提供日 2014/11/19

タイトル グランシップ アウトリーチ登録アーティスト研修会

担 当 (公財)静岡県文化財団 事業課 営業広報グループ 青木

連絡先 TEL 054(203)5714

静岡県文化財団 記者提供資料

【音楽を通して、指導者もこどもたちも成長する体験型ワークショップ】 グランシップアウトリーチ登録アーティスト 常葉大学教育学部附属橘小学校5年生がワークショップを行います。

1 要旨

公益財団法人静岡県文化財団は、ワークショップの先進国であるイギリスから専門家を招き、音楽ワークショップを行います。

今回は地域のアーティストからなる「グランシップアウトリーチ登録アーティスト」 の育成も兼ね、研修を受けたアーティストが講師とともに、実際に小学校へ出向き、 ワークショップを行います。

2 概要

日時	平成26年11月26日(水) 10:30~12:30 登録アーティスト研修会 13:35~15:05 常葉橘小5年生とのワークショップ体験 15:15~16:00 ワークショップ振り返り
会場	常葉大学教育学部附属橘小学校 講堂 (静岡市葵区瀬名1丁目22番1号)
参加者	グランシップアウトリーチ登録アーティスト 7名 常葉大学教育学部附属橘小学校5年生 49名
講師	マイケル・スペンサー (元ロンドン交響楽団ヴァイオリン奏者、上野学園大学客員教授) 世界各地で芸術教育プログラムを開発・実践し、さまざまな芸術団体や 企業から高い評価を受ける。日本でも(公社)日本オーケストラ連盟・文 化庁後援により、24 のプロオーケストラと各地で教育プログラムを実 施。2006 年皇后陛下ご臨席のもと、紀尾井ホールにてワークショップ 型コンサート「ピーターと狼」がアカデミー賞(短編アニメ部門)を受賞。
内 容	楽器や身体を使い、音楽を楽しみながら想像力を養う体験型ワークショップ。 ワークショップを通し、登録アーティストは音楽アウトリーチを実践する上で必要なスキルや、こどもへのアプローチ方法を学び、小学生は音楽を体感し、感性を育てることを目的としています。
主催	(公財)静岡県文化財団、静岡県

|グランシップ登録アーティストとは?|

グランシップが本年度から開始した、地域で演奏活動を行っているアーティストと 県内の公立文化施設が連携し、音楽アウトリーチを行う取り組み。

年間数回の研修を受けた後、来年3月にはアウトリーチ公演を開催予定。

3 取材申し込み・お問い合わせ

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ

指定管理者:(公財)静岡県文化財団事業課企画制作グループ TEL054-203-5714 (担当:青木)