

提供日 2012/11/
タイトル 平成24年度グランシップアウトリーチ事業
担当 財団法人静岡県文化財団 企画制作課
連絡先 TEL 054(203)5714

静岡県文化財団
記者提供資料

グランシップのアウトリーチ事業 東伊豆町立熱川小学校で「国本武春浪曲出前公演」を行います！ 子どもたちが日本の伝統話芸を体験！

1 要旨

財団法人静岡県文化財団・グランシップでは、県民の皆様に芸術性の高い舞台芸術を鑑賞・体験する機会を多く持っていただき、またグランシップの活動を知っていただくために、国内外の芸術家によるコンサートやワークショップなど、多様な形態で各地の文化施設や学校においてアウトリーチ活動を積極的に実施しています。
今回は、日本の伝統話芸「浪曲」に触れてもらう「国本武春浪曲出前公演」を開催します。

2 ワークショップ概要

区分	内容
日時	平成24年11月12日(月) 13:50~15:30
会場	東伊豆町立熱川小学校 体育館(東伊豆町奈良本771-1)
参加者	5・6年生(82名)、教員、保護者、近隣住民
講師	国本武春(浪曲師)
進行内容	・誰でも知っている昔話を浪曲にのせて聞く(うさぎとかめ・おむすびころりん他) ・浪曲を聞く ・浪曲入門(浪曲の歴史と浪曲師になった理由、三味線の歴史と世界の音楽)

3 出演者について

国本武春(くにもと たけはる)



1960年千葉県生まれ。19歳で“語り”で表現することの魅力に取りつかれ浪曲界入り。82年上野本牧亭での初舞台を皮切りに、寺山修司の演劇に参加するなど数々のライブに出演。87年に渡米、ニューヨークとボストンで各国のアーティストと共に公演。ボイスパフォーマンスを披露する。この頃から三味線にギターフレーズを取り入れた独自の三味線法を開発、ロックやR&Bに「語り」と三味線が合体したスタイルを確立、作詞作曲を始める。芸術選奨文部大臣新人賞、国立演芸場花形演芸大賞を2度受賞。NHK教育テレビ「にほんごであそぼ」出演等ライブ、TV、ラジオ出演と精力的に活動している。



4 取材申込・お問い合わせ

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ
指定管理者:(財)静岡県文化財団 企画制作課 電話 054-203-5714 (担当:渡邊・法月)