



# GRANSHIP Contents

04 GRANSHIP Feature Event  
5月はみんなグランシップに集まれ〜!

08 Interview  
スペシャルインタビュー! 林 英哲  
すべてが後押しとなって自分を運んでくれた。

10 Pick up 1  
郷土の多文化を見比べ、聴き比べ  
静岡県文化プログラム  
ふじのくに伝統芸能フェスティバル

11 Column  
岩下尚史の伝統芸は知るものではなく、身につけるもの。  
Vol.21 稼業と奉仕

12 GRANSHIP Feature Event  
グランシップ20周年記念  
2019年しずおか連詩の会  
発表会レポート

16 GRANSHIP Event Calendar  
2020年4月〜6月グランシップイベントカレンダー  
20 Outreach  
グランシップ子どもアート体験! 学校プログラム  
グランシップアウトリーチ  
登録アーティスト学校公演「福本礼美(箏)」

21 Information  
グランシップ友の会 会員募集中!  
22 Information  
2020年度 静岡県高校生アートラリー  
身近な施設でアートをたのしむ、体感する。

24 Introduction  
ふじのくに文化情報センター通信 Vol.20  
25 Introduction  
富士の山ビエンナーレ実行委員会 & 浜松ブルース振興会  
こどもに、大人に、きちんと伝えよう 地域の文化

26 Exhibition  
“休み”の時間を大切に、心休まる静岡へ出かけましょう  
2020年4月〜6月のイベント情報

30 Information  
静岡ブンプロ通信 Vol.03  
32 Information  
〈静岡県富士山世界遺産センター〉  
〈ふじのくに地球環境史ミュージアム〉4つの企画展

34 Information  
SPAC  
アンティゴネ  
世界を魅了したSPACの野外音楽劇、ついに静岡に凱旋!

36 Information  
静岡県立美術館 開校100年きたれ、バウハウスー造形教育の基礎ー

38 Introduction  
グランシップの貸し施設 貸館インフォメーション  
「6F」展示ギャラリーー

39 Information & Communication

## 表紙の絵



浦田周社 《奥浜名湖「姫街道好日」》2005年 410×530mm 木版画  
〈姫街道は、浜名湖の北側を通る、見附宿と御油宿を結ぶ街道。毎年4月に「姫様道中」が行われる。〉

浦田周社(うらた かねたか)  
1939年静岡市生まれ。高校卒業後、家業である浮世絵処「版限」六世を継ぐ。1976年文化庁認定重要民俗文化財選定保存技術保持者に認定。浮世絵木版画彫摺技術保存協会会員となる。1994年静岡市芸術文化奨励賞受賞。1999年静岡県文化奨励賞受賞。2016年静岡県知事表彰受賞。2019年令和元年度文化庁地域文化功労者表彰受賞。2016年静岡産業大学内に「浦田周社木版画美術館」開館。構想から彫り、摺りまで自らが作品を制作する一方、伝統技法の継承保存や版画の伝承、普及に尽力する。白日会会員、国際浮世絵学会会員、東京伝統木版画工芸協会会員、静岡県版画協会顧問。

