

グランシップ冬のおくりもの2025

# こどもたちのための 静フィルクリスマスコンサート

## 出 演

指 挥 松村詩史  
ソプラノ Emi  
ピ アノ 斎澤玲奈  
管 弦 楽 静岡フィルハーモニー管弦楽団  
バレエ 前田バレエ団  
司 会 真田里子

指揮:松村詩史

管弦楽:  
静岡フィルハーモニー管弦楽団

## 曲 目

- クリスマスソングメドレー  
(ジングルベル・きよしこの夜・もろびとこぞりて)♪
- チャイコフスキイ:バレエ「くるみ割り人形」より 花のワルツ★
- ブリマ:シング・シング・シング♪
- 宮川彬良:マツケンサンバ♪
- ガーシュウィン:ラブソディ・イン・ブルー
- おなじみの曲にのせて、オーケストラで使用する楽器の紹介

※♪は歌が入ります ※★はバレエが入ります

ソプラノ:Emi

◎ステージの前には、靴を脱いでゆったり座って鑑賞できるカーペット席もご用意。小さなお子さんもお気軽に!  
◎公演当日13:30~大ホール内でプレコンサート開催!開演前のミニ演奏会をお楽しみください。

全席自由

一般1,000円 こども・学生(小学生以上28歳以下の学生)500円 ※未就学児入場無料  
チケット発売:9/14(日)~ ※途中入退場自由

チケット販売・お問合せ | グランシップチケットセンター TEL.054-289-9000 | <https://www.granship.or.jp/>  
(営業時間 10:00~18:00/休館日を除く)



2025年 11月23日

日・祝

14:00開演

(13:15開場/15:00終演予定) (JR東静岡駅南口隣接)

グランシップ 大ホール・海



「文化庁文化芸術振興費補助金  
劇場・音楽堂等機能強化推進事業  
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会」

主催:公益財団法人静岡県文化財団、特定非営利活動法人静岡フィルハーモニー管弦楽団、静岡県

後援:静岡県教育委員会、静岡市教育委員会

GRANSHIP  
Shizuoka Convention & Arts Center



# 静岡フィルハーモニー管弦楽団とグランシップが こどもたちのためにおくるクリスマスコンサート♪

こどもたちのオーケストラデビューにもオススメ！

会場内にはカーペットにゆったり座って鑑賞できるエリアもご用意。

ご家族揃ってお気軽に。

## Concert Performers [出演]



まつむらしげみ  
松村詩史(指揮)

大阪府岸和田市生まれ。慶應義塾大学文学部美学美術史学専攻にて音楽美学を学び、同大学を卒業後、東京音楽大学音楽学部作曲指揮専攻(指揮)に入學する。

これまでに、指揮を広上淳一、田代俊文、増井信貴、时任康文、三河正典、船橋洋介、ピアノを森早苗、川端千絵、ヴァイオリンを館市正克、尺八を柿塚香、音楽理論を植田彰の各氏に師事。また、東京音楽大学在学中に、ボリス・ベルキン氏、故沙澤安彦氏のマスタークラスを受講した。東京音楽大学内外で広上淳一氏のアシスタントを務め、2022年夏に開催された「グランシップ音楽の広場」では、急病のために降板した氏の代役に指名され、野平一郎氏の新作《祝祭の打～輝け五大陸～》(和太鼓:林英哲氏、英哲風雲の会)の世界初演を含む公演を成功に導いた。首都圏をはじめとする各地のオーケストラや合唱の指揮・指導をおこなうかたわら、テレビドラマ『相棒』への音楽制作協力・指揮者役としての出演や、グリーグ《劇音楽『ペール・ギュント』》の語りをおこなうなど、活動の幅を広げている。現在、東京音楽大学指揮研究員。



Emi(ソプラノ)

静岡県出身。武蔵野音楽大学声楽科卒業。音楽教室『夢ふうせん』主宰。声楽・ピアノ・リトミック・コーラス等を指導。ソロコンサートや県内外の式典イベント、学校・企業・施設など、多くのコンサートに出演。クラシックの他に、童謡・日本歌曲・ポップス・ミュージカルソングを歌いこなし、子どものためのコンサートでは歌のお姉さんとしても活動中。子育て支援団体「いろどり～む」ではテーマソングや、うた紙芝居の作詞・作曲も手掛けている。静岡県オペラ協会会員、女性クラシックグループ「ぱれっと」代表、静岡市子どもミュージカルやSPACの振付も行う。ダンスワークショップ講師やダンスインストラクターとしての一面もある。



くづざわ れな  
沓澤玲奈(ピアノ)

千葉県出身。東京音楽大学器楽専攻(ピアノ)を卒業し、同大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)を修了。現在は主にアンサンブル・ピアニストとして各地で演奏活動を行うほか、オーケストラの公演にも多数出演し、作品に応じて様々な鍵盤楽器を担当している。過去2回の「グランシップ冬のおくりもの」では、ピアノとチェレstaの演奏を務めた。また、教育活動にも力を注いでおり、自宅および首都圏の音楽教室でのピアノ指導に加え、東京音楽大学では指揮科のレッスン伴奏を担当し、指揮者の育成にも携わっている。これまでにピアノを石井克典、鹿目純子、山洞智、田中昌子、半澤佑果、樋口愛の各氏に師事。現在、東京音楽大学指揮科助手。

特定非営利活動法人

静岡フィルハーモニー管弦楽団(管弦楽)



1977年9月に静岡市を中心とする音楽愛好家が集まって創立され、定期演奏会を軸に年3-5回の演奏活動を行なっている。これまでの延べ公演回数は190回を超える。この間、1986年8月の中国公演(北京音楽院、杭州劇院)を皮切りに、1989年米国(オマハ、ボストン)、1992年欧州(カヌー、ウイーン)、2001年英国(バーミンガム、ロンドン)、2007年英國(コベントリー、ロンドン)、2012年8月中国(杭州)で公演。また2015年9月には米国ネブラスカ州にて静岡市オマハ市姉妹都市50周年記念演奏会を開催するなどの海外親善公演も成功させている。

創立以来、国内外で活躍する指揮者やソリストとの共演を積み重ね、常に質の高い音楽づくりを目指してきた一方、地域の合唱団、バレエ団等との本格的なオペラやバレエの公演も数多く行う。また地域貢献活動として様々な施設に音楽を届ける「音楽の花束」事業も積極的に展開している。1987年度静岡県文化奨励賞受賞。現在団員数82名 <http://shizphil.net>

前田バレエ団(バレエ)



静岡県下で初めてクラシックバレエとしての教室を開設。その後東京都世田谷区成城に東京スタジオを開く。海外より数々のゲストを招聘し、全幕バレエを上演してきた。

静岡フィルハーモニーとはチャイコフスキーや三大バレエのほか、「ジゼル」「シンデレラ」「ドン・キホーテ」等のグランドバレエを実現するほか、「ヘンゼルとグレーテル」「天国と地獄」等、静岡県オペラ協会の作品でも共演している。また、全国バレエコンクールにおいて優秀な成績をおさめ、出身者は東京バレエ団、東京シティバレエ団、桃李子バレエ団、宝塚歌劇団、劇団四季など各方面で活躍している。静岡市芸術文化奨励賞受賞。



さなだ さとこ  
眞田里子(司会)

フリーアナウンサー・ラジオパーソナリティー・専門学校講師・TV・ラジオ(TBS・静岡放送・静岡朝日テレビ・ケーブル・インターネット・SBSラジオ・FM-Hi・RADIO LUSHなど)で活躍し、舞台・映画などにも出演。キッズダンスや子どもミュージカルの振り付けやポップス歌手の振り付けも手掛けている。イベント・講演会・式典をはじめ、アマリーコンサートのMCなどの実績多数。子育て関連事業「いろどり～む」では、AOIで初の自主公演をし、静岡の名産品をキャラクターにしたオリジナル「うた紙芝居」やリズム遊びなどで、音楽アーティストと共にコンサートイベントを静岡県内で開催している。



## グランシップエントランスには高さ約5mの大きなクリスマスツリーも登場！

静岡の伝統工芸・お茶染めを使用したオリジナルオーナメントが飾られます。フォトスポットとしてご来場の記念に！

企画デザイン:静岡大学 川原崎デザイン研究室 制作:お茶染めWashizu.(鷲巣恭一郎)

グランシップ主催事業は、「こどもたちのための文化芸術プロジェクト」として、以下の協賛企業様の応援を受け実施しております。

株式会社静岡銀行、株式会社アイエイアイ、鈴与株式会社、株式会社アイワホールディングス、株式会社静岡新聞社・静岡放送株式会社

### 交通アクセス

JR東静岡駅南口隣接・静岡鉄道長沼駅から徒歩10分

・東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分。

・車では東名高速道路静岡I.C.から20分、日本平久能山スマートI.C.から10分、

新東名高速道路新静岡I.C.から15分、静清バイパス千代田I.C.から10分

新県立中央図書館工事のため、駐車場が減少しています。

また、11/23(日・祝)はグランシップで多数の催事が行われますので、駐車場が大変混雑し、開演時間に間に合わない場合があります。ご来場の際には公共交通機関をご利用ください。

・車椅子でご来場の方は、公演前日までにご連絡ください。

【車椅子での来場のお問い合わせ】(公財)静岡県文化財団 文化事業課 TEL.054-203-5714

〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3番1号

グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団

<https://www.granship.or.jp/> X Instagram Facebook

