

音楽と伝統芸能の共演 - チェロと文楽 -

宮田大 チェロ・リサイタル

特別ゲスト：
文楽人形遣い・人間国宝 桐竹勘十郎

第1部

宮田大チェロ・リサイタル

- ・サン=サーンス：白鳥
- ・フォーレ：5つの歌
秋／蝶々と花／ゆりかご(子守唄)／愛の歌／マンドリン
- ・久石譲(篠田大介編曲)：Asian Dream Song
- ・尾高尚忠：夜曲
- ・村松崇継：Earth

ピアノ：ジュリアン・ジェルネ

©Paul Montag



第2部

音楽と伝統芸能の共演

- ・黛敏郎：無伴奏チェロのための『BUNRAKU』他
- チェロ：宮田大 人形遣い：桐竹勘十郎

アフタートーク

宮田大 × 桐竹勘十郎



公演当日、お着物でご来場の方に
先着でプレゼントをご用意!

全席
指定

一般 6,000円 子ども・学生 1,000円

※未就学児入場不可、子ども・学生は28歳以下の学生 ※グランシップ友の会会員特典対象事業

※「静岡県高校生アートラリー」対象事業

グランシップ友の会先行販売：3/29(日)～4/4(土) 一般発売：4/5(日)～

伝統芸能シリーズセット券

4公演

14,000円(詳細は裏面へ)

チケット販売
お問い合わせ

グランシップチケットセンター

TEL.054-289-9000

(営業時間10:00～18:00/休館日を除く)

グランシップホームページからは空席状況に応じて
お好きな席をお選びいただけます。(コンビニ引取手数料無料)
ご来館の前にグランシップホームページで最新情報をご確認ください。



2026年7月11日 土 15:00開演 (14:30開場)

グランシップ 中ホール・大地
(JR東静岡駅南口隣接)

国内外で活躍する今最も注目されるチェリスト・宮田大が、文楽人形遣い・桐竹勘十郎を特別ゲストに迎えるコンサート。

日本を代表する作曲家・黛敏郎(1929～1997)が、「人形浄瑠璃 文楽」をモチーフにチェロ独奏曲として作曲した「BUNRAKU」(1960)。チェロの弦をピチカートで強く響かせながら演奏する手法は、文楽の太棹三味線の力強さが表現され、チェロの擦弦が太夫の語りをイメージさせます。

人間国宝・桐竹勘十郎が遣う美しい文楽人形との共演で、楽曲の魅力を最大限に体験できる貴重なひととき。クラシックファンも、伝統芸能ファンも、グランシップでの特別なステージをお見逃しなく! 演奏後には、宮田大と桐竹勘十郎によるアフタートークもお楽しみください。



2023年2月26日 宮田 大 Dai-iversity 第1回 文楽 公演より
写真提供: 認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール
©池上直哉

宮田大(チェロ)

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。トーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による「エルガー:チェロ協奏曲」の欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK賞2021」を受賞するなど、海外からの評価も高まっている。スイスのジュネーブ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A. ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。



©日本コロムビア



桐竹勘十郎(文楽人形遣い)

昭和42年7月 文楽協会人形部研究生となる(14才)、三代吉田箕助に師事、吉田箕太郎と名のる
昭和43年4月 文楽協会芸員となる、初役は、大阪毎日ホールにおける「壇浦兜軍記・阿古屋琴姿の段」の水奴
平成15年4月 大阪・国立文楽劇場において、三代桐竹勘十郎を襲名、「絵本太功記・尼ヶ崎の段」の武智光秀で披露
5月東京・国立劇場において「尼ヶ崎の段」の武智光秀で三代桐竹勘十郎を襲名披露
令和3年10月 重要無形文化財(人間国宝)に認定

ジュリアン・ジェルネ(ピアノ)

ベルギーのナミュール生まれ。幼少より音楽を学び、ニース音楽院でピアノとヴァイオリンで一等賞を獲得。パリ国立高等音楽院でピアノを学び、高等教育学位を取得。07年エリザベート王妃国際音楽コンクールではセミファイナリストに選出される。03年リスボン国際ピアノ・コンクールでヴァンドーム賞を受賞。ラ・ロック=ダンテロン国際ピアノ音楽祭などフランスの数多くの音楽祭に出演。宮田大とは2009年以来、10年以上に渡って共演を重ねている。



©Amandine Lauriol

2026年「グランシップ伝統芸能シリーズ」セット券

友の会先行販売 3/29(日)～4/4(土) 一般発売 4/5(日)～

下記①～④の全て(各1公演)が楽しめるお得なセット券。
合計18,000円のところで、セットでの購入で**14,000円**でお求めいただけます。

- ① 7月11日(土) 宮田大チェロ・リサイタル
特別ゲスト: 文楽人形遣い・桐竹勘十郎 一般: 6,000円
- ② 9月12日(土) グランシップ静岡能 能楽入門公演 一般: 2,000円
- ③ 10月11日(日) 人形浄瑠璃 文楽(昼の部または夕の部) 1階席: 4,200円
- ④ 2027年1月24日(日) グランシップ静岡能 一般: 5,800円

【注意事項】

※③は昼の部または夕の部のどちらか。残席のある公演からお選びください。
※【数量限定!】友の会先行販売分、一般販売分ともに予定枚数に達し次第終了。予約後の変更、キャンセル不可。
※おひとり様4セットまで購入可。 ※単公演購入後にセット券への変更はできません。

次回は、「人形浄瑠璃 文楽」へ! /

グランシップ伝統芸能シリーズ 人形浄瑠璃 文楽

【昼の部】
「撰州合邦社」～合邦住家の段、「五条橋」
【夕の部】
「桂川連理柵」～六角堂の段～帯屋の段～道行臈の桂川

10月11日(日) 昼の部13:00～/夕の部17:00～
グランシップ 中ホール・大地

全席指定

1階席4,200円、2階席2,000円
こども・学生1,000円
昼夕通し券7,560円

◆友の会先行販売:
6/21(日)～27(土)
◆一般発売:6/28(日)～



写真:青木信二

グランシップ主催事業は、「子どもたちのための文化芸術プロジェクト」として、各協賛企業様の応援を受け実施しております。
株式会社静岡銀行、株式会社アイエイアイ、鈴与株式会社



交通アクセス

- ・JR東静岡駅南口隣接
- ・静岡鉄道長沼駅から徒歩10分
- ・東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分
- ・車では東名高速道路静岡I.C.から20分、日本平久能山スマートI.C.から10分
新東名高速道路新静岡I.C.から15分、静岡バイパス千代田I.C.から10分



託児案内

- ・託児サービス(無料、2歳以上の未就学児に限る)をご利用の方は、公演2週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切ります。



- ・公演鑑賞にあたり、車椅子でのご来場などお手伝いを希望される場合は事前にご連絡ください。

【託児サービス及び車椅子での来場のお問い合わせ】(公財)静岡県文化財団 文化事業課 TEL.054-203-5714



〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3番1号
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団
<http://www.granship.or.jp/>

