

## グランシップの出前公演 富士宮市立白糸小学校で「国本武春浪曲出前公演」を行います！ 子どもたちが日本の伝統話芸を体験！

### 1 要旨

公益財団法人静岡県文化財団・グランシップでは、県民の皆様に芸術性の高い舞台芸術を鑑賞・体験する機会を多く持っていただき、またグランシップの活動を知っていただくために、国内外の芸術家によるコンサートやワークショップなど、多様な形態で各地の文化施設や学校においてアウトリーチ活動を積極的に実施しています。

今回は、日本の伝統話芸「浪曲」に触れてもらう「国本武春浪曲出前公演」を開催します。

地域の祭りで奉納太鼓に取り組み、5年生では邦楽を学ぶなど、邦楽に触れる機会の多い生徒が多く、プロの三味線を間近で体感できるのは有意義な機会です。

### 2 ワークショップ概要

区分	内容
日時	平成25年10月31日(木) 13:00~14:40
会場	富士宮市立白糸小学校 体育館(富士宮市原1115)
参加者	1~6年生(111名)、保護者他 ※低学年は前半のみ
講師	国本武春(浪曲師)
進行内容	・誰でも知っている昔話を浪曲にのせて聞く(うさぎとかめ・おむすびころりん他) ・浪曲を聞く ・浪曲入門(浪曲の歴史と浪曲師になった理由、三味線の歴史と世界の音楽) ・みんなで歌をつくる(生徒が考えた詩に国本氏が即興でメロディを付ける)

### 3 出演者について

国本武春(くにもと たけはる)



1960年千葉県生まれ。19歳で“語り”で表現することの魅力に取りつかれ浪曲界入り。82年上野本牧亭での初舞台を皮切りに、寺山修司の演劇に参加するなど数々のライブに出演。87年に渡米、ニューヨークとボストンで各国のアーティストと共に公演。ボイスパフォーマンスを披露する。この頃から三味線にギターフレーズを取り入れた独自の三味線法を開発、ロックやR&Bに「語り」と三味線が合体したスタイルを確立、作詞作曲を始める。芸術選奨文部大臣新人賞、国立演芸場花形演芸大賞を2度受賞。NHK教育テレビ「にはんごであそぼ」出演等ライブ、TV、ラジオ出演と精力的に活動している。



### 4 取材申込・お問い合わせ

静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ

指定管理者:(公財)静岡県文化財団 企画制作課 電話 054-203-5714 (担当:渡邊・法月)