

提供日 2016/9/2

タイトル グランシップ/県内大学連携事業「人形浄瑠璃 文楽」入門講座

担当 公益財団法人静岡県文化財団 事業課

連絡先 TEL 054(203)5714

静岡県文化財団

記者提供資料

グランシップ×県内大学連携事業
グランシップ主催事業「人形浄瑠璃 文楽」の入門講座を開催
人形浄瑠璃文楽座技芸員と学生の交流、人形遣い・三味線等の体験も！

1 要旨

公益財団法人静岡県文化財団・グランシップでは、県民の皆様に芸術性の高い舞台芸術を鑑賞・体験する機会を多く持っていただき、またグランシップの活動を知っていただくために、国内外の芸術家による公演開催、事前レクチャーなど多様な形態で文化芸術に触れる機会を提供しています。

今回は、日本が世界に誇る伝統芸能で、ユネスコ無形文化遺産にも登録されている「人形浄瑠璃 文楽」(10/10 グランシップで開催)の技芸員が、県内の学生を対象に実演鑑賞や体験コーナーを交えた入門講座を実施します。若い世代に日本の伝統芸能の魅力を伝えるとともに、グランシップが中心となって、大学の枠を超えた学生、教員の交流も生まれる貴重な機会です。

2 事前講座概要

区分	内容
開催日 会場	平成28年9月20日(火) 18:30~20:30 グランシップ 2階映像ホール(静岡市駿河区池田79-4)
参加校 ・ 参加人数	静岡大学、静岡県立大学、静岡文化芸術大学、常葉大学、静岡英和学院大学、東海大学短期大学部、又は教員(約50名)
講師	<人形浄瑠璃文楽座 技芸員> とよたけさきほ だゆう つるさわせいき よしだこうすけ 豊竹咲甫太夫(太夫)、鶴澤清愼(三味線)、吉田幸助(人形遣い)他3名
内容	・「人形浄瑠璃 文楽」について ・太夫、三味線、人形遣いそれぞれの役割等についての実演と解説 ・人形遣いの体験 ・質問コーナー ・文楽技芸員と学生の交流、体験



3 お問い合わせ

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ

指定管理者:(公財)静岡県文化財団 事業課

電話 054-203-5714 FAX 054-203-5716 E-mail. asae@granship.or.jp (担当:渡邊麻恵)