

提供日 2019/5/26

タイトル グランシップ子どもアート体験！学校プログラム「人形浄瑠璃 文楽」出前講座

担当 公益財団法人静岡県文化財団 事業課

連絡先 TEL 054(203)5714

静岡県文化財団

記者提供資料

**グランシップ子どもアート体験！学校プログラム**  
**河津町立南小学校で「人形浄瑠璃 文楽」の出前講座を開催します。**  
**生徒たちによる人形遣いの体験コーナーも！**

## 1 要旨

公益財団法人静岡県文化財団・グランシップでは、県民の皆様に芸術性の高い舞台芸術を鑑賞・体験する機会を多く持っていただき、またグランシップの活動を知っていただくために、国内外の芸術家によるコンサートやワークショップなど、多様な形態で各地の文化施設や学校においてアウトリーチ活動を積極的に実施しています。

今回は、日本が世界に誇る伝統芸能でユネスコ無形文化遺産である「人形浄瑠璃 文楽」の魅力を子どもたちにも体感してもらい、2020年に向けて日本の文化への理解をより深めるための出前講座を実施します。第一線で活躍している文楽座技芸員の解説、実演に加えて、生徒の体験コーナーも行われる予定です。

## 2 出前講座概要

区分	内容
開催日 会場 参加者	2019年5月30日(木) 13:30～15:10(100分) ※予定 河津町立南小学校 体育館(賀茂郡河津町笹原328-1) 南小学校5・6年生(78名)、西小学校5・6年生(25名) 教員 他
講師	公益財団法人文楽協会 技芸員 竹本織太夫(太夫)、鶴澤清志郎(三味線)、吉田一輔(人形遣い) 他3名(吉田玉翔、吉田玉路、吉田簔悠)
内容	・太夫による「義太夫節」の解説 ・三味線弾きによる「三味線」の解説 ・人形遣いによる「人形」の解説と代表生徒による人形体験コーナー ・実演「伊達娘 恋 緋鹿子 火の見櫓の段」鑑賞



## 3 グランシップでの文楽公演について

グランシップ伝統芸能シリーズ「人形浄瑠璃 文楽」

2019年10月6日(日) 昼の部 13:30～/夜の部 18:00～ グランシップ 中ホール・大地

演目：昼の部「生写朝顔話～明石船別れの段～笑い葉の段～宿屋の段～大井川の段」

夜の部「ひらかな盛衰記～松右衛門内の段～逆櫓の段」、「日高川入相花王～渡し場の段」

## 4 取材・内容に関するお問い合わせ

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ 指定管理者：(公財) 静岡県文化財団

担当：事業課 渡邊麻恵 電話 054-203-5714 [E-mail. asae@granship. or. jp](mailto:asae@granship.or.jp)