【問】沼津市民文化センター tel.055-932-6111	7/28[火] 13:30～／18:00～ 松竹大歌舞伎 富士市文化会館ロゼシアター 出演:中村橋之助 他 一階席7,000円、二階席6,000円、学生1,000円 【問】ロゼシアター tel.0545-60-2500	
9/23[水・祝] 15:00～ 綾戸智恵コンサート2015 ～DO JAZZ～ 富士宮市民文化会館 S席6,000円、A席5,000円 【問】富士宮市民文化会館 tel.0544-22-1237	8/9[日] 14:00～ 世界一楽しい授業 沼津市民文化センター テレビ番組等でおなじみの名物先生が体験型授業を実演 一般1,500円、高校生以下500円 【問】沼津市民文化センター tel.055-932-6111	

9/12[土]～11/1[日] 9:30～16:30 蘭字と印刷ーお茶ラベルの変遷ー フェルケール博物館 一般400円、中高生300円、小学生200円 【問】フェルケール博物館 tel.054-352-8060	8/23[日] 10:00～ 第70回関東合唱コンクール静岡県大会 清水文化会館マリナート 入場無料 【問】静岡県合唱連盟事務局 tel.070-5448-9215	8/8[土]～16[日] 10:00～12:00／13:00～15:00 サメの歯化石クリーニング 東海大学自然史博物館 高校生以上1,000円、4才～中学生500円(入館料) サメの歯化石1個500円 【問】東海大学自然史博物館 tel.054-334-2385
	8/29[土] 14:00～ ミュージカル「白雪姫」 大井川文化会館 一般2,500円、高校生以下1,000円 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	8/8[土] 11:30～ AOIのオープン・デイ オルガン・ミニ・コンサート 静岡音楽館AOI 出演／マリア暮林美歌里 曲目／D.ブクステフーデ:プレリュードとフーガ ほか 入場無料 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200
9/16[水] 14:00～ 第二十四回 大井川寄席九月公演 大井川文化会館 500円 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	徳川家康が愛でた、幻の茄子。 静岡の秋野菜と言えば、幻の茄子、「折戸なす」。縁起物としても知られる折戸なすは、徳川家康も好んだ駿河を代表する物を引用した、縁起の良い夢の順番をさすことわざ「一富士二鷹三茄子」に繋がる茄子とも言われている。丸いシルエットと濃厚な味をご堪能ください。	8/8[土] 18:00～ AOIのオープン・デイ「静岡の名手たち」 アンサンブルによるコンサート 静岡音楽館AOI 出演／「静岡の名手たち」アンサンブル 曲目／W.A.モーツァルト:交響曲第40番 ほか 入場無料 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200
9/16[水] 11:30～ 塚谷水無子 オルガン¥500コンサート 静岡音楽館AOI 出演／塚谷水無子 曲目／T.デュボワ:トッカータ長調 ほか 500円 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200		8/8[土]～9[日]・15[土]～16[日] 10:00～15:30 サイエンスフェスティバル in る・く・る2015 静岡科学館る・く・る 実験や観測、工作の科学体験を提供する4日間。 自由研究にもおすすめ! 参加無料(要入館料) 【問】静岡科学館る・く・る tel.054-284-6960
9/16[水]～20[日] 9:00～16:30(初日12:00～、最終日16:00まで) 清水工芸協会 一般公募展 清水文化会館マリナート 入場無料 【問】清水工芸協会 tel.054-336-2420(西田)		8/8[土] 9:20～12:00／13:30～16:10(2回開催) 子ども伝統文化寺子屋「日本舞踊・抹茶」 静岡市民文化会館 日本の伝統的な芸能・文化を体験するワークショップ 参加無料(事前申込制) 【問】静岡市民文化会館 tel.054-251-3751
9/17[木]～24[木] ミュージカル レ・ミゼラブル 清水文化会館マリナート S席13,500円、A席10,500円 【問】テレビ静岡事業部 tel.054-261-7011 清水文化会館マリナート tel.054-353-8885		8/8[土] 9:20～12:00／13:30～16:10(2回開催) 子ども伝統文化寺子屋「能楽・煎茶」 静岡市民文化会館 日本の伝統的な芸能・文化を体験するワークショップ 参加無料(事前申込制) 【問】静岡市民文化会館 tel.054-251-3751
9/26[土] 18:00～ 静岡・室内楽フェスティバル2015 ギター・カルテット 福田進一と仲間たち 静岡音楽館AOI 出演／福田進一、大萩康司、鈴木大介、朴葵姫 一般5,000円、22歳以下1,000円 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200	9/6[日] 14:00～ 静岡交響楽団 第60回定期演奏会 清水文化会館マリナート 指揮／篠崎靖男、ピアノ／上原彩子 4,000円 【問】特定非営利活動法人静岡交響楽団 tel.054-203-6578	8/9[日] 9:20～12:00／13:30～16:10(2回開催) 子ども伝統文化寺子屋「能楽・煎茶」 静岡市民文化会館 日本の伝統的な芸能・文化を体験するワークショップ 参加無料(事前申込制) 【問】静岡市民文化会館 tel.054-251-3751
9/26[土] 14:00～ 一ノ瀬友美子&高木聡 ピアノ・バイオリン ジョイントリサイタル 大井川文化会館 2,000円 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	9/6[日] 14:00～ 清水良太郎&斉藤ルミ子スペシャルライブ 大井川文化会館 3,000円 【問】大井川文化会館 tel.054-622-8811	8/9[日] 12:00～(18:30終演予定) 第5回 アマチュア・アンサンブルの日♪ 静岡音楽館AOI アマチュア演奏家24組によるマラソン・コンサート。 入場無料 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200
弥生時代の歴史を感じる蓮の花。 約2000年前の弥生時代のものと推定された、大賀ハスを受け継いだ蓮花寺池公園の蓮の花。歴史を感じるとともに、水面から高く咲いた美しい花はもちろん、蜂の巣のような果托もまた楽しみの一つでしょう。	9/12[土] 18:00～ 第20回「静岡の名手たち」 オーディション合格者によるコンサート 静岡音楽館AOI 一般1,800円、22歳以下1,000円 【問】静岡音楽館AOI tel.054-251-2200	8/13[木]～16[日]・22[土]～23[日] 29[土]～30[日] 全日18:00～20:00 ナイトアクアリウム 東海大学海洋科学博物館 高校生以上1,000円、4才～中学生500円 【問】東海大学海洋科学博物館 tel.054-334-2385

グランシップ主催事業 7～9月のチケット発売・申込受付情報

渡辺貞夫 グランシップ プレミアム・クリスマス・ジャズ・ナイト

12/11(金)19:00～
グランシップ 中ホール・大地

S席6,200円 A席5,100円
こども・学生1,000円

友の会先行販売 9/20(日)～26(土)

一般発売 9/27(日)～

【グランシップ提携公演事業】

オペラ ディ・モーダ

オペラ「椿姫」

(全3幕 原語上演 日本語字幕付き)

2016年 3/4(金)19:00～
グランシップ 中ホール・大地

S席(指定)3,000円
1階席(自由席)2,500円
2階席(自由席)2,000円

一般発売 9/1(火)～

オペラ・ディ・モーダ TEL.054-260-6516

※グランシップ提携公演事業は、グランシップチケットセンターでは窓口販売のみでの取扱です。
その他のプレイガイドはそれぞれの団体へお申し込みください。

グランシップ寄席

11/14(土)14:00～

グランシップ 6階交流ホール

一般3,500円 こども・学生1,000円

友の会先行販売 8/23(日)～29(土)

一般発売 8/30(日)～

【グランシップ出前公演】

能楽入門公演

11/23(月・祝)14:00～

三島市民文化会館

1,000円

友の会先行販売 8/23(日)～29(土)

一般発売 8/30(日)～

【グランシップ出前公演】

2015年しずおか連詩の会 in 浜松

11/8(日)14:00～

クリエイト浜松

参加料／500円 ※事前申込制、先着順

申込期間 9/1(火)～11/7(土)

参加希望の方は、住所、氏名、電話番号、参加人数を
明記の上、下記までお申し込みください。
申込先：グランシップチケットセンター
TEL.054-289-9000 FAX.054-203-5716
E-mail:info@granship.or.jp

【グランシップ提携公演事業】

シンフォニエッタ 静岡

創立10周年記念 第42回定期演奏会

～魅惑の響き オンド・マルトノ～

11/8(日)14:00～

グランシップ 中ホール・大地

SS席8,000円 S席6,500円 A席5,000円
B席3,500円 C席2,000円

一般発売 7/8(水)～

シンフォニエッタ 静岡 TEL.054-204-7778

皆様のご意見・ご要望にお応えして！

グランシップの施設利用がより便利になりました！

(平成27年5月1日より)

ここが便利！

ご来館→すぐにお手続き！

- ◆施設利用の窓口を1階インフォメーションに移動
- ◆催事の打合せにはお飲物をサービス

施設予約申込、書類提出、入退館お手続、催事の打合せ、利用者登録等を
これまでの3階事務室から1階インフォメーションに移動しました。



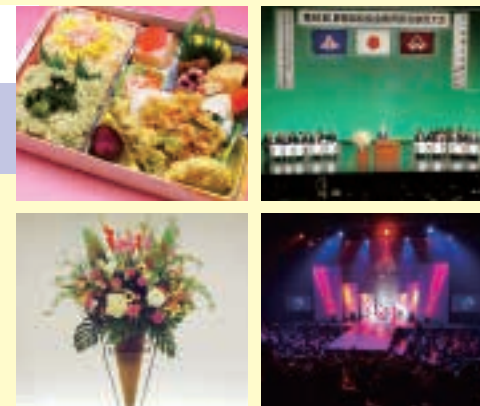
ここが便利！

手間のかかる催事の手配はワンストップで！

- ◆「催事開催支援サービス」を開始
- ◆スタッフが様々な角度から催事をサポート

催事に必要なお弁当・パーティー・ケータリング・生花・看板等の手配は、
グランシップがワンストップで承ります。

国際会議、大型コンベンション、舞台公演、展示会など、数多くの催事を
手掛けているスタッフが主催者の皆様にご提案させていただきます。



ご利用の際によくあるご質問…

- Q オリジナルのお弁当を作ってもらうことはできますか？
A 静岡名物をメニューに入れたいなど、内容、ご予算のご相談を承ります。
- Q 舞台の音響、照明などは相談できますか？
A 専属のプロのスタッフが舞台設営や音響・照明のプランニングからセッティングまで行い、イベントを華やかに演出します。
- Q イベントで出たごみの処理を依頼できますか？
A もちろん承ります。ただし、ごみの種類、量等で料金は変動します。また、分別は主催者様でお願いします。

TICKET チケット購入方法

グランシップ主催事業の公演チケットは、以下の方法でお求めいただけます。
(ご購入の際には、友の会へのご入会がオトクです。P15参照)



グランシップ WEBサイトから

<http://www.granship.or.jp/>

グランシップWEBサイトのトップページの「チケットのご購入」から、空席状況に応じて好きな席
をお選びいただけます。(要事前登録、無料)

チケットの受取

コンビニ(サークルK・サンクス、セブン・イレブン、ファミ
リーマート:手数料無料)、郵送(送料410円)、グラン
シップチケットセンターが利用できます。
(予約日から7日以内)



お電話で

グランシップチケットセンター
TEL.054-289-9000
(営業時間10:00～18:30)

チケットの受取

コンビニ(サークルK・サンクス、ファミリーマート:手
数料無料)、郵送(送料410円)、グランシップチケットセ
ンターが利用できます。
(予約日から7日以内)



グランシップ チケットセンター窓口で

グランシップ内
チケットセンター窓口
(営業時間10:00～18:30)

チケットの受取

お支払い(現金またはクレジットカード)後、
その場でチケットをお渡しします。

PRESENT

『GRANSHIP』vol.2 読者アンケートプレゼント

マンハッタン・ジャズ・クインテット(MJQ)
ニューアルバム
「Still Crazy/Manhattan Jazz Quintet」
(2015年5月27日発売)

2名様



『GRANSHIP』vol.2のアンケートにお答えいただいた方の中から、抽選で2
名様にMJQのニューアルバムをプレゼントいたします。官製はがきまたは
メールで、住所・氏名・性別・職業・電話番号・アンケートのお答えをご記入
の上、下記までお送りください。

[1] 今号でよかった記事は？ [2] 本誌へのご意見・感想をお聞かせください。

アンケート内容は、今後の誌面作りの参考とさせていただきます。尚、頂いた個人情報
はプレゼントの発送にのみ使用します。締切は2015年8月15日(当日消印有効)です。

官製はがき宛先

〒422-8005 静岡市駿河区池田79-4
グランシップマガジン『GRANSHIP』vol.2 プレゼント係

メール宛先

info@granship.or.jp
(件名に、『GRANSHIP』vol.2 読者アンケート係 とご記入ください)

GRANSHIP SUPPORTER

グランシップでは、スタッフと同様にグランシップの運営を支えているボラ
ンティアスタッフ約160名が「グランシップサポーター」として活動してい
ます。今回は、「イベントサポーター」についてご紹介。

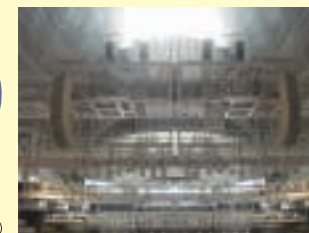


イベントサポーターは、グランシップ
主催事業にご来場のお客様に、座
席のご案内やチケットのもしり、ク
ロークでのお荷物のお預かりなど
を行います。レセプションとしての
研修を受けてからデビューし、ご来
場のお客様が気持ちよく公演をお
楽しみいただけるよう、笑顔を保ち
ながら活動をしています。

グランシップサポーターの新規募集は2015年9月より実施します。
お問い合わせは(公財)静岡県文化財団事業課 054-203-5714まで。

詳しくはHPをご覧ください <http://www.granship.or.jp/promoters/support/index.html>

大ホール・中ホールの
音響システムがデジタル化。
より聴きやすくなりました！！



(平成26年8月～11月大規模改修の際に実施)

施設のご利用に関するお問い合わせ

(公財)静岡県文化財団 事業課 催事サービスグループ

TEL.054-203-5713 FAX.054-203-6710

〈ご予約アドレス〉yoyaku@granship.or.jp

〈サービス専用アドレス〉service@granship.or.jp

編集後記

今年も子どもたちが大きく成長する季節が近づいてきました。この夏は、“はじめて”のコンサート、“はじめて”の演劇、“はじめて”の劇場体験で
かけがえのない思い出づくりはいかがですか。大人が思う以上に、子どもたちは“はじめて”の体験をいっぱい楽しむもの。グランシップサマーフェ
スティバルのフィナーレを飾るメルビッシュ湖上音楽祭は、“はじめて”の国外公演で注目されています。子どもだけでなく、大人だって“はじめて”は
大きなエネルギー。この夏の“はじめて”をお探しの方、グランシップでお待ちしております。