

最高のソリスト! 最高のオーケストラ! そして最高の名曲!

辻井伸行 × 三浦文彰

沼尻竜典指揮 読売日本交響楽団

究極の協奏曲コンサート

PROGRAM

三浦文彰 (ヴァイオリン)

チャイコフスキー
ヴァイオリン協奏曲

辻井伸行 (ピアノ)

ラフマニノフ
ピアノ協奏曲第2番

「ヴァン・クライバーン
国際ピアノ・コンクール」日本人初優勝!

「ハノーファー国際コンクール」
史上最年少優勝!

世界で活躍するスター・ソリストによる豪華コンチェルト・ワールド!

2026年 3月21日 土 15:00 開演 (14:15開場)

グランシップ 大ホール・海
(JR東静岡駅南口隣接)

全席指定・税込 / SS席 12,000円 S席 10,000円 A席 8,000円 こども・学生 1,000円 (A席のみ)

■ グランシップ友の会先行販売: 10/19(日)~25(土)

■ 一般発売: 10/26(日)~

※車椅子席(SS・A席のみ)はグランシップチケットセンター(窓口・電話)にて取り扱い
※こども・学生は28歳以下の学生、未就学児入場不可 ※グランシップ友の会会員特典対象事業
※「静岡県高校生アートラリー」対象事業 ※出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございます

チケット販売
お問い合わせ

■ グランシップチケットセンター TEL 054-289-9000 (営業時間10:00~18:00/休館日を除く)

※グランシップホームページからは空席状況に応じて好きな席をお選びいただけます

コンビニ引取手数料無料 <https://www.granship.or.jp/>

■ チケットぴあ (Pコード:308-309) ■ テレビずオンラインチケット

最新情報は
こちらから



辻井伸行 オフィシャル・エアライン: 全日本空輸株式会社

主催: 公益財団法人静岡県文化財団、静岡県
後援: 静岡県教育委員会、テレビ静岡

企画・制作: エイベックス・クラシックス
制作協力: インタースペース

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

まさに究極！
日本を代表する
ソリストの熱演を
同じステージで堪能する
超特別なコンサート！

辻井伸行

2009年「ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクール」優勝！

三浦文彰

2009年「ハノーファー国際コンクール」優勝！

世界で大活躍中の辻井伸行と三浦文彰の凄さを堪能する究極のコンサート！
名指揮者と日本を代表するオーケストラが奇跡の共演！



辻井伸行 | ピアノ

Nobuyuki Tsujii, piano



三浦文彰 | ヴァイオリン

Fumiaki Miura, violin



沼尻竜典 | 指揮

Ryusuke Numajiri, conductor



読売日本交響楽団

Yomiuri Nippon Symphony Orchestra

2009年「第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクール」において日本人として初優勝を飾る。以来、世界的なピアニストのひとりとして活躍し、ニューヨークのカーネギーホールの主催公演やイギリス最大の音楽祭「プロムス」などで大成功を収めるほか、ウィーン楽友協会やベルリン・フィルハーモニー、パリのシャンゼリゼ劇場などの世界の著名なホールで例年コンサートを開催し、高い評価と多くの聴衆の支持を得ている。また、欧米の一流オーケストラからソリストとしての出演希望を数多く寄せられ、ゲルギエフやアシュケナージなどの世界的指揮者からも高い評価を受け、これまでに数多くの共演を行っている。18年から〈サントリーホール ARKクラシックス〉のアーティスト・リーダー。

Photos: © Yuji Hori

世界最難関と言われる「ハノーファー国際コンクール」において、史上最年少の16歳で優勝。2018年から〈サントリーホール ARKクラシックス〉のアーティスト・リーダー、24年に宮崎国際音楽祭の音楽監督に就任。これまで、ロサンゼルス・フィル、マリンスキー劇場管などと共演。共演した指揮者にドゥタメル、ゲルギエフ、ズーカーマン、フルシャなど。ロンドンの名門ロイヤル・フィルのアーティスト・イン・レジデンスも務めた。24年にイスラエル・フィル、25年にはフィルハーモニア管、バンベルク響と共演。CDはエイベックスよりリリース。使用楽器は株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1732年製グアルネリ・デル・ジェス「カストン」。

神奈川フィル音楽監督、トウキョウ・ミタカ・フィル音楽監督、びわ湖ホール桂冠芸術監督。1990年プザンソン国際指揮者コンクールで優勝。国内外で数々のポストを歴任。ドイツではリュベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、リュベック・フィルとのコンサートの双方において数々の名演を残した。ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー等の歌劇場へも客演、16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミハエル・ハンベの新演出による〈ニーベルングの指環〉を含め、ワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。2017年紫綬褒章受章。

1962年、クラシック音楽の振興と普及のために読売新聞社、日本テレビ放送網、読売テレビのグループ3社を母体に設立された。創立以来、世界的な指揮者、ソリストと共演を重ねている。現在、常任指揮者をヴァイグレが務め、指揮者陣には首席客演指揮者のヴァルチュハ、指揮者／クリエイティブ・パートナーの鈴木優人らが名を連ねている。名誉顧問に高円宮妃久子殿下をお迎えし、サントリーホールや東京芸術劇場、フェスティバルホール(大阪)などで演奏会を多数開催。24年10月には、ヴァイグレの指揮による欧州ツアーを成功させた。近年には、サントリー音楽賞、文化庁芸術祭大賞、三菱UFJ信託音楽賞などを受賞。演奏会などの様子は日本テレビなどで放送されている。

交通アクセス

- ・JR東静岡駅南口隣接
- ・静岡鉄道長沼駅から徒歩10分
- ・東海道新幹線(ひかり)で東京・名古屋から1時間、新大阪から2時間。JR静岡駅乗換、東静岡駅まで3分。
- ・車では東名高速道路静岡I.C.から20分、日本平久能山スマートI.C.から10分、新東名高速道路新静岡I.C.から15分、静清バイパス千代田I.C.から10分。

公演当日は混雑が予想されますので、公共交通機関をご利用ください。

- ・託児サービス(無料、2歳以上の未就学児に限る)をご利用の方は、公演2週間前までにご連絡ください。定員になり次第、締め切ります。

- ・公演鑑賞にあたり、車椅子等のご来場などお手伝いを希望される場合は事前にご連絡ください。

【託児サービス及び車椅子等のご来場のお問い合わせ】(公財)静岡県文化財団 文化事業課 TEL.054-203-5714

GRANSHIP
Shizuoka Convention & Arts Center

〒422-8019 静岡市駿河区東静岡二丁目3番1号
グランシップ指定管理者:公益財団法人静岡県文化財団
<https://www.granship.or.jp/>



この芸術祭

